

学前教育新形态系列教材

幼儿园主题活动 设计与实施

YOU'ERYUAN ZHUTI HUODONG
SHEJI YU SHISHI



张凤敏 梁 静 编著



辽宁师范大学出版社



幼儿园主题活动 设计与实施

YOU'ERYUAN ZHUTI HUODONG
SHEJI YU SHISHI



出版人：王 星
责任编辑：孙 宾
责任校对：王文燕
装帧设计：黄燕美

ISBN 978-7-5652-3813-0



定价：59.80元

学前教育新形态系列教材

幼儿园主题活动 设计与实施

YOU'ERYUAN ZHUTI HUODONG
SHEJI YU SHISHI



张凤敏 梁 静 编著

辽宁师范大学出版社

· 大 连 ·

© 张凤敏 梁 静 2022

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园主题活动设计与实施 / 张凤敏, 梁静编著
-- 大连: 辽宁师范大学出版社, 2022. 7
ISBN 978-7-5652-3813-0

I. ①幼… II. ①张… ②梁… III. ①活动课程-教
学设计-学前教育 IV. ①G613.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2022)第 119101 号

YOU'ERYUAN ZHUTI HUODONG SHEJI YU SHISHI
幼儿园主题活动设计与实施

出 版 人: 王 星
责任编辑: 孙 宾
责任校对: 王文燕
装帧设计: 黄燕美

出 版 者: 辽宁师范大学出版社
地 址: 大连市黄河路 850 号
网 址: <http://www.lnnup.net>
<http://www.press.lnnu.edu.cn>
邮 编: 116029
营销电话: (0411)82159913 82159912
印 刷 者: 三河市骏杰印刷有限公司
发 行 者: 辽宁师范大学出版社

幅面尺寸: 185 mm×260 mm
印 张: 15.5
插 页: 1
字 数: 377 千字

出版时间: 2022 年 7 月第 1 版
印刷时间: 2022 年 7 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5652-3813-0

定 价: 59.80 元

PREFACE

前言

主题活动作为幼儿园课程的组织形式之一,最早可追溯到教育家陈鹤琴的“五指活动”和“单元教学法”。近年来,随着幼教领域儿童观、教育观和课程观的不断完善,以及瑞吉欧方案教学的有益经验不断被汲取,我国幼儿园课程研究与实践者通过不断改进与完善,探索实践了幼儿园主题活动。编者希望能够站在幼儿园课程发展的前沿,以一种崭新的视角展现幼儿园主题活动的设计与实施理念,帮助学生了解我国幼儿园课程改革的成果与价值取向,了解幼儿园主题活动的基本理论,具备初步的主题活动设计与实施能力,从而在实践中能够通过主题活动的开展达到真正促进儿童全面和谐发展的目的。

本书主要讲述了幼儿园主题活动设计与实施的全过程。本书的编写遵循以下思路。一是深入贯彻《3—6岁儿童学习与发展指南》的精神。本书力求体现“以幼儿为本”的理念,珍视幼儿生活与游戏的独特价值,关注幼儿学习与发展的整体性,对接幼儿的学习方式和特点,旨在促进幼儿身心全面协调发展。二是严格依据课程编制的基本原理。编制任何课程都必须回答四个问题:学校应该达到哪些教育目标,提供哪些教育经验,怎样才能有效地组织这些教育经验,怎样才能确定这些目标正在实现。因此,本书从主题的选择,到主题目标的确定、主题内容的安排,再到主题活动的组织与实施,以及主题活动的评价,思路清晰,体系完备。这一方面便于学生将从本书所学的知识与其他学科知识建立联系,形成对原有经验的拓展与延伸;另一方面,对幼儿园各种类型教育活动的开展也大有裨益,所谓厚基础才能宽口径。三是紧密结合幼儿园课程组织实施的途径。主题活动的开展必须充分利用幼儿园课程组织实施的五条途径,即集体教学活动、活动区游戏、环境创设、家园社区合作、生活活动,并使其与主题活动相互融合,从而建立起有机的联系,以确保主题活动取得良好的实施效果。因此,本书不仅讲述了怎样设计、实施主题活动,还讲述了主题活动背景下区域游戏如何开展、环境如何创设等问题,力求呈现出主题活动开展实施的全过程。

2019年,《国家职业教育改革实施方案》中明确提出,建设一大批校企“双元”合作开发的国家规划教材,倡导使用新型活页式、工作手册式教材并配套开发信息化资源。2019年,教育部印发了《职业院校教材管理办法》,提出教材编写要全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。为了响应国家要求,本书在编写时

加入了课程思政内容,设置了“思政目标”与“思政园地”栏目,根据教材中的知识内容,以《幼儿园教师专业标准(试行)》为依据,挖掘蕴含其中的思政元素,希望能够给予学生专业价值的引领,帮助学生不断增强专业成长的动力,提高专业素养。活页学习笔记与课前、课堂、课后学习任务单的设计,不仅便于拆解、组合、保存,更能够激发学生的学习主动性,为教师有效教学提供便利,将教、学、做、评合一,真正落实以学生为主体、以教师为主导、以能力为根本的教育理念。同时,为优化教育教学条件,提高人才培养质量,按照理论与实践相结合、突出职业能力培养的思路,本书编制、完善了与教学内容相匹配的教学资源,形成了包含课程标准、电子教案、教学检测、学习任务答案、视频资源、实训大纲等内容的教学资源包,以辅助教师充实教学内容,创新教学方法。

本书各单元的课时分配建议如下表。

内 容	理论板块课时	实践板块课时
第一单元 幼儿园主题活动概述	2	0
第二单元 幼儿园主题活动设计、实施与评价	6	4
第三单元 幼儿园主题活动背景下的集体教学活动	3	3
第四单元 幼儿园主题活动背景下的活动区游戏	3	3
第五单元 幼儿园主题活动背景下的生活活动	2	2
第六单元 幼儿园主题活动背景下的家、园、社区共育	2	2
第七单元 幼儿园主题活动背景下的墙饰创设	2	2
总课时	20	16

本书由天津师范大学学前教育学院张凤敏与天津市河西区教师发展中心梁静编著,具体分工如下:张凤敏编写第一单元、第二单元、第三单元和第六单元,梁静编写第三单元、第四单元、第五单元和第七单元。教学资源中的实践案例由天津市河西区第一幼儿园李萌、郑易安、刘娜、张玉倩、李路菲、薛楚雪,天津市河西区第六幼儿园黄金珠,天津市河西区第十六幼儿园张蕾,天津市河西区第二十一幼儿园高璇共同提供。

在编写本书的过程中,编者参考并借鉴了许多相关领域的研究成果,在此对相关作者表示衷心的感谢!

由于编者水平有限,书中难免存在不足之处,敬请广大读者批评指正!

编 者

CONTENTS

目录

第一单元	幼儿园主题活动概述	1
4	学习目标	
5	第一课 幼儿园主题活动的内涵与发展	
5	一、幼儿园主题活动的内涵	
8	二、幼儿园主题活动的发展	
13	第二课 幼儿园主题活动的理论基础和启示	
13	一、幼儿园主题活动的理论基础	
16	二、幼儿园主题活动的理论启示	
21	思考练习	
第二单元	幼儿园主题活动设计、实施与评价	24
28	学习目标	
29	第一课 幼儿园主题活动设计	
29	一、主题的选择	
33	二、目标的制定	
37	三、内容的预设	
48	四、活动的组织	
54	五、计划的制订	
56	六、遵循的原则	
58	第二课 幼儿园主题活动实施	
58	一、主题活动实施的实质——游戏化	
59	二、主题活动实施的策略	
61	第三课 幼儿园主题活动评价	
61	一、评价的意义	
63	二、评价的主体	

64	三、评价的内容
65	四、评价的类型与方法
73	五、评价的原则
74	思考练习

第三单元 幼儿园主题活动背景下的集体教学活动 80

83	学习目标
83	第一课 幼儿园集体教学活动概述
84	一、集体教学活动的内涵
88	二、集体教学活动的內容
96	第二课 主题活动与集体教学活动的关系
96	一、通过集体教学活动的开展主题活动
101	二、利用集体教学活动生成主题活动
105	第三课 主题活动背景下集体教学活动的开展
106	一、主题分析
108	二、前期准备
112	三、活动设计
123	四、组织实施
126	五、观察评价
126	思考练习

