



网页设计与制作

主编 国俊保

网页设计与制作

WANGYE SHEJI YU ZHIZUO

网页设计与制作

主编 国俊保

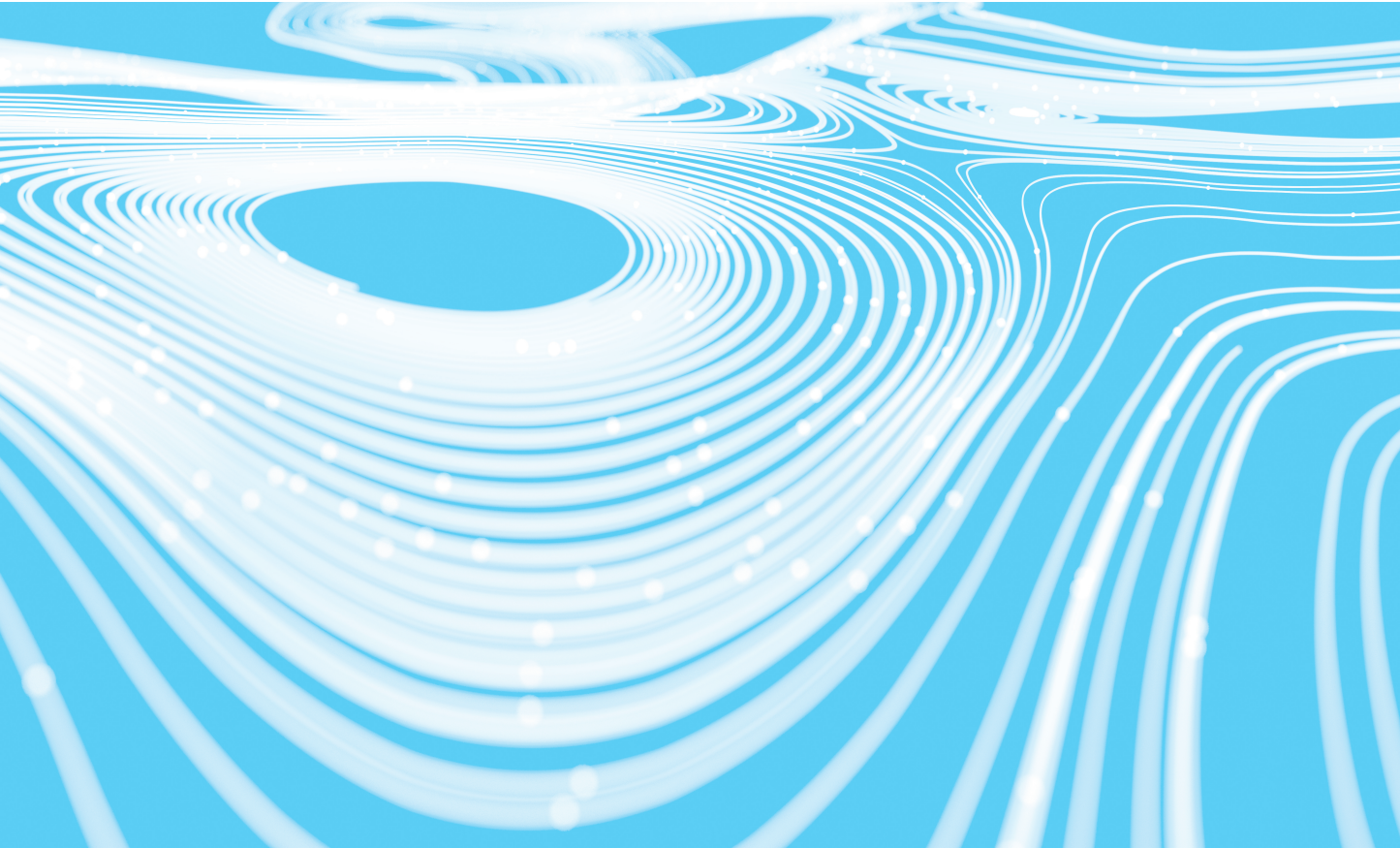
以制作一个完整的“数码资讯”网站为例，以工作任务为载体，以工作过程为导向构建教材内容。文字叙述力求简洁，图片力求丰富、生动，突出“做中学，学中做”的职业教育教学特色。

选题策划：高 锐
责任编辑：苏 莉
封面设计：黄燕美

定价：43.00元

哈尔滨工程大学出版社
Harbin Engineering University Press

哈尔滨工程大学出版社
Harbin Engineering University Press



网页设计与制作

主 编 国俊保

副主编 高爱玲



哈尔滨工程大学出版社
Harbin Engineering University Press

内 容 简 介

本书以 Dreamweaver CC 2020 为学习平台,通过制作一个完整的网站,使读者能够快速掌握知识要点,强化技能水平。全书共分为 10 个模块,内容包括:开启网页设计旅程——我的第一个网页,网站及站点的建立——规划和设计“数码资讯网”,使用 HTML 制作简单网页——制作“数码资讯网”首页,常见网页元素的添加——制作“智能手机”模块网页,表格的制作和应用——制作“平板电脑”模块网页,常用的超链接——制作“手机芯片”和“手机图片”网页,使用框架结构布局网页——制作“笔记本”模块网页,使用 DIV+CSS 布局页面和控制页面元素——设计“最新新闻”栏目,表单和行为——制作“在线订单”模块网页,模板和库——制作“手机”模块网页。

本书既可作为中等职业教育“网页设计与制作”课程的教材,也可供广大网页制作初学者参考使用。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作 / 国俊保主编. — 哈尔滨 : 哈尔滨工程大学出版社, 2023. 2
ISBN 978 - 7 - 5661 - 3798 - 2

I. ①网… II. ①国… III. ①网页制作工具 - 职业教育 - 教材 IV. ①TP393.092

中国国家版本馆 CIP 数据核字(2023)第 027205 号

网页设计与制作

WANGYE SHEJI YU ZHIZUO

选题策划 高 锐
责任编辑 苏 莉
封面设计 黄燕美

出版发行 哈尔滨工程大学出版社
社 址 哈尔滨市南岗区南通大街 145 号
邮政编码 150001
发行电话 0451-82519328
传 真 0451-82519699
经 销 新华书店
印 刷 大厂回族自治县聚鑫印刷有限责任公司
开 本 787 mm×1 092 mm 1/16
印 张 14
字 数 201 千字
版 次 2023 年 2 月第 1 版
印 次 2023 年 2 月第 1 次印刷
定 价 43.00 元

<http://www.hrbeupress.com>

E-mail: heupress@hrbeu.edu.cn

前言

PREFACE



网页制作是中等职业教育计算机网络技术和数字媒体技术应用等专业的必修课程。其作为专业核心主干课程,要达到让学生掌握网站的开发流程,掌握网页制作的方法并能独立操作,能够在毕业后胜任网站管理员、网页设计师、网页美工师等工作岗位。

本书从职业教育的特点出发,以培养学生掌握网站开发流程和方法为目标,以实际工作岗位的职业要求为标准,使学生掌握网页制作的基础知识和基本技能,具有解决实际问题的能力。同时,本书也注意培养学生的团队协作、沟通表达、责任心、职业规范和职业道德等综合素质与能力。

本书以实用为目的,以 Dreamweaver CC 2020 为学习平台,通过制作一个完整的网站,使学生能够快速掌握知识要点,强化技能水平。

本书遵照“工学结合”原则,采用任务驱动教学法,建议教学总学时数为 64 学时,各院校可根据教学实际灵活安排。具体学时分配建议如下:

模 块	内 容	建议学时
模块一	开启网页设计旅程——我的第一个网页	4
模块二	网站及站点的建立——规划和设计“数码资讯网”	4
模块三	使用 HTML 制作简单网页——制作“数码资讯网”首页	8
模块四	常见网页元素的添加——制作“智能手机”模块网页	8
模块五	表格的制作和应用——制作“平板电脑”模块网页	8
模块六	常用的超链接——制作“手机芯片”和“手机图片”网页	4
模块七	使用框架结构布局网页——制作“笔记本”模块网页	4
模块八	使用 DIV + CSS 布局页面和控制页面元素——设计“最新新闻”栏目	10
模块九	表单和行为——制作“在线订单”模块网页	8
模块十	模板和库——制作“手机”模块网页	6

本书有如下特点：

(1) 执行新标准。以《中等职业学校专业教学标准(试行)》为依

据,服务经济社会发展和产业转型升级。本书内容体现产教融合,对接职业标准和企业用人要求,反映新知识、新技术、新工艺、新方法。

(2)突出新特色。本书通过10个教学模块,将网页设计与制作的基础知识和技能贯穿其中,突出“做中学,学中做”的职业教育教学特色。

(3)构建新体系。学习任务明确,结构新颖。本书将每个模块的内容分布在若干个任务中,在设计任务时充分考虑教学需求,力求让需要学生掌握的知识点更加明确,帮助学生快速理解和掌握。

(4)找准新起点。立足网站开发,学习起点高。本书在一个完整网站的基础上设计各个模块,以网站建设的要求来组织内容,使学生在学之初就考虑到网站的整体规划,可以在以后的学习和工作中少走弯路。

(5)推进新模式。体现“以学生为本”的教学原则。本书以设计“数码资讯网”为例,通过具体的工作任务来驱动课堂教学,使学生的学习兴趣得到激发,最终达到提高课堂教学效率的目的。

本书由专门从事计算机职业教育、教学经验丰富的教师和专家集体研究、合作编写而成,由国俊保担任主编并负责统稿,高爱玲担任副主编。在编写本书的过程中,编者得到了相关企业人员的指导和帮助,在此一并表示感谢。

由于编者水平有限,书中难免存在不足之处,恳请广大读者提出意见和建议,以便后续修改完善。

编 者



目录 CONTENTS

模块一 开启网页设计旅程——我的第一个网页..... 1

任务一 了解网站和网页	1
任务二 认识网页中的基本元素	4
任务三 色彩在网页设计中的作用	6
任务四 常用网页设计工具	8
任务五 利用记事本制作第一个网页	11
知识拓展	12
思考与练习	15

模块二 网站及站点的建立——规划和设计“数码资讯网”..... 16

任务一 规划和设计网站	16
任务二 创建和管理站点	19
任务三 制作网页	24
知识拓展	27
思考与练习	30

模块三 使用 HTML 制作简单网页——制作“数码资讯网”首页 ... 32

任务一 设置网页页面	32
任务二 制作网站导航页	37
任务三 制作包含超链接和图像的网页	42
任务四 制作包含表格的网页	45
知识拓展	50
思考与练习	53