第四单元 幼儿园主题活动背景下的活动区游戏 130

133	学习目标
134	第一课 幼儿园活动区游戏概述
134	一、活动区游戏的内涵
138	二、活动区游戏的分类
141	第二课 主题活动与活动区游戏的关系
143	一、主题活动丰富活动区游戏的内容
144	二、活动区游戏助推主题活动发展
146	第三课 主题活动背景下活动区游戏的开展
146	一、主题分析
147	二、区域创设
152	三、组织实施
156	四、分析反思
159	思考练习

第五单元	幼儿园主题活动背景下的生活活动	161
165	学习目标	
166	第一课 幼儿园生活活动概述	
166	一、生活活动的内涵	
168	二、生活活动的内容	
173	第二课 主题活动与生活活动的关系	
174	一、主题活动丰富生活活动的内容	
175	二、生活活动促进主题活动深入发展	
175	第三课 主题活动背景下生活活动的开展	
176	一、主题分析	
179	二、活动设计	
182	三、组织实施	
185	四、分析反思	
188	思考练习	
第六单元	幼儿园主题活动背景下的家、园、社区共育	190
194	学习目标	
195	第一课 家庭、社区资源概述	
195	一、家庭、社区资源的内涵	
197	二、家庭、社区资源的种类与利用形式	
200	三、幼儿园利用家庭、社区资源存在的问题	
202	第二课 主题活动与家、园、社区共育的关系	
202	一、家、园、社区共育能够拓展主题活动内容,丰富幼儿的认知经验	
204	二、主题活动能够深化家、园、社区共育,提升教师与家长的教育理念	
205	第三课 主题活动背景下家、园、社区共育的开展	
205	一、主题分析	
207	二、前期准备	
208	三、组织实施	
210	四、分析反思	
211	五、注意的问题	
213	思考练习	

第七单元	幼儿园主题活动背景下的墙饰创设	216
220	学习目标	
221	第一课 幼儿园墙饰创设概述	
221	一、墙饰创设的内涵	
223	二、墙饰的分类	
228	第二课 主题活动与墙饰创设的关系	
228	一、主题活动是主题墙饰创设的源泉	
229	二、主题墙饰重现主题活动过程,助推主题活动发展	
230	第三课 主题活动背景下墙饰的创设	
230	一、主题分析	
231	二、墙饰预设	
232	三、墙饰创设的步骤	
233	四、墙饰创设的原则	
235	五、幼儿与墙饰的互动	
237	思考练习	
参考文献		240

幼儿园主题活动案例



资料

小班叙事型案例《我是健康好孩子》



资料

小班教案型案例《好饿的毛毛虫》



资料

中班叙事型案例《我们的运动会》



资料

中班教案型案例《学习雷锋好榜样》



资料

大班叙事型案例《植物乐园》



资料

大班教案型案例《我的祖国》

活页学习笔记

姓名_____ 班级_____

第一单元 幼儿园主题活动概述

第一课 幼儿园主题活动的内涵与发展

学习重点:掌握幼儿园主题活动的内涵。
学习难点:能够分析、对比传统的主题活动与主题游戏活动的异同。

学习内容	学习感悟

第二课 幼儿园主题活动的理论基础和启示

学习重点:树立正确的儿童观、教师观和课程观。
学习难点:理解不同理论流派的观点对开展幼儿园主题活动的启示。

学习内容	学习感悟

课前学习任务

姓名_____ 班级_____

任务问题

案例中的活动和幼儿园教师组织的领域教学活动一样吗？哪里不一样？教师扮演了什么样的角色？发挥了什么样的作用？这对孩子来说，是上课还是游戏？为什么？

案例

大班主题活动：6斤（1斤=0.5公斤）有多重^①



资料

大班主题活动：
6斤有多重

我（们）的思考与困惑

^① 徐则民,杨洋.6斤有多重[J].幼儿教育,2006(Z1):28-29.

教师评析



第一单元



幼儿园主题活动概述

学习目标

认知目标:掌握幼儿园主题活动及主题游戏活动的内涵,了解其历史发展进程;理解幼儿园主题活动的理论基础并获得启示。

能力目标:能够分析、对比传统的主题活动与主题游戏活动的异同。

思政目标:形成“师德为先”的基本理念,学习老一辈学前教育家的爱国情怀,热爱学前教育事业,具有职业理想;树立正确的儿童观、教师观和课程观。

课程是教育理念转化为教育实践的桥梁,幼儿园教育改革在很大程度上可以说是课程改革。幼儿园主题活动作为一种课程形式在我国有着悠久的历史。中国近百年的幼教课程发展史中有三次大的改革,其中两次改革与主题活动有密切的关系:第一次是二十世纪二三十年代由陈鹤琴先生倡导的“五指活动”,第二次是在20世纪80年代末期开始的幼教改革中,南京师范大学率先推广的“综合主题教育”^①。自《幼儿园教育指导纲要(试行)》(简称《纲要》)和《3—6岁儿童学习与发展指南》(简称《指南》)颁布以来,幼教工作者不断探索、改革课程实践,贯彻以儿童为本的教育思想,将各方面的教育内容有机地联系起来,相互渗透,注重综合性、趣味性和活动性,寓教育于生活和游戏中,开展幼儿园主题活动。

^① 冯晓霞. 幼儿园课程[M]. 2版. 北京:北京师范大学出版社,2001:206.

知识学习

第一课 幼儿园主题活动的内涵与发展

一、幼儿园主题活动的内涵

(一) 幼儿园主题活动的概念和分类

幼儿在生活中会遇到各种问题、现象或事件,涉及认知、情感、社会性等方面,如认识节日、观察动植物的生长、学会怎样保护自己、即将上小学等。教师在一段时间内围绕某个中心内容(可以是一个问题,也可以是一个事件或一种现象)组织教育教学活动,并围绕这个中心内容(主题)将各种学习内容有机地联系起来,幼儿通过学习能够获得与主题有关的较为完整的经验,这就是幼儿园主题活动。显然,主题活动可以加强课程与生活的联系,使幼儿更加了解自己的生活环境,增强对生活的适应性。

幼儿园主题活动是围绕一个主题展开的一系列活动,可以相对地从不同的角度划分为不同的类型。根据主题的组织中心来划分,幼儿园主题活动有以某一个或两个领域为中心展开的主题活动,如以健康领域为中心展开的主题活动,以语言领域为中心展开的主题活动,以生活事件为中心展开的主题活动,以自然环境为中心展开的主题活动,以文学作品为中心展开的主题活动,等等。根据主题活动生成逻辑的不同,幼儿园主题活动可以分为以知识为中心的主题活动和以幼儿为中心的主题活动。以知识为中心的主题活动,幼儿教师按照知识的学科逻辑提前将活动设计好,然后按部就班地实施,注重让幼儿获得与主题相关的知识;以幼儿为中心的主题活动,其产生与发展源于幼儿在不断变化的生活中产生的兴趣、需求,教师作为合作者、帮助者支持幼儿自己探索活动,瑞吉欧方案教学就是这样的课程。当然,幼儿园主题活动还可以按照其他的分类标准进行划分。

由于教育实践的差异,幼儿园主题活动开展的时间跨度因活动而异,从一周到一个月、两个月、一学期不等。在教学中有时会提及综合课程、单元课程,那么它们与主题课程是什么关系呢?主题课程和单元课程是综合课程的两种主要变式^①。

(二) 幼儿园主题活动的特点

1. 幼儿园主题活动的优势

(1) 综合性。幼儿园主题活动的综合性体现在多个层面。

① 活动目标的综合。主题活动克服了分科教学过分追求知识,忽视情感、能力发展的弊端,使不同知识之间、知识与技能之间、认知与情感之间形成有机的整体。因此,主题活动的目标是全面的,涵盖幼儿在认知、情感、动作、社会性等方面的发展。

^① 虞永平. 关于综合课程的几个相关问题[J]. 山东教育(幼教刊), 2004(30): 4-5.