模块四 常见网页元素的添加——制作“智能手机”模块网页 56

任务一 编辑网页文本	56
任务二 插入和美化图像	62
任务三 添加音频文件	68
任务四 插入动画和视频	69
知识拓展	72
思考与练习	76

模块五 表格的制作和应用——制作“平板电脑”模块网页 78

任务一 插入表格	78
任务二 编辑表格	82
任务三 使用表格制作简单网页	86
任务四 使用表格制作复杂网页	90
知识拓展	95
思考与练习	98

模块六 常用的超链接——制作“手机芯片”和“手机图片”网页 ... 101

任务一 设置文字超链接	101
任务二 设置图片超链接	106
任务三 设置锚点超链接	108
任务四 创建其他常见的超链接	110
知识拓展	113
思考与练习	116

模块七 使用框架结构布局网页——制作“笔记本”模块网页…… 118

任务一 创建活动框架	119
任务二 创建嵌入页面的浮动框架	124
任务三 Iframe 框架的嵌套	126
知识拓展	128
思考与练习	130

模块八 使用 DIV+CSS 布局页面和控制页面元素——设计“最新新闻”栏目…… 131

任务一 使用 CSS 控制文本与段落格式	131
任务二 使用 CSS 设置表格元素外观	139
任务三 使用 CSS 样式表修饰超链接	145
任务四 保存和导入样式表	150
任务五 DIV+CSS 布局网页	154
任务六 应用滤镜效果	161
知识拓展	166
思考与练习	168

模块九 表单和行为——制作“在线订单”模块网页 …… 170

任务一 插入表单标签	170
任务二 插入文本域	174
任务三 插入按钮	177
任务四 插入复选框	181
任务五 插入列表框	182

任务六 检查表单	184
知识拓展	187
思考与练习	191

模块十 模板和库——制作“手机”模块网页 193

任务一 创建模板	193
任务二 应用模板	196
任务三 修改模板	199
任务四 创建库项目	203
任务五 应用库项目	205
任务六 修改库项目	207
知识拓展	209
思考与练习	212

参考文献 214

模块一

开启网页设计旅程

——我的第一个网页

平常人们所说的“搜狐”“淘宝”“百度”“新浪”等都是网站的名称,当访问这些网站时,直接访问的是网页,网站是由许多网页组成的。

网页中包含的元素很多,主要包括文字、表格、表单、图像、视频等。网页设计水平直接影响一个网站受用户欢迎的程度。作为网页的设计者,最重要的一点是要有创意,没有创意的网站是不太可能成功的。

在制作网页时,需要先总体规划网站的组成部分,然后确定网页的风格、颜色的搭配、页面的布局、内容的结构等,并根据需要选择合适的制作工具,为以后进一步学习打好基础。

任务一 了解网站和网页

任务准备

学习网页制作首先要了解网页和网站的基本概念、网站开发的流程、网页设计的原则等知识。

任务实施

步骤一:了解网页和网站的基本概念。

(1)万维网。万维网是因特网的一部分,万维网通常被称为 WWW(world



wide web),是 20 世纪末出现的新技术。万维网基于超文本结构体系,由大量的电子文档组成,这些电子文档存储在世界各地的计算机上,目的是让不同地方的人使用一种简洁的方式共享信息资源。

万维网的引入打破了 Internet 仅供专业人员使用的传统,使得成千上万的非专业用户也能接触 Internet。

(2)网页和网站。

①网页。万维网上的文档又称为网页,网页中可以包含文本、图像、音频、视频等信息。

存储网页的计算机通常被称为万维网服务器(Web 服务器),网页被存储到万维网服务器后,用户就可以访问这些网页信息了。用户通过在 WWW 浏览器的地址栏中输入网页的地址并按 Enter 键,就可以浏览到网页。网页的扩展名为“.htm”或“.html”。

②网站。网站实际上是网页的集合,是将网页通过超链接的形式组成的。通过网页的超链接功能,可以跳转到其他网页或网站,从而获取大量信息。万维网上的网站通常是由各级各类学校、政府机构、企事业单位或个人开发并维护的。

(3)域名和 URL。

①域名。互联网上的每一台主机都有一个 IP 地址,IP 地址是由 4 组被圆点隔开的数字组成的 32 位地址,每组都是 0~255 内的一个十进制数。要想访问每个主机,只需要知道其 IP 地址即可。

由于 IP 地址对人们来说很难记忆,常用域名来代替 IP 地址,一个 IP 地址对应一个域名,如用 www.baidu.com 来代替 39.156.66.14,这样就方便了记忆。域名由多个词组成,并由圆点分开,位置越靠左越具体,最右边的是一级域或顶级域,代表国家,我国顶级域为 CN。

②URL。在域名前面加上协议就构成了 URL。URL 是 uniform resource locator 的缩写,中文意思是统一资源定位器,它是 WWW 的统一资源定位标志,就是指网络地址(简称网址)。URL 提供了资源在互联网上的确切位置。URL 的构成如下:

协议://主机名:(端口号)/文件路径/文件名

例如,在 URL “http://www.news.cn/world/2022-06/16/c_1128745068.



htm”中,http 是协议,www. news. cn 是主机名,/world/2022-06/16/是文件路径,c_1128745068. htm 是文件名。

(4)静态网页和动态网页。网页按表现形式可分为静态网页和动态网页。

①静态网页。静态网页实际上是图文结合的页面,浏览者可以在网页上阅读信息,但无法做进一步的查询、留言、聊天等操作。静态网页是标准的 HTML 文件,它可以包含 HTML 标记、文本、音频、图像、动画、Java 小程序及客户端 Active 插件。

②动态网页。动态网页指的是浏览器和服务器可以进行信息交流的网页,即服务器可以根据浏览者的请求做出相应的动作或回复。常见的动态网页类型有 ASP、PHP 和 JSP,与其他动态网页相比,ASP 动态网页技术较成熟且易学。

步骤二:了解网站开发的流程。

(1)注册网站域名。注册一个简短易记的域名,一般建议用 com 结尾,大概花费几十到一百元。

(2)购买网站服务器。服务器是网站的存储空间,可以分为独立主机和云服务器,个人和中小型企业在建站初期,流量不是很大时,租用一个中等的云服务器就可以满足网站的基本需求。网站空间费用预算需要考虑两点,其一是空间商品品牌是否为知名品牌,其二是空间大小。

(3)网站备案。网站域名放在国内的服务器上使用时,需要备案,放在国外的服务器上使用时,不需要备案。

(4)前端规划页面。规划网站各个内容如何科学地分布在网站上。一般来说,一个网站有首页、频道页、详情页和产品页,需要清楚页面有多少个类别,各个类别如何有序地组织在一起,每个页面又分别展示怎样的内容。这一般由网站主编或运营总监来负责。

(5)网站设计。一个好的网站很容易建立公司与用户之间的信任。其中,除了打开速度、网页内容等方面的因素外,色彩搭配也是其中一环。如果邀请专业人员设计页面,单个页面成本为 300~10 000 元,具体要看设计师的经验和水平。一般来说,建站公司可以帮助设计页面。如果要求不高,也可以直接设计图片。

(6)网站后台开发。网站后台开发是实现企业自主更新和维护网站信息的重要支撑。目前主流的 Web 程序开发语言和平台是 ASP、PHP、JSP 和 .NET。

(7)网站测试上线。网站搭建好后,需要对网站进行测试,查看网站是否存

在问题,是否符合顾客的需求,在得到客户认可之后才可以上线。

步骤三:了解网页设计的原则。为了使用户能够更好地浏览网站,在进行网页设计时应遵循一定的设计原则。

(1)以突出内容为基本原则。一个网页在设计时首先应该考虑网站的内容,包括网站功能和用户需求,而不是以漂亮为中心进行设计规划。明确网站设计的目的和用户需求,从而做出切实可行的设计计划。

(2)导航清晰,使用方便。导航的栏目不要过多,一般 5~9 个比较合适,只需要列出几个主要的页面即可。如果栏目比较多,尽量采用分级栏目的方式展示,这样更加直观、清晰。

(3)易读。设计出的网站应该是方便用户浏览的,导航应清晰、简洁,返回主页的标识要容易找到,所有的链接都要有目标。网页还要符合人们从左到右、从上到下的阅读习惯。对于较长的页面,还应在底部设置一个导航。

(4)页面协调,注重色彩搭配。网站页面的协调性能够影响整个页面所展示的视觉效果。将整个页面的所有元素都进行合理搭配、统一处理,最后形成一个和谐的整体,这样有利于提高用户体验。

(5)打开速度要快。一个网站设计得再漂亮,打开的速度却很慢,也是无意义的。用户好不容易找到了感兴趣的内容,最终却因为迟迟打不开而放弃,这也是很多网站存在的问题。

任务二 认识网页中的基本元素

网页是构成网站的基本元素,是承载各种网站的平台。网页实际上是一个文件,它存放于计算机,当这台计算机连入 Internet 后,就可以通过网址来识别和存取网页了。当用户在浏览器中输入网址并确定后,网页文件会被传送到用户的计算机中,并通过浏览器将网页内容展现给用户。

任务准备

读者在读报纸杂志时,看到的主要是文字和图片;在看电视时,看到的更多的是视频。每种媒体都包含很多元素,网页也不例外,相对于这些传统媒体来说,



网页中包含更多的元素。本任务通过浏览新浪网(<http://www.sina.com.cn>)首页(见图 1-1),明确网页中主要包含哪几种基本元素。



图 1-1 新浪网首页



任务实施

步骤一:打开新浪网首页。

在浏览器的地址栏中输入新浪网址“<http://www.sina.com.cn>”后按 Enter 键,进入新浪网首页。

步骤二:观察新浪网首页,分析网页主要包含哪几种元素。

(1)文字。从网页中可以看出,其中最多的是文字,它是网页的主体,是传达信息最重要的方式。一方面是因为浏览网页上的文字与人们平日读书、看报很相似,比较符合多数人的习惯;另一方面是它占用的空间很小(一个汉字只占两个字节),正是基于这个原因,很多大型的网站提供纯文字的版面,这样可以大大节省浏览者的下载时间。文字在页面上的主要形式有标题、正文、文本链接等。

(2)图像。图像在网页中占有非常重要的地位。浏览者往往因为一张漂亮的图片而驻足。当网页上有很多文字时,适当地加入几个小图片,可以吸引人们的注意,它比文字给人的感觉要强烈得多。在网页中适当地使用图像元素可以减少纯文字给人的枯燥感,可以带给用户美的享受。