② 活动内容的综合。主题活动能够综合不同领域、不同主题和不同活动。首先,主题活动打破了学科或领域之间的严格界限,将不同领域的活动综合到一起,也许这些活动与某个学科或领域关联更大,但重要的是与多个学科或多个领域的联系。其次,一些主题活动中大主题包含小主题,二者之间也存在着密切的联系,这种联系是基于幼儿的发展而不断发展的。例如,在大班“我要上小学了”主题活动中,从幼儿的已有经验(过完年又长大一岁了、要上小学了)入手,确立了四条发展线索:长大一岁了一小学什么样一学做小学生一和书交朋友。这四条发展线索清晰地展示出幼儿的经验已经发展到哪个阶段,又将沿着怎样的方向发展^①。“我要上小学了”主题活动发展线索如图 1-1 所示。

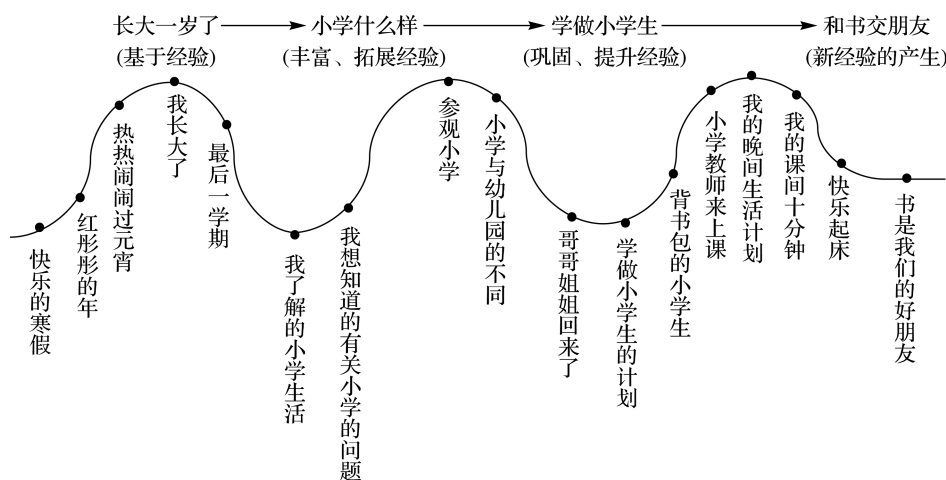


图 1-1 “我要上小学了”主题活动发展线索

③ 主题活动实施路径与教育形式、手段的综合。幼儿园一日生活皆课程,一日生活作为一个整体系统,各种活动之间相互影响,彼此之间联系得越密切,课程实施的效果越好。幼儿园主题活动的实施过程是各种活动通过多种途径相互配合与作用的过程。主题目标必须综合利用教学活动、活动区游戏、生活活动、环境创设、家园合作等多种途径来实现。将集体活动、小组活动和个别活动相结合,特别是小组活动和个别活动的充分利用,能够给予幼儿自主选择的空间,满足不同幼儿的兴趣需求,照顾到个体差异。把观察、参观、调查、访问、劳动、游戏等教育形式与手段结合起来,使一日生活各环节都紧密围绕主题实施来组织,可以让幼儿获得完整、丰富的经验。

④ 主题活动开展中教育资源的综合。教育资源是有利于幼儿园教育开展的一切条件,包括物质的与精神的、园内的与园外的。园内资源有教师、幼儿、教育环境等,园外资源包括家长、社会环境、自然环境及人文资源等。充分整合各种教育资源是主题活动目标实现的重要保障。幼儿的全面发展是综合了从幼儿园、家庭、社区获得的学习经验的结果。教育资源的充分利用可以使幼儿的学习经验更具有一致性、连续性和互补性。一方面,幼儿在幼儿园获得的经验能够在家庭、社区中得到巩固和发展;另一方面,幼儿在家庭、社区中获得的经验能够在幼儿园学习过程中得到运用、扩展和提升。

^① 曲新陵,章丽. 幼儿园综合教育课程主题活动. 大班. 下[M]. 南京:江苏教育出版社,2013:7.

⑤ 幼儿发展的综合。这种综合不仅体现在主题活动能够促进幼儿在认知、情感、个性、能力、习惯、身体等方面的发展,而且体现在主题活动能够有效整合幼儿的兴趣需求和社会发展对幼儿的期望之间的关系,既强调课程的本体价值,也强调课程的社会价值,将社会文化与幼儿整合在一起。主题活动的开展不仅体现了鲜明的幼儿本位思想,而且自始至终伴随着教师的价值选择,伴随着教师的支持、合作与引导,从而使幼儿的学习更有意义,保障每个“生活在当下”的幼儿“过有意义的生活”,将使他们未来的人生充实而精彩。

课堂学习任务

任务问题

只有主题课程才能促进幼儿整体性的发展吗?

我(们)的思考与困惑

真题链接

(2018 年教师资格保教知识与能力试题)幼儿园教师在语言课上只讲故事、在音乐课上只唱歌、在体育课上只做游戏的做法违背了()原则。

A. 活动性

B. 综合性

C. 保教结合

D. 独立自主性

(2) 灵活性。主题活动的实施过程不是按照预定的教学计划执行方案的过程。在实施主题活动的过程中,教师需要根据儿童当下的兴趣、需求、经验,出现的“问题”和发生的“意外事件”等,调整或改变活动目标、活动内容、活动策略等,甚至生成新的主题或新的活动。所以,主题活动的实施过程是一个动态变化发展的过程,充满了教师创造性的劳动,表现出高度的开放性与灵活性。

(3) 自主性。在主题活动中,教师充分尊重儿童的兴趣需求,创设一个宽松的心理空间,为儿童提供材料,支持儿童按照自己的方式与材料及他人互动,能动地构建经验并解决问题,不是由教师告知儿童被动地接受,而是儿童主动学习。所谓主动学习,是指由学习者发起的学习,是学习者主动地建构关于现实的知识的过程。当课程的一切都围绕主动学习这一原则进行时,其最终的目标必然是儿童成为一个主动学习的人。主动学习不是一种技能、技艺,而是一种态度、精神^①。

(4) 游戏化。游戏是儿童自由、自主、自发的活动,儿童不以追求外在奖赏为目的,就是为了有趣而玩,为了享受游戏带来的内在喜悦与满足。在主题活动中,无论是活动的发起还是活动的展开,儿童都享有充分的选择权和决定权,教师应创设条件满足儿童的意愿,支持儿童的想法,即使知道儿童的想法是错误的,也不会直接指出,而是支持儿童“试误”。教师更多的是



资料

关注幼儿学习与发展的整体性

^① 徐小龙. HIGH/SCOPE 学前课程模式近二十年的发展[J]. 学前教育研究, 2001(4): 73-75.

关注活动过程中儿童的想象、创造、专注、合作、坚持等学习品质。所以,儿童在活动中自始至终表现出强烈的主动性、积极性和创造性,主体意识和自主能力就会得到最大程度的表现与发展。因为游戏精神弥散在主题活动中,所以主题活动成为主题游戏活动,教学和游戏合二为一。

(5) 生活化。主题活动是围绕儿童在社会生活中遇到的各种感兴趣的问题展开的,如城市地铁、神奇的电、有用的管子、城市的立交桥、上小学、我爱我家等,这些问题涉及自然现象、社会现象、生活事件、具体生活问题及事物之间的各种关系。现实生活不仅是主题活动的学习资源和背景,还是儿童最有效的学习途径和方式。主题活动的开展与实施注重在真实的生活和情境中让儿童探索性地思考和解决问题,使儿童的学习内容、学习方式、学习情境向生活世界回归,为儿童认识生活、体验生活、关注生活和热爱生活提供了条件,充分体现了教育生活化的理念。

2. 幼儿园主题活动的劣势

任何一种课程在有优势的同时也必然有劣势。相比较而言,学科课程的优势在于能够充分体现学科知识的内在逻辑联系,实现相关经验的前后关联与递进;劣势在于不能有效地整合不同领域的经验。相反,综合课程在体现学科知识的内在逻辑联系、实现相关经验的前后联系方面相对不足,而在整合不同领域的经验方面具有明显的优势。要理想化地既“充分”反映学科的内在逻辑联系又“充分”反映学科间的联系几乎是不可能的,我们只能做到“尽可能的”^①。因此,如何通过幼儿园主题活动的开展让儿童有序、完整地获得领域的关键经验是需要教师给予关注的。

与学科或领域课程相比,主题活动的开展更加复杂。其能否有效实施涉及很多因素,如各种教育资源的合理与充分运用,教师的知识结构与经验,对幼儿已有经验与发展水平的熟悉了解,各种教育途径、形式、手段的综合利用,教育活动之间的密切关联等。主题活动实施的复杂性对教师的专业水平提出了较高要求。

课堂学习任务

任务问题

你认为“6斤有多重”系列教育活动能够体现出上述特点吗?为什么?