图像在网页中的用途很多,除了为网页增加美感外,还可以用来制作图标、标题、背景、按钮等,甚至可以构成整个页面。

(3)多媒体。将多媒体引入网页,可以在很大程度上引起浏览者的注意。利



用多媒体文件可以制作出更有创造性和艺术性的作品。它的引入使得网页成为一个有声有色、动静相宜的世界。多媒体一般包括音频、动画、视频等。

①在 Dreamweaver CC 2020 中可以利用插件插入音乐,也可以设置背景音乐,背景音乐在网页打开时会自动播放。

②Flash 动画是常用的网页元素,尤其是在网页广告中更为常见,它使得网页生动活泼。Flash 是交互式矢量图和 Web 动画的标准。

③视频是相当流行的一种多媒体技术,而 FLV 视频的应用则更是广受欢迎,如爱奇艺、优酷等视频网站都采用了这一技术。

任务三 色彩在网页设计中的作用

在网页制作过程中,除了技术方面的应用外,还应有艺术方面的考虑,色彩应用就是重要的一环。网页配色,首先注重协调,整个页面色彩的运用,基调要统一,要让人一眼就能看出网站的主题色,有时仅从网站的色彩就能看出网站的用途。其次,对网页中的重要部分,可以采用具有冲击力的色彩,配合不同的字体、字号,吸引浏览者的注意力,从而起到引导阅读的作用。

色彩具有鲜明的象征意义,设计合理的网页色彩基调,可以更好地展现网页的属性,增强浏览者的认同感。

任务准备

人们在浏览网站时,经常会看到一些不同风格的网页,它们在配色上各不相同,给人耳目一新的感觉。通过浏览新华网首页、中国共青团网首页和一汽-大众汽车有限公司官网首页,了解色彩搭配在网页设计中的作用。

任务实施

步骤一:在浏览器中分别打开新华网首页、中国共青团网首页和一汽-大众汽车有限公司官网首页。

步骤二:分析 3 种不同类型网站颜色的主色调,了解配色在网页设计中的艺术特色。

(1) 新华网首页(见图 1-2)以白色为背景色,以蓝色为主色调。



图 1-2 新华网首页

蓝色代表永恒、博大,是最具凉爽、清新、专业的色彩;与白色混合,处处体现一种柔顺、淡雅、浪漫的气氛,让人感觉平静、理智,美观而不杂乱,符合各个年龄段人的感官。

(2) 中国共青团网首页(见图 1-3)以红色为主色调,以白色为背景色。



图 1-3 中国共青团网首页

红色是一种代表力量、喜庆的色彩,具有刺激感,容易使人产生冲动的情绪,是一种雄壮的精神体现,给人一种热情、有活力的感觉,符合多数年轻人的特点。

(3)一汽-大众汽车有限公司官网首页(见图 1-4)以整幅图片为主要内容。



图 1-4 一汽-大众汽车有限公司官网首页

打开一汽-大众汽车有限公司官网首页,人们的注意力马上会落在页面中间的蓝色汽车上,整个图片以蓝黑为主色调,辅以黄色的沙滩。黑色代表着沉稳,蓝色代表着清新和专业,再加上黄色具有的快乐、希望、智慧和轻快的个性,给人一种高、大、上的感觉。

任务四 常用网页设计工具

任务准备

网页设计工具是专门用来设计和制作网页内容,并能在网页中展现个人风采的必要工具。要制作网页,必须先了解常用的网页设计工具。

一个好的网页不仅包含文字,还包含漂亮的图片(见图 1-5)、动画等,这些都需要使用不同的软件制作完成。



图 1-5 一汽-大众汽车有限公司官网图片



步骤一：启动网页制作软件 Dreamweaver CC 2020，其初始界面如图 1-6 所示。

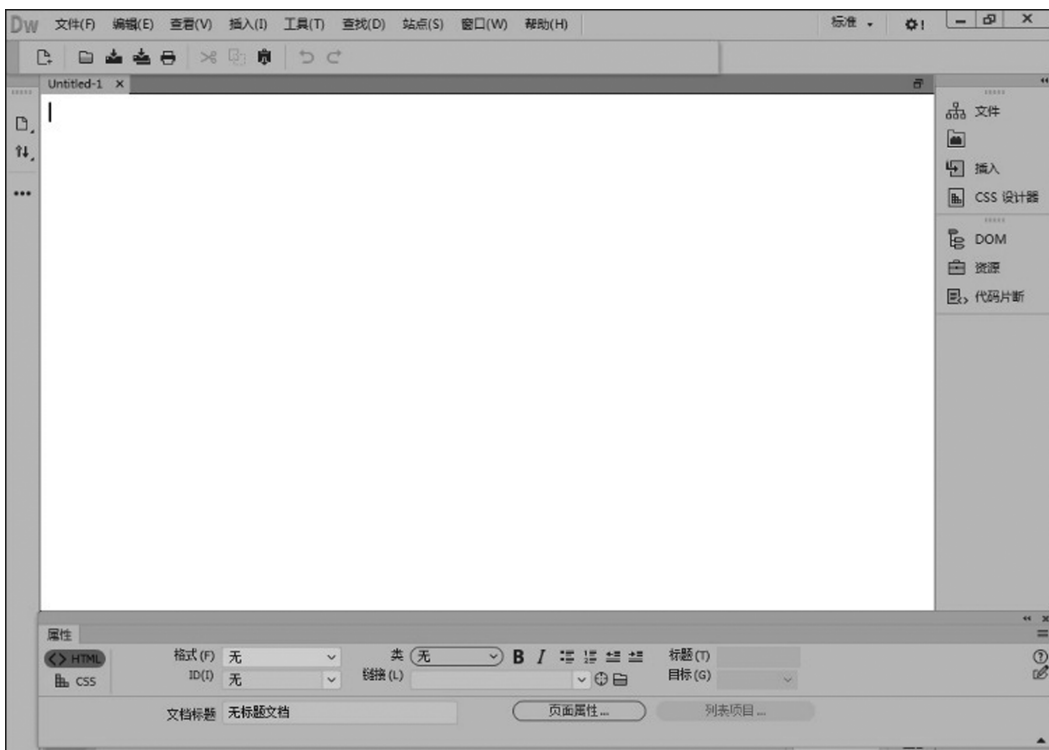


图 1-6 Dreamweaver CC 2020 初始界面

Dreamweaver CC 2020 是 Adobe 公司旗下一款集网页制作和网站管理于一身的所见即所得的网页代码编辑器，也是专为编程初学者研发设计的代码学习软件。它通过对 HTML、CSS、JavaScript 等内容的支持，帮助设计师和程序员快速制作网页和进行网站建设，并使用视觉辅助功能减少错误，提高网站开发速度。另外，Dreamweaver CC 2020 还新增了对 GitHub 的支持，新增了更加友善、直观的视觉化 CSS 编辑工具，可在软件应用中轻松管理所有源代码，实现与多个托管服务器的无缝 SFTP 连接，大大提高了软件安全性。

步骤二：启动图像处理软件 Photoshop，其初始界面如图 1-7 所示。

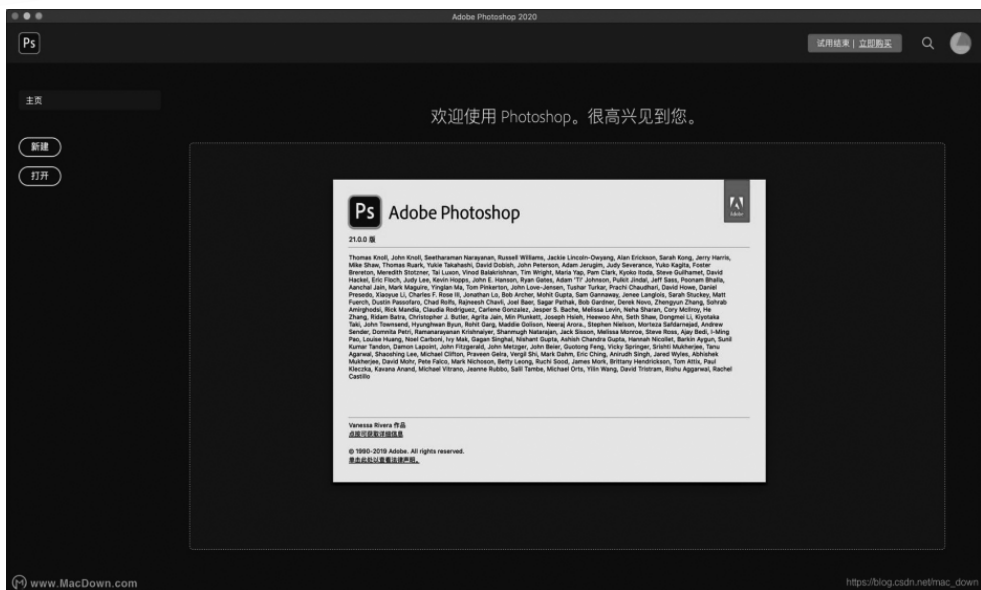


图 1-7 Photoshop 初始界面

Adobe Photoshop CC 2020 中文版简称 Ps CC 2020 中文版,是 Adobe 公司推出的全新一代图形图像处理软件。Ps CC 2020 新增一键式的图片影像处理及细部优化工具,并结合全新的 Sensei AI 技术自动为照片上色。Ps CC 2020 让设计变得更加简单,且无需掌握太多的专业知识就能够轻松地对照片进行修饰加工。Ps CC 2020 在快速选择工具和魔棒工具中加入了一项“对象选择工具”,通俗来说就是智能抠图。例如,导入一张小鸟的图片,单击“对象选择工具”,然后在图片中圈出小鸟的区域,稍等几秒后即可将小鸟抠出。Ps CC 2020 为这项工具提供了“矩形”和“套索”两组模式,可以根据实际物体形状进行选择。同时,也可以利用“Shift”键和“Alt”键对选区进行叠加与编辑,配合对象选择完善抠图。

步骤三:启动动画制作软件 Flash,其初始界面如图 1-8 所示。

Flash 是一种集动画创作与应用程序开发于一身的创作软件,为创建数字动画、交互式 Web 站点、桌面应用程序及手机应用程序提供了功能全面的创作和编辑环境。Flash 广泛用于创建吸引人的应用程序,它们包含丰富的视频、音频、图形和动画。可以在 Flash 中创建原始内容或从其他 Adobe 应用程序(如 Photoshop 或 Illustrator)中导入它们,快速设计简单的动画,以及使用 Adobe ActionScript 3.0 开发高级的交互式项目。设计人员和开发人员可以使用它来创