我(们)的思考与困惑

二、幼儿园主题活动的发展

1. 陈鹤琴的课程思想

主题活动作为幼儿园课程的组织形式之一,最早可追溯到陈鹤琴的“五指活动”和“单元教学法”。20世纪20年代,陈鹤琴在南京鼓楼幼稚园进行了课程改革实验,要求幼稚园的全部课程以大自然、大社会的活动为中心来拟定,依据不同的时令、季节、社会活动和自然现象

^① 虞永平. 关于综合课程的几个相关问题[J]. 山东教育(幼教刊), 2004(30): 4-5.

制定出每个单元的主题,然后围绕着这个主题开展各项活动。

陈鹤琴认为,儿童与成人是不同的,因为儿童的生活是整个的,其发展也是整个的,外界环境的作用也是以整体的方式对儿童产生影响的,所以为儿童设计、组织的课程必须是整体的、互相联系的,而不能是相互割裂的。他认为,现实幼稚园的课程是四分五裂的,是违反儿童的生活和心理的;幼稚园的课程不能像大学的课程那样独立,不互相发生影响。所以,他反对在幼稚园实行分科教学。他认为,分科设置把国语、算术、图画、手工、唱歌、游戏、故事等分得清清楚楚,使课程之间缺乏联系,造成“教国语的时候,教蜜蜂;教图画的时候,教兔子;教手工的时候,教折船;教唱歌的时候,教‘麻雀和小孩’;教故事的时候,讲小猪过河”^①。这种“杂乱”的课程安排很难引起儿童的兴趣。儿童是在“莫名其妙”中接受教育的。他主张,我们应当把幼稚园的课程打成一片,使其成为有系统的组织。他把课程的系统组织形象地比喻为人手手的“五指”,它们是活的,可以伸缩,而且互相联系。课程是整个的、连贯的,依据儿童的身心发展,“五指活动”在儿童生活中结成一个教育的网,有组织、有系统,合理地编织在儿童的生活中。活动时,教师采用“整个教学法”把儿童应该学习的知识整个地、系统地去教给儿童,使课程像人手的五根手指一样成为一个整体,具有整体功能,不仅要注意儿童生理和心理的发展,还要联系生活实际,从而促进儿童整体有机发展。陈鹤琴的“五指活动”包括健康、社会、科学、艺术、语文五个方面的内容。



资料

“五指活动”课程的单元
教学案例:开学了

真题链接

(2018年教师资格考试保教知识与能力试题)所谓(),就是把儿童应该学的东西结合在一起,完整地、系统地教授给儿童。

- A. 吸收的心智 B. “整个教学法” C. 全面教育 D. 教、学、做合一

思政园地

陈鹤琴先生一生致力于探索中国化、平民化、科学化的幼儿教育道路,创立了“活教育”理论,被誉为“中国幼儿园之父”。“活教育”的目的是“做人,做中国人,做现代中国人”。其中,“做现代中国人”包括五个方面的条件:第一,要有健全的身体;第二,要有建设的能力;第三,要有创造的能力;第四,要能够合作;第五,要乐于为社会服务,为人民服务。陈鹤琴先生不仅提出了现代中国人的条件,更用自己的一生诠释了现代中国人的内涵与修养。陈鹤琴先生是所有幼儿教师的楷模。一名合格的幼儿教师应该树立崇高的职业理想,具有高度的敬业精神,热爱专业,忠于职守,将对祖国的热爱融入幼教事业并为之奋斗,成为一名像陈鹤琴先生那样的“现代中国人”。

2. 幼儿园“综合教育课程”的改革探索

从20世纪80年代开始,随着改革开放中经济体制的变革,以及由应试教育向素质教育

^① 北京市教育科学研究所. 陈鹤琴教育文集:下卷[M]. 北京:北京出版社,1985:106.

转变的基础教育改革,我国幼儿园课程也进行了轰轰烈烈的变革。针对长期以来存在的分科教学的弊端,我国学者进行了各种具有综合课程性质的幼儿园课程改革探索,如生存课程、生态式融合课程等。这些课程都是围绕一个主题或中心,把儿童需要学习的知识、技能、情感态度整合到一起,在一段时间内,儿童通过参加该主题下的各种活动获得与主题相关的较为完整的经验。其中,南京师范大学赵寄石教授提出了幼儿园综合教育课程,并在南京市实验幼儿园进行了实践研究。他针对原有分科课程割裂知识之间的联系、割裂儿童整体发展的弊端,提出以儿童对自然、社会和自身的认识为主线,从情感教育入手,以主题的形式将生活习惯、思想品德、科学、数学、音乐、美术、体育活动等方面的有关内容加以整合,构成了既相对独立又相互联系的若干个主题,探索了在主题活动中如何体现教育内容、教育过程、教育手段三个方面的综合,以及主题活动、一日活动和个别活动三个层次的综合,从而建构了一种指向儿童整体发展的幼儿园综合课程模式,可以说它是我国 20 世纪 80 年代研究最早且影响最大的一种课程模式。南京市实验幼儿园作为综合教育的发源地,多年来对主题活动不断探索,积累了丰富的经验,幼儿园综合教育不断地呈现出新的面貌,如图 1-2 所示。

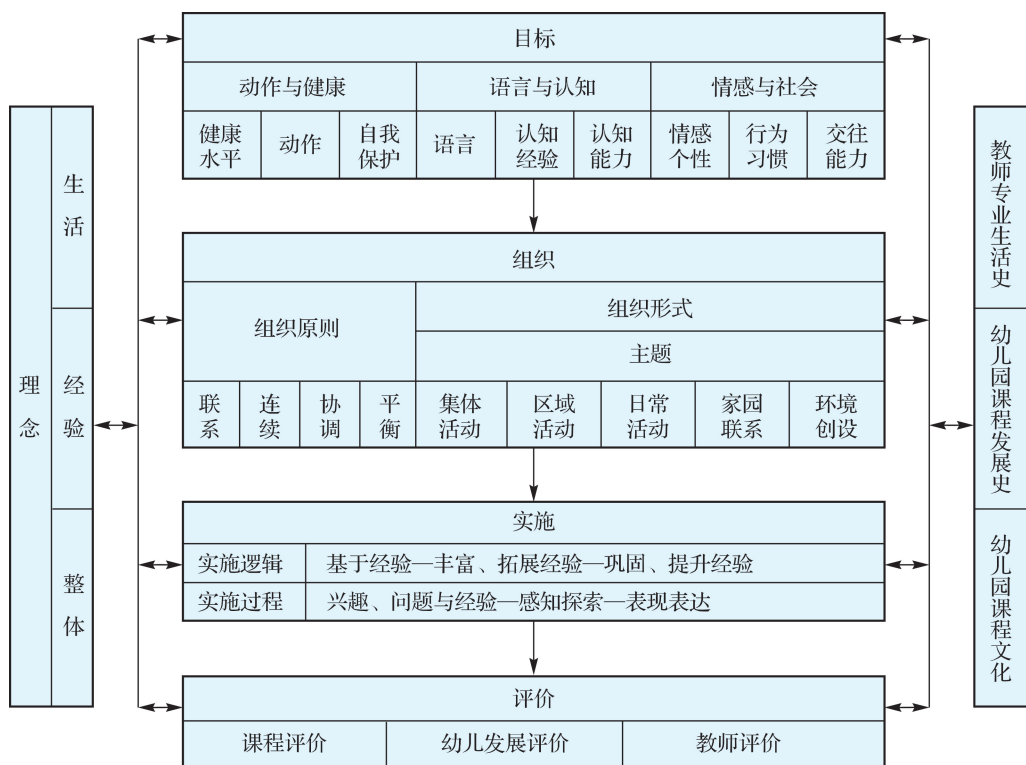


图 1-2 南京市实验幼儿园综合教育课程整体结构图^①

3. 瑞吉欧方案教学的影响

从国外来看,与幼儿园主题活动有关的研究源于 20 世纪初的进步主义教育思潮,美国

^① 曲新陵,章丽. 幼儿园综合教育课程主题活动. 中班. 上[M]. 南京:江苏教育出版社,2013:2.