建演示文稿、应用程序和其他允许用户交互的内容。Flash 可以包含简单的动画、视频、复杂演示文稿和应用。

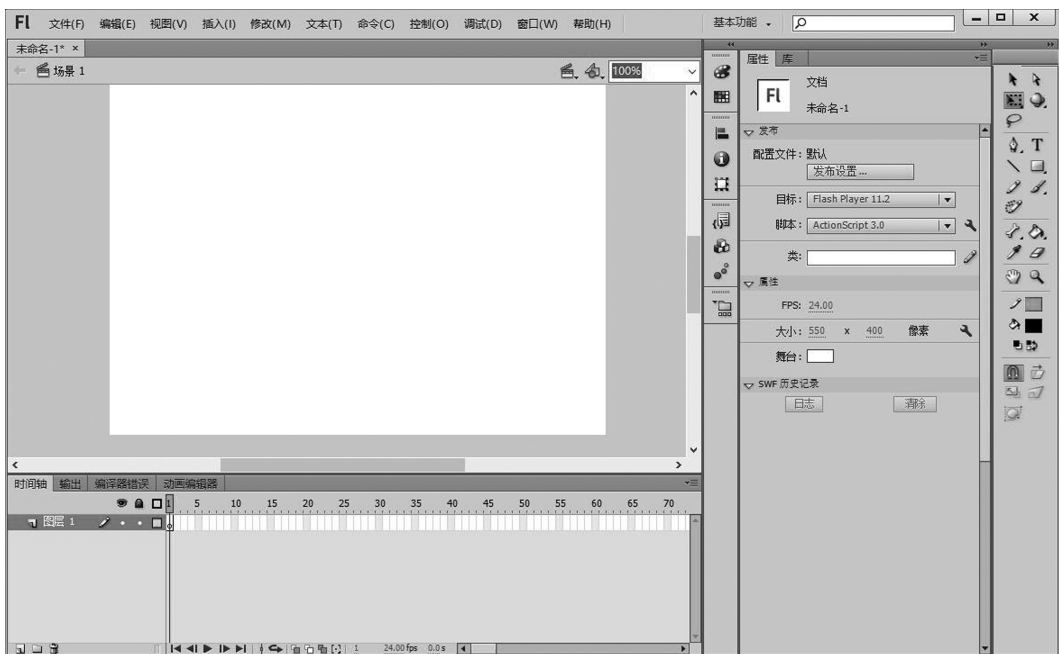


图 1-8 Flash 初始界面

任务五 利用记事本制作第一个网页

任务准备

实际上,制作一个简单的网页很容易,并不需要专业的网页制作工具。本任务利用记事本新建一个 HTML 文档,输入“这是我的第一个网页!”“我也能制作网页了,好开心!”两行字,最终效果如图 1-9 所示。



图 1-9 第一个网页效果图

任务实施

步骤一:执行“开始”→“所有程序”→“附件”→“记事本”命令,输入 HTML 基本结构代码,如图 1-10 所示。



操作视频

步骤二:在<title>和</title>之间输入“欢迎光临”。

步骤三:在<body>和</body>之间输入“<p>这是我的第一个网页!</p>”“<p>我也能制作网页了,好开心!</p>”两行文字,如图 1-11 所示。

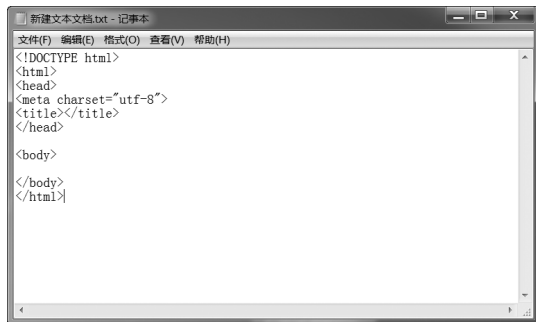


图 1-10 输入 HTML 基本结构代码

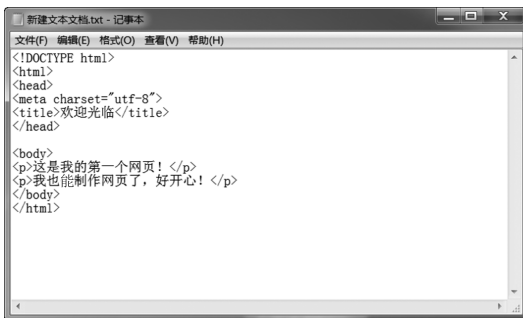


图 1-11 输入文字内容

步骤四:保存文件,设置保存类型为“所有文件”,编码选择“UTF-8”,文件名为“1.1.html”,如图 1-12 所示。



图 1-12 保存文件

知识拓展

一、网页色彩搭配技巧

色彩在人们的生活中有着丰富的含义,在不同的场景下,色彩代表了不同的意义。人们看到色彩后情绪也会有不同的变化,在建站时色彩的搭配和运用带给浏览者的是视觉和情绪上的体验。网页制作中色彩要遵循总体协调的原则,



即网站整体色彩体现出和谐,不同的内容采用不同的色彩进行搭配。

不同的色彩具有不同的含义,如绿色代表春夏,金黄色代表秋天,灰褐色代表冬天;再如,科技行业采用蓝色,环保行业采用绿色,医疗卫生行业以白色为主等。所以建站时可以根据自己行业的特点或公司的文化理念选择合适的颜色,运用这些色彩特征进行搭配给浏览者最佳的视觉感受。

暖色(如红色、橙色、黄色等)与黑色搭配能达到很好的视觉效果,暖色一般在购物网站、儿童类网站中应用比较多,会给人温馨、活泼的感觉,从而唤起人们的积极情绪;冷色与白色搭配,会产生严肃、稳重的效果,一些高科技和游戏类的网站应用比较多,人们日常生活中的绿色、蓝色都属于冷色系。