进步主义教育家威廉·赫德·克伯屈(Willian Heard Kilpatrick)提出了设计教学法,主张以主题的方式让儿童学习,将现实生活结合到儿童的生活中^①。20世纪80年代,在以美国丽莲·凯兹(Lilian Katz)为代表的学前教育专家的介绍和推广下,设计教学法得以进一步发展。丽莲·凯兹在《开启孩子的心灵世界:项目教学法》一书中详细论述了项目课程的重要价值,唤起人们对方案教学的研究兴趣。

从20世纪90年代开始,意大利北部小城瑞吉欧·艾米里亚(Reggio Emilia)因其学前教育系统成就显著而被世人所熟知,其中以其成熟的方案教学最为出众。所谓方案教学,是指这样一种组织形式:儿童在教师的支持、帮助与引导下,围绕某个大家感兴趣的生活中的“课程”(主题或题目)或认识中的问题(论题)进行深入研究,在合作研究的过程中发现知识、理解意义、建构知识^②。

从概念的阐述中,我们似乎觉得方案教学与主题活动差别不大,都是在教师的支持、帮助和引导下,围绕某个儿童感兴趣的主题或问题进行深入研究,在活动的过程中获得经验,发现知识,促进儿童的完整发展。但是二者的差别还是比较明显的:主题活动的主题尽管考虑了儿童的兴趣需要,但是计划性更强一些,教师会预先计划好围绕主题开展哪些活动,每项活动的目标是什么。而方案活动更强调动态设计与随机生成,也就是说,方案活动的主题不是完全预先确定的,而是先有一个大概的蓝图或框架,以后在儿童与教师的教学互动中不断根据儿童的兴趣、经验、问题、建议等做出调整与修订,甚至生成新的主题。所以,方案教学更加强调整课程是一个动态的过程,是儿童与教师共同发展、共同建构的。因此,方案活动在计划与实施之间没有严格的界限,活动的开展过程就是设计、展开与生成的过程。

受方案教学的影响,在吸收其中先进的儿童观与教育观的基础上,我国幼儿园课程研究者与实践者不断改进与完善主题活动,在瑞吉欧方案教学本土化的过程中探索并实践了幼儿园主题游戏活动。主题游戏活动是指在一段时间内围绕一个主题组织开展师生共同建构的系列教育教学活动。活动主题根据儿童的兴趣、需要和经验产生,活动的发展方向由儿童主导。教师创设与主题相关的环境,充分利用各种教育资源,支持、帮助和引导儿童充分开展体验活动。儿童在自主的探索、表达、想象、创造、体验、合作等解决问题的过程中主动学习并获得比较完整的与主题有关的生活经验。

幼儿园主题活动表现出鲜明的儿童中心倾向,具有开放性、整合性、游戏性等特点,被许多教师采纳并实施,作为其他课程形式的一种有益补充,共同构成了我国幼儿园课程的整体。

课堂学习任务

任务问题

请尝试比较方案教学“恐龙”和系列教育活动“6斤有多重”二者之间的异同点。

① 朱家雄. 幼儿园课程[M]. 上海:华东师范大学出版社,2003:201.

② 冯晓霞. 幼儿园课程[M]. 2版. 北京:北京师范大学出版社,2001:220.

案例

方案活动:恐龙

1. 方案活动的起始

在意大利到处都有恐龙形象。

教师注意到许多孩子将恐龙玩具带到幼儿园,而且他们的游戏常与恐龙有关。教师认为,也许通过玩恐龙的活动可以让自己更好地了解孩子。由此,教师决定与孩子们一起进行深入的恐龙研究。

这个方案的对象是5—6岁的孩子,活动主要以小组的形式进行,历时4个月(共分44个部分)。

2. 活动的过程、内容和形式

(1) 画出自己的恐龙。在方案活动开始时,有一半左右的孩子聚集在工作坊开始画各式各样的恐龙。在绘画过程中,孩子们相互交流,一些好的想法被大家接受,有时孩子们会因别人的意见而改变自己的想法,如“那不是恐龙,恐龙应有4条腿”。

(2) 集体讨论。画完了恐龙,教师与孩子们一起谈论他们的作品,教师提出一些开放性的问题启发孩子们讨论:恐龙住在哪里?它们吃什么?它们怎么照顾自己的小宝宝?小恐龙是怎么诞生的?

(3) 收集资料。教师发起讨论,引发孩子有目的地去获得更多关于恐龙的信息和资料。孩子们到图书馆找来一些关于恐龙的书,并带回幼儿园。他们将自己画的恐龙与书中的画做比较,在产生问题后就去书中找答案。

(4) 发邀请信。孩子们写邀请信,邀请亲朋好友到幼儿园分享他们的活动成果。信是由整个“恐龙”小组的孩子共同完成的,每个孩子都提供自己的想法,教师记录了信的内容。孩子们按照教师所做的记录写好信,填好信封,并寄出了海报。

在客人到来前,4个女孩用泡沫塑料共同做了一只霸王龙,4个男孩用金属和金属丝做了一只恐龙。

(5) 测量和制作一只实体大小的恐龙。教师在重温与孩子们的对话中留意到经常出现关于恐龙的实体大小和特征的话题,于是决定给予孩子们一个挑战,即请他们绘制一只实体大小的恐龙,并将它挂起来。

教师集合了6个对恐龙研究热情高涨的孩子,男女各半。

他们从书上查到,真的恐龙长27米,宽9米。他们从工作室找来1米的尺子,但只有3把。他们没有想到连续用尺子量27次,而是要找另外的24把尺子。

孩子们找不到更多的尺子,教师提议是否可以用其他的物品替代尺子。孩子们从教室里找来塑料棒,教师和他们一起测量了这些塑料棒,每根长1米。

孩子们发现这些塑料棒的数量超过了27根。他们把27根塑料棒排成一行,又尝试分别将9根塑料棒放在两侧,第四边已经没有塑料棒了。几分钟后,两个孩子找来了一卷卫生纸,并铺在地上,做成了长方形。

有个孩子提议先在纸上画恐龙,再在地上画恐龙。3个女孩和1个男孩选择了方格纸(每格1厘米×1厘米)。两个孩子在方格纸上粘贴了一个剪下的恐龙,它的大小

为 27 厘米×9 厘米。这样,孩子们可以通过数格子知道恐龙的头、脖子、身子和尾巴有多长。

6 个孩子到户外,将画的恐龙放大到地上。男孩们铺垂直线,女孩们铺水平线。由于事先量好恐龙各部分的长度,当他们用绳子把各个点连起来时,恐龙的轮廓就形成了。

3. 方案活动的结束

恐龙小组为学校筹备了一个展览会,详细地展示他们所做的方案活动。孩子们非常乐意将自己的学习心得与其他孩子一起分享,向大家报告他们的活动过程。他们为这个展览做了大量准备,整理了图画和雕塑,也发出了邀请信和海报,想了很多办法将自己的经验呈现给别人,让别人去分享,最快乐的事是他们向别人介绍活动的过程。

我(们)的思考与困惑

第二课 幼儿园主题活动的理论基础和启示

一、幼儿园主题活动的理论基础

1. 认知建构与社会建构理论

建构主义作为一种庞杂的社会科学理论,并非体系完整的单一理论,而是包括许多建构主义派别。其中对我国学前教育影响最大的当数瑞士儿童心理学家让·皮亚杰(Jean Piaget)的认知建构理论与苏联心理学家列夫·维果茨基(Lev Vygotsky)的社会建构理论。

皮亚杰创立的发生认识论是研究认识的发生、发展过程、结构及心理起源的理论。该理论主要探讨知识是如何产生与发展的,解决问题的能力是如何形成与提升的,学习与发展的关系是什么,等等。皮亚杰主要以他的子女为研究对象,使用临床谈话法研究儿童的认知发展并形成了一套理论。他把认知发展分为四个阶段,分别是感知运动阶段(0—2 岁)、前运算阶段(2—7 岁)、具体运算阶段(7—12 岁)和形式运算阶段(12 岁以上),这四个阶段按照固定的顺序相继出现,但是有着质的差异。任何认知都源于动作,是主体与外部世界不断相互作用而逐步建构的结果。发展不是由内部成熟或外部教学支配的,认知及解决问题的能力无法由被动的接受而获得及发展,它们必须经过儿童自己的活动和儿童主动、积极、不断的建构方可形成与发展。在皮亚杰看来,儿童并不只受教于成人,自己也独立进行学习。儿童是主动的学习者,真正的学习并不是由教师传递给儿童,而是出自儿童本身。当被问及他的理论如何被用于教育实践时,他只是很勉强地向教师提出了三条相互关联的建议:为儿童提供实物,让儿童自己动手去操作;帮助儿童发展提出问题的技能;懂得为什么运算对于儿童来说是

困难的^①。

维果茨基是苏联心理学家,社会文化历史学派创始人。在皮亚杰建构主义理论的基础上,维果茨基提出了社会文化历史背景的重要性。他认为,儿童的发展是一个社会建构和社会经验共享的过程,是掌握社会文化的结果。知识不仅是在个体与物理环境的相互作用中建构的,还是在个体与社会性的相互作用中建构的,甚至后者更加重要。教育作为一种文化传递活动,实际上就是教师对儿童施加社会影响的过程,即成人积极引导儿童发展的过程。因此,教育要走在发展的前面,引导儿童发展,这种引导是基于最近发展区实现的。维果茨基认为,儿童的发展有两种水平,第一种是现有水平,即由已经完成发展程序的结果形成的,表现为儿童能够独立地完成某项任务;第二种水平尚处于形成阶段,是可能的发展水平,表现为儿童还不能独立完成任务,但在成人的帮助下,在集体活动中,通过模仿学习能够完成这些任务。儿童可能的发展水平与现有的发展水平之间存在一种差距,这种差距就是最近发展区。相应地,儿童要解决的问题也可分为以下三类。

- (1) 儿童自己能独立解决的问题。
- (2) 必须借助帮助才能解决的问题。
- (3) 介于以上两类问题之间,借助别人的帮助,儿童自己能解决的问题。

在最近发展区,教师采用支架式教学策略向儿童提出具有挑战性的任务,并给予必要的支持,帮助儿童独立完成任务,使儿童的能力不断地由低水平发展到高水平。

从对两人基本观点的概述中可以看出,不同倾向的建构主义者所关注的知识建构的侧重点是不同的。皮亚杰认为,知识的获得是一种仅发生在个体内心的活动,关注的是儿童主动、自发的发展。维果茨基认为,知识的获得需要人与人之间的对话与交流,强调儿童与成人、同伴及社会的互动。他们都把学习看成积极的建构过程,学习者是知识的主动建构者。

真题链接

1. (2018 年教师资格考试保教知识与能力试题) 20 世纪影响最广泛的儿童思维发展理论是()的儿童思维阶段理论。

- A. 桑代克 B. 皮亚杰 C. 斯金纳 D. 杜威

2. (2018 年教师资格考试保教知识与能力试题) 去过几次小朋友的家,就能画出具体的路线图,认知发展到()的儿童能做到这种程度。

- A. 感知运动阶段 B. 前运算阶段
C. 具体运算阶段 D. 形式运算阶段

3. (2018 年教师资格考试保教知识与能力试题) 教育学上称“跳一跳可以摘到桃子”的时期为()。

- A. 关键期 B. 转折期 C. 危机期 D. 最近发展区

4. [2016 年上半年教师资格考试保教知识与能力试题(幼儿园)] 教师在拟定教育活动目标时以幼儿现有发展水平与可以达到的水平之间的距离为依据,这种做法体现的是()。

- A. 维果斯基的最近发展区理论 B. 班杜拉的学习理论
C. 皮亚杰的认知发展阶段论 D. 布鲁纳的发现教学论

^① 朱家雄. 建构主义视野下的学前教育[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2009: 16.

5. (2014 年教师资格考试保教知识与能力试题)按照皮亚杰的观点,2—7 岁儿童的思维处于()。

- A. 具体运算阶段
C. 感知运算阶段

- B. 形式运算阶段
D. 前运算阶段

2. 瑞吉欧教育理念

美国《新闻周刊》曾报道说,在世界十大最佳学校中,学龄前学校首推瑞吉欧的学前教育机构,并称其为“全世界最好的学前班”。那么,我们向瑞吉欧学习什么呢?美国著名教育心理学家霍华德·加德纳(Howard Gardner)教授在《儿童的一百种语言》一书的前言中这样讲过:“不管一个教育模式或体系如何理想,它总是立足在当地的環境中,没有一个人能够把瑞吉欧的戴安娜学校搬到美国新英格兰地区,也没有人可以把杜威的新英格兰学校搬到瑞吉欧·罗马格纳这个地区……”^①因此,向瑞吉欧学习,不是学习其外在表现形式,而是重在把握其教育理念。

瑞吉欧的教育者认为,儿童是一切教育得以成功的最关键因素。在他们看来,儿童是坚强的、主动的,有能力担任自我成长过程中的主角,是社会文化的参与者,是他们自己文化的创造者。他们有权利与义务发表自己的看法,以个人特殊的经验及理解程度与他人共同行动。他们有着强烈的学习、探索 and 了解周围世界的愿望。儿童的学习是在与外部世界的相互作用中主动地建构自己的知识与经验,是一种互动的、以某种相互关系为基础的社会建构过程,所有的孩子通过与他人(教师、同伴、家长等)的对话、互动与协议找到自己的定位,获得认同感和归属感。因此,瑞吉欧特别强调家庭、社区的参与,将幼儿园教育放置于更为复杂的关系中。相应地,教师不再是课堂纪律的管控者、知识的传授者,而是以专业的眼光赋予学习者和学习以价值的人,是儿童的伙伴、养育者和指导者。“聆听”是瑞吉欧教师角色的中心任务,聆听指的是对儿童全心全意的关注,指的是通过实录的方式将所观察的事实作为与儿童和家长沟通的依据,聆听的真正含义是能让儿童主动学习。教师是儿童学习活动的资源提供者,而不是法官。教师应以一种游戏和尊重的精神对待儿童的学习,满腔热忱地“接住儿童扔给教师的球”^②。瑞吉欧的教育者认为,关于儿童的事和为儿童做的事最好是从儿童那里及从儿童的家庭那里得到的。所以,瑞吉欧的教师采用多种方式,利用笔记本、照相机、录音机、幻灯机、录像机等不同的工具,从不同的角度对儿童的行为进行认真仔细的观察、理解和记录,讨论它们的意义并借助它们进行省思,不仅为教师和家长懂得、理解儿童创造了机会,还为儿童共同建构知识提供了机会。



资料

其实有一百

3. 生态系统学理论

20 世纪 80 年代,美国心理学家尤瑞·布朗芬布伦纳(Urie Bronfenbrenner)首次提出了关于人类发展的生态系统学理论,阐释了环境对个体行为和心理发育的重要作用。儿童成长和发展的生态环境是一个由小到大、层层扩散的生态系统,每个系统都会通过一定

① 爱德华兹,甘第尼,福尔曼. 儿童的一百种语言[M]. 罗雅芬,连英式,金乃琪,译. 南京:南京师范大学出版社,2006:12.

② 朱家雄. 建构主义视野下的学前教育[M]. 上海:华东师范大学出版社,2009:230.