在网站制作过程中色彩要遵循均衡原则,尽量避免采用单一色彩,也就是说,一个网站不能单一运用某一种色彩,但是也不能运用太多色彩。一般网站采用一种主体色,配合1~2种邻近色来进行对比,所谓的邻近色就是在色带上相邻的色彩,如绿色和蓝色、红色和黄色,这样的色彩搭配能避免网站色彩杂乱,能够使网站色彩均衡、和谐。

网站制作时色彩的运用并没有一个通用的法则,需要从企业产品、个人喜好等多个方面来考虑,一般网站先确定一个主体色,然后在主体色基础上选择合适的辅助色,最终让网站达到赏心悦目的效果。

1. 网页标题

网页标题是网站的引导者,浏览者要在网页之间跳转,想要了解网站的结构和内容,必须通过导航或页面中的小标题。因此,可以使用具有跳跃性的色彩吸引浏览者的视线,让其感觉网站清晰明了,层次分明,如果色彩相近度过高,会让浏览者感到混乱。

2. 网页链接

任何网站都不可能只有单一的一个页面,所以文字、图片的链接是网站中不可缺少的一部分。尤其是文字方面的链接,因为文字链接与文字不同,所以文字链接的颜色与文字的颜色不能是一样的。现在人们的生活节奏都比较快,很少人会花很多精力在寻找网站的链接上。所以,应设置独特的链接颜色,促使用户移动鼠标,单击相关链接。

3. 网页文字

一个网站如果使用了背景颜色,就要考虑背景颜色与前景文字搭配的问题。



一般网站侧重的是文字部分,所以背景颜色可以选择纯度或明度较低的色彩,文字用比较突出的亮色,让人一目了然。不过,也有些网站为了给浏览者留下深刻的印象,经常在背景上寻找技巧。例如,一个空白页的某个部分用了很亮的大色块,可以让用户感到豁然开朗。此时,网站为了吸引浏览者的目光,突出的是背景颜色,所以文字颜色要显得暗一些,这样文字才能与背景分离开来,便于浏览者阅读文字。

4. 网页标志

网页标志是宣传网站重要的部分之一,所以这部分一定要在页面上突出显示。读者可以将 Logo 和 Banner 做得鲜亮一些来实现突出显示,也就是色彩方面与网页的主题色分离开来。有时为了使网页标志更突出,也可以选用与主题色相反的色彩。

二、线条与形状的应用

在网页的制作过程中,根据需求可以将文字、图片等素材编排成各种各样的线条和形状,如导航条一般排成直线,正文内容排成块状。通过运用不同的线条和形状组合,可以使网页呈现不同的艺术效果。当然,在网页的设计和制作过程中,必须注意这些线条和形状搭配的艺术性,只有这样才能增强页面的艺术感染力。

1. 直线的应用

直线是几何学的一个基本概念,在网页制作中运用直线效果,可以使网页看起来更加流畅和规整,整个页面轮廓分明。直线和矩形是网页制作中的一对黄金搭档,运用直线和矩形布局页面,可以使页面达到条理清晰、泾渭分明的视觉效果。直线一般应用于比较庄重、严肃的主题素材中。

2. 曲线的应用

有时为了让网页看起来更加活泼、明快、具有动感,网页设计者会在网页制作过程中运用曲线的设计元素,如呈正弦曲线状布局导航条。曲线一般会与弧线曲面一起布局,从而使页面呈现流畅、轻快、富有活力的视觉效果。

3. 直线和曲线的综合应用

直线、曲线分别单独应用可以丰富网页的设计元素,而把它们根据需求进行综合应用,则可以大大丰富网页的表现力,使页面呈现出更加丰富多彩的艺术效果。这种形式的网页所适用的范围更大,各种主题的主页都可以应用。但是,在页面的



编排处理上,难度也会相应大一些,处理不好会产生凌乱的效果。最简单的途径就是在一个页面上以一种线条为主,只在局部的范围内适当使用一些其他线条。

思考与练习

一、填空题

1. 一个制作好的网页文件必须使用_____打开才能看到它所呈现的实际效果。
2. WWW 中文译为_____,基于_____体系,由大量的电子文档组成。
3. 网站实际上是网页的集合,是将多个网页通过_____的形式组成的。
4. 通过浏览新浪网(<http://www.sina.com.cn>)、百度网(<http://www.baidu.com>)等网站可以看出,网页按表现形式可以分为_____和_____两类。
5. 在一个网页中,最常见的网页元素主要有_____,_____和音频、视频等。

二、选择题

1. 新浪网的网站类型主要是()。
A. 门户网站 B. 购物网站 C. 论坛类网站 D. 搜索引擎
2. 百度网的网站类型主要是()。
A. 门户网站 B. 购物网站 C. 论坛类网站 D. 搜索引擎
3. 从搜狐网(<http://www.sohu.com>)的域名可以看出,它的网站性质是()。
A. 教育网站 B. 商业性网站 C. 政府网站 D. 军事网站
4. 要访问某个网站,可以使用()。
A. 网页制作软件 B. 浏览器 C. 文字处理软件 D. 聊天软件

三、操作题

1. 在浏览器中打开网易、百度、山东交通学院官网等网站,分析它们的网页元素及色彩搭配。
2. 通过百度搜索网站开发的流程。