的方式潜移默化地直接或者间接地对儿童的发展施以影响。生态系统按照与儿童的密切程度分为四个子系统:微观系统、中间系统、外观系统和宏观系统,并提出了人的发展公式“ $D=F(PE)$ ”,即发展是人与环境的函数。如图 1-3 所示,家庭和托幼机构是与儿童生活密切相关的微观系统,是儿童直接感知和体验到的环境,对儿童产生的影响最大。其中,家长或者说家庭中的养护者对儿童的发展起最关键的作用。中间系统指的是儿童所处的两个或者多个直接环境之间的相互关系,如家庭与托幼机构之间的关系,也会对儿童的发展直接起到正面或负面的影响。外观系统是指那些儿童并未直接参与但对儿童有影响的环境,如父母的职业、社会地位等。宏观系统是指儿童成长所处的整个社会环境及其意识形态背景,如社会习俗、人们的教育观念和生活方式等。如今人们越来越多地意识到人、自然、社会是一个有机整体,个体的发展离不开自然、社会、文化等因素的共同影响。每种事物都是与其他事物相联系的,应该用整体的观点看待系统中的每个要素,以及它们之间的相互关系。

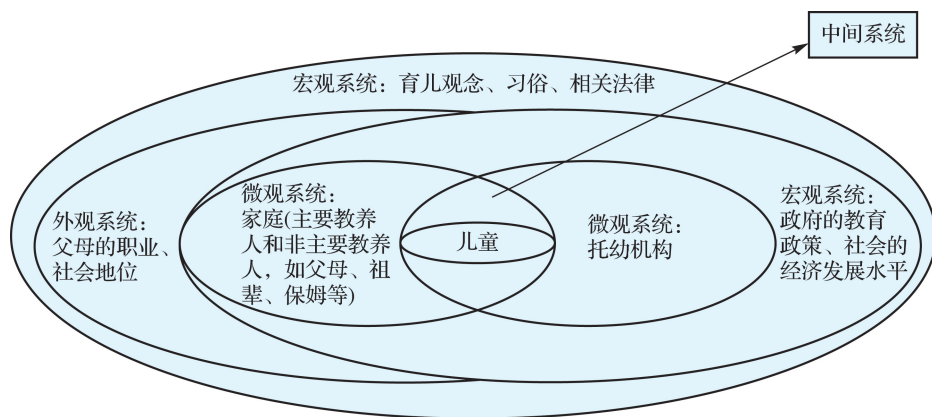


图 1-3 儿童所处的生态环境

真题链接

(2018 年教师资格考试保教知识与能力试题)当代心理学家布朗芬布伦纳关于儿童发展的“生态系统学理论”认为,()对于儿童发展的影响是直接的、强烈的和持久的,它的责任与影响力是不可取代的。

A. 学校

B. 环境

C. 家庭

D. 社会

二、幼儿园主题活动的理论启示

(一) 儿童是主动的、有能力的学习者

1. 儿童是自我发展的主体

儿童是如何成长的?或者说,儿童心智的成长、思想的成熟、精神的发育、灵魂的塑造是如何实现的?对此,成人一直自认为是儿童的创造者,儿童生下来的时候一无所有,他所拥有的任何东西都是成人后天给他添加的,但实际上儿童的创造者是自己。在皮亚杰看来,儿童从出生就是其自身发展的积极动因,他主动从环境中寻找、选择适宜自己的刺激,在与环

境的相互作用中建构自己的认知结构。正如每粒种子都蕴含着大自然的智慧和成长的动力,儿童就像一粒种子,只需要给他适宜成长的环境,去唤醒他内在的力量,他就会自然地吸收养分而悄无声息地成长,在不经意的一天崭露头角。对于这个成长的潜力,玛利亚·蒙台梭利(Maria Montessori)称之为“精神胚胎”,西格蒙德·弗洛伊德(Sigmund Freud)称之为“生命的能量”,华德福教育称之为“灵性”,心理学理论称之为“存在”“本体”,也有人称之为“生命力”。不管它被称为什么,成长是生命内在发生的事情,儿童是自我建构的主体。儿童学习的过程是生命内部领悟的过程。成人的“教”是一个环境,并不是关键所在。儿童依靠成人提供的环境,在探索世界的过程中按照预定的精神发展模式创造自我。

2. 儿童是有能力的学习者

儿童是拥有巨大潜能的个体,是天生的学习者。成人常常低估儿童的能力,如认为儿童缺乏对事物的认识、已有的知识经验是错误的等。教师也常常忽视儿童的原有经验,急于修正儿童的“错误”认识,教给他们必要的科学知识和技能。事实上,儿童是带着对事物的理解与观点来到教室的,而不是一块等待教师去描绘的“白板”。在对事物的认识上,儿童拥有自己的理论,这些理论与科学家的理论一样,都具有内聚性,都具有解释和预测功能^①。这些天真的理论需要教师去唤醒与合理利用,而不是去消灭和纠正。因为这恰恰是儿童自己的思维,是儿童发展过程中的必经之路,是儿童建构知识的台阶。研究表明,儿童认知的发展过程就是一系列“天真理论”的不断创造、发展和修正的过程。成人在为“教”孩子“正确”的知识而尽力时,就是在把自己的主见、自己的想法灌输给孩子,让孩子符合成人的要求,其带来的后果是束缚了孩子的想象力和创造力。正如意大利著名教育家罗里斯·马拉古兹(Loris Malaguzzi)所说:“那些关于儿童和为了儿童的东西都是向儿童学习的结果。孩子有一百种语言,他们利用各种方式去创造性地表达自己独特的见解,但被偷去九十九种。”智慧型的教师首先要学的不是“教”些什么,而是“不教”些什么。在教育初始,不破坏就是保护。法国著名思想家让-雅克·卢梭(Jean-Jacques Rousseau)说过:“误用光阴比虚掷光阴损失更大,教育错了的儿童比未受教育的儿童离智慧更远。”

课堂学习任务

任务问题

看完孩子们的对话,你对孩子的“理论”有何看法? 儿童是一张等待成人去描绘的“白纸”吗?

案例

西红柿“死了”

下面是山东省黄岛办事处幼儿园的一位教师对方案教学活动“种蔬菜”中的分主题“菜死了”所做的记录。

^① 鄢超云. 朴素物理理论与儿童科学教育:促进理论与证据的协调[D]. 上海:华东师范大学,2004.

“菜死了”这一话题是我带孩子们去参观蔬菜大棚而引起的。

孩子们一进入蔬菜大棚,就被各种各样的蔬菜吸引了。他们兴奋地说着各种蔬菜的名字,不时这里看看,那里摸摸,有时还凑上前用鼻子嗅嗅。

这时,一个孩子说:“快来,快来!死了,死了!”大家不知道什么死了,都好奇地围过去。

“你们看,这株西红柿死了。”

“不是死了,是蔫了。”

“蔫了就是死了。”

“这株西红柿还没有死。你看,这里还是活的。”

“哪里还是活的?”

“这里。我爸爸说,里面干了才是死了。这里是湿的,就是没有死。”

“一定是死了,否则放在这里干什么?”

“这么说,它既是死的又是活的?”

“它是有点儿死了。”

孩子们对蔬菜在什么时候死的问题很感兴趣。有的孩子说,蔫了就是死了;有的孩子说,黄了就是死了;有的孩子说,没有在地里就是死了;有的孩子说,干了才是死了;还有的孩子说,腐烂了才是死了。他们去问管理蔬菜大棚的老大爷,老大爷也被难倒了。他们又去问老师,老师说我们回去查查资料吧!

“你看,这里有一个掉到地上的西红柿。我想它也死了。”

“它还是活的。它里面有水。”

“它没在秧上就是死了。”

“是活的。烂了才是死了。”

“这个西红柿还可以吃的,没有烂。”

“如果你吃它,你就是在吃活的东西。”

我(们)的思考与困惑

(二) 教师是儿童学习活动的支持者、合作者、引导者和开发者

1. 支持者

支持者不是约束纪律与维护规则的管理者和控制者。教师是儿童学习活动的支持者,这种支持首先体现为心理上的支持,为儿童创设一个安全、温馨、和谐的心理环境,以关怀、接纳、尊重的态度与儿童交往,耐心倾听,努力理解儿童的想法与感受,支持、鼓励他们大胆探索与表达。教师尊重儿童在发展水平、能力、经验、学习方式等方面的个体差异,因人施教,努力使每个儿童都能获得满足和成功^①。儿童行为的有意性和自制力较差,主要受情绪

^① 教育部基础教育司.《幼儿园教育指导纲要(试行)》解读[M]. 南京:江苏教育出版社,2008:37.

情感的影响,所以教师和儿童之间积极、充分的情感支持与交流对儿童来讲非常重要,是他们成长和发展的催化剂。

其次是物质上的支持,教师从儿童的生活经验出发,为其创设一个丰富、适宜的物质环境,将教育意图客体化在材料上,支持其与材料互动,给予其自主选择、自由操作的权力和机会。丰富、适宜的物质材料是儿童学习的载体,借助物质材料,儿童认识事物,了解事物之间的关系,极大地丰富了经验、提升了能力。

例如,在开展“我们的城市”主题活动时,孩子们萌生了搭建立交桥的想法,于是教师在建构区有意识地投放了异形积木、纸盒、雪花片、奶粉罐、胶带等材料,还张贴了立交桥的各种照片,并在游戏时留给他们充足的时间,满足了他们搭建的愿望,促进了其搭建水平的提升。

儿童是环境的主人,教师应该让儿童参与环境的创设,问一问他们需要什么材料、需要怎样的支持,听一听他们的想法和建议,允许并鼓励儿童以他们自己的认知标准和表征方式去创设他们喜爱的、理解的、能够与之互动的环境。

2. 合作者

合作者不是要求儿童听话、服从的指挥者。合作者意味着教师要放下权威,放下“我是老师、我是大人”的想法,以与儿童平等的伙伴身份参与儿童的活动与游戏,对儿童的疑惑、儿童的快乐、儿童的惊讶、儿童的理解产生共情。教师的参与会让儿童感受到活动的有趣与价值,感受到支持与信任,从而能够以更大的热情为这些重要的事而努力。

教师对儿童的关注与回应不仅会影响儿童的积极性,还会影响其学习质量。在大多数国家的大多数幼儿教育机构里,师生互动拘泥于烦琐、细碎的管理问题,如常规培养、收拾、洗涤等,难以产生真正的学习。而在瑞吉欧的教育方案中,互动的大多数内容则集中于儿童的项目工作,教师和儿童的心智在共同感兴趣的问题上会合。他们同等地参与到所探索的事物、所使用的材料和方法、所设想的可能性及活动本身的进程中。这样的互动包含智慧的激发与碰撞、经验的交流、情感的共享,每个人都能感受到来自对方的支持。在这样的互动中,教师身上所负载的社会文化不是以由上至下“倾泻”或灌输的方式传递给儿童的,而是一种哺育、一种滋润。

3. 引导者

幼儿园的生活好像流水,如果教师放任儿童的生活流,任其自然地、随意地流逝是不行的。儿童的生活流朝着什么方向、以什么样的流速流逝,教师必须自始至终地关注,并根据实际情况调整其方向和速度^①。观察是引导的前提,教师首先需要做一名观察者。教师只有观察才能做到善于发现儿童感兴趣的事物、游戏和偶发事件所隐含的教育价值,把握时机,积极引导。教师要关注儿童在活动中的表现和反应,敏感地察觉他们的需要,及时以适当方式应答,形成合作探究式的师生互动^②。通过观察所获得的信息不仅可以为教师制定下一步活动计划的目标与内容提供支持,还有助于教师更好地了解儿童的学习和发展水平。

① 仓桥物三. 幼儿园真谛[M]. 李季湄,译. 上海:华东师范大学出版社,2014:101.

② 教育部基础教育司.《幼儿园教育指导纲要(试行)》解读[M]. 南京:江苏教育出版社,2008:37.

因此,幼儿教师要有观察的意识,学会观察的方法。

引导者不是告诉儿童对错的评价者,不是要求儿童按照教师的具体要求去做的支配者,不是直接告诉儿童怎么做的灌输者或传授者,而应随时接过“孩子抛过来的球”,通过提示和建议启发儿童思考,让儿童自己决定怎么做,把他们的学习兴趣推向更高层次。教师的引导要适时、适当、适度。适时要求教师学会等待,在儿童动脑而问题得不到解决时进行启发,在儿童再三尝试却不得要领而要放弃之前介入。适当是指教师要思考以什么方式指导,能够给予儿童更多自主学习的机会,从而更好地促进儿童的发展。适度是指要避免过度指导,在最近发展区内提出具有挑战性的问题,让儿童自主地解决问题。例如,面对儿童的搭建作品,教师问一句“小区的后门在哪里”或“车停放在哪里”,就能推动儿童进一步完善作品,提高搭建的复杂度。

4. 开发者

主题活动的深入开展离不开各种教育资源的开发与有效运用。幼儿园、家庭、社区中蕴含了多种教育资源,涵盖了多种教育内容,对这些资源的开发与运用有助于丰富幼儿园教育内容,拓展教育空间、形式与手段。教师需要和家长、同事、社区等不同层面的人进行充分的沟通与协商,增进信任 and 了解,在促进儿童发展方面达成共识,加强合作和交流,各方力量形成合力参与幼儿教育。

真题链接

(2019年教师资格考试保教知识与能力试题) 幼儿园教师要能接住幼儿抛来的“球”,并用恰当的方式把“球”抛回给幼儿,让活动能持续下去。这里所体现的教师角色是()。

- | | |
|---------------|---------------|
| A. 幼儿学习活动的引导者 | B. 幼儿学习活动的管理者 |
| C. 幼儿学习活动的设计者 | D. 幼儿学习活动的合作者 |

(三) 幼儿园课程是在真实的生活情境中帮助儿童获得有益的学习经验的

幼儿园应为儿童提供健康、丰富的生活和活动环境,满足他们多方面发展的需要,使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验^①。儿童的生活就是儿童全部的生活实践,既包括衣、食、住、行等物质生活,也包括认知、情感等精神生活;既包括个人生活,也包括社会生活;是物质生活与精神生活、个人生活与社会生活的有机统一^②。大自然、大社会都是活教材,儿童的生活中蕴藏着丰富的教育资源,具有独特的教育价值和意义。幼儿园课程以儿童的现实生活为源泉,引导儿童关注周围生活中独特、有趣的现象及事物,鼓励儿童对生活中遇到的问题和感兴趣的事物提问。教师应创造条件让



资料

幼儿园中班(上)开展的主题活动

① 教育部基础教育司.《幼儿园教育指导纲要(试行)》解读[M].南京:江苏教育出版社,2008:30.

② 夏力.回归生活:幼儿园教育活动案例及评析[M].上海:复旦大学出版社,2008:1.

儿童广泛地接触社会 and 自然,在现实场景和生活情境中学习,在合作、交流、体验和探索中获得直接经验,主动建构知识。因此,幼儿园课程带有浓厚的生活化特征,课程内容源于生活,课程实施贯穿于生活,课程目标是为了生活,不仅着眼于现实生活,更要为儿童未来的生活做准备;追求儿童健康的、真实的、全面的、可持续的发展。

思政园地

幼儿教师的专业素养首先体现为专业理念与师德,其中正确的儿童观、教育观和课程观(简称“三观”)是专业理念的重要组成部分,是幼儿教育的灵魂。只有树立了正确的“三观”,教师才能尊重儿童,了解儿童,热爱儿童,教育儿童;教师创造的环境和组织的活动才能时时处处充分发挥儿童的积极性、主动性和创造性,重视生活对儿童健康成长的重要价值,积极创造条件让儿童拥有快乐的幼儿园生活。因此,每位幼儿教师都要怀着强烈的使命感和责任心加强专业学习,提高专业修养,实现思想认识与教育理念的蜕变和升华。

思考练习

1. 什么是幼儿园主题活动?其历史发展进程是怎样的?它有哪些特点?
2. 幼儿园主题游戏活动与传统的主题活动有哪些区别?
3. 儿童是如何发展的?教师在促进儿童的学习与发展中扮演一个什么样的角色?怎样看待幼儿园课程?

课后学习任务 1

姓名_____ 班级_____

任务问题

案例中,教师扮演了一个什么样的角色?他发挥了什么样的作用?

案例

关注需要,提供支持,促进主题游戏开展

——小记大班主题游戏“汽车”的生成与开展



案例

关注需要,提供支持,促进主题游戏
开展——小记大班主题游戏
“汽车”的生成与开展

我(们)的思考与困惑

教师评析

课后学习任务 2

姓名_____ 班级_____

任务问题

幼儿园主题活动与主题游戏活动有哪些区别？

我（们）收集到的素材（案例、论文、活动方案均可）

教师评析