

免费提供
精品教学资料包
服务热线: 400-615-1233
www.xinsijiaocai.com

婴幼儿多元绘本游戏教程

YING-YOU'ER DUOYUAN HUIBEN YOUXI JIAOCHENG



策划编辑: 杨 晨
责任编辑:
装帧设计: 黄燕美



定价: 45.00元

安徽省职业教育“十四五”规划立项教材

婴幼儿多元绘本游戏教程

主编 胡彩红 彭姗姗 陶 敏

辽宁师范大学出版社

安徽省职业教育“十四五”规划立项教材

婴幼儿多元绘本游戏教程

YING-YOU'ER DUOYUAN HUIBEN YOUXI JIAOCHENG

主编 胡彩红 彭姗姗 陶 敏



精选经典绘本 绘本解读精讲

婴幼儿月龄分阶 绘本精准匹配

五大能区联动 “视·听·触·玩”多维互动

家庭和托育园所双重场景 海量教案

绘本游戏评估 AI赋能绘本教学

辽宁师范大学出版社

安徽省职业教育“十四五”规划立项教材

婴幼儿多元绘本游戏教程

主 编 胡彩红 彭珊珊 陶 敏

副主编 葛玉雪 朱守瑜 袁同婷



辽宁师范大学出版社

· 大 连 ·

© 胡彩虹 彭姗姗 陶敏 2026

图书在版编目(CIP)数据

婴幼儿多元绘本游戏教程 / 胡彩虹, 彭姗姗, 陶敏
主编. -- 大连 : 辽宁师范大学出版社, 2026. 2
ISBN 978 - 7 - 5652 - 5059 - 0
I. G613. 2
中国国家版本馆 CIP 数据核字第 20263HZ727 号

YING-YOU'ER DUOYUAN HUIBEN YOUXI JIAOCHENG

婴幼儿多元绘本游戏教程

策划编辑: 杨 晨

责任编辑:

责任校对:

装帧设计: 黄燕美

出版者: 辽宁师范大学出版社

地 址: 大连市黄河路 850 号

网 址: <http://www.lnnup.net>
<http://www.press.lnnu.edu.cn>

邮 编: 116029

营销电话: (0411)82159913 82159912

印刷者: 三河市骏杰印刷有限公司

发 行 者: 辽宁师范大学出版社

幅面尺寸: 185mm×260mm

印 张: 15.25

字 数: 273 千字

出版时间: 2026 年 2 月第 1 版

印刷时间: 2026 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5652 - 5059 - 0

定 价: 45.00 元

编写委员会

主 编 胡彩红（安徽艺术职业学院继续教育学院副院长、
安徽中科众硕教育科技有限公司董事长）

彭姗姗（安徽新闻出版职业技术学院副教授）

陶 敏（定远爱佑宝贝集团董事长）

副主编 葛玉雪（安徽新闻出版职业技术学院）

朱守瑜（淮南职业技术学院）

袁同婷（合肥蜗家禄贝社区托育中心）

参 编 陈飞飞（安徽新闻出版职业技术学院）

李 昕（杭州市滨江区钱塘山水幼儿园）

马 驰（淮南职业技术学院）

王祖霞（南通市海门区机关幼儿园）

黄海凤（南通市海门区机关幼儿园）

王丽莹（如皋市外国语学校附属幼儿园）

段秋雨（玉溪农业职业技术学院）

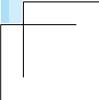
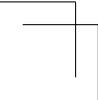
袁同婷（合肥蜗家禄贝社区托育中心）

熊广莹（淮南职业技术学校）

刘婉玉（定远爱佑宝贝集团）

刘尧颖（定远爱佑宝贝集团）

胡朋蕾（石家庄幼儿师范高等专科学校）



前言

习近平总书记强调“加快建设教育强国”，将教育强国建设战略提到新高度。从国际、国内的经验 and 共识来看，阅读能力是人终身发展的基础能力，也成为建设教育强国的人才核心竞争力。作为一种特殊的文本形式，以及绘画和语言结合的艺术形式，绘本以画面为载体向婴幼儿传达信息，其特点是以图画为主、文字为辅，文字大多简短、浅近，具有形象的直观性、构图的连续性、画面的趣味性、整体的传达性，能够让婴幼儿获得“书”的初步概念，培养婴幼儿的阅读兴趣，激发婴幼儿的阅读动机。依据婴幼儿语言发展的规律，婴幼儿倾向于通过语音游戏学习和掌握母语语音。成人为婴幼儿选择适宜的早期阅读材料，如童谣绘本，可以很好地刺激婴幼儿语音的感知。除了语音的感知外，婴幼儿阅读绘本等书面材料又进一步发展了婴幼儿的视觉感知，即看图识文。因此，绘本的早期阅读一方面可以为婴幼儿提供形式多样、内容丰富的阅读材料，另一方面又有利于婴幼儿与成人开展多种多样富有互动性、趣味性的阅读活动。而且在成人的引导下，婴幼儿语言学习的内在动机得到激发，产生通过阅读了解自己感兴趣事物的愿望和兴趣。

绘本不仅仅在启发婴幼儿阅读上具有重要作用，还可以与游戏相结合，以生动画面为视觉语言、以趣味互动为感知桥梁，作为融合语言启蒙、情感交流与综合发展的有效载体，生成一套科学、系统、实用的绘本游戏指导方案。绘本犹如一把神奇的钥匙，在婴幼儿生命之初的探索旅程中轻轻推开他们认知世界的第一扇门，不仅滋养着婴幼儿观察力与想象力的萌芽，还在观察、触摸、倾听、探索、表演等游戏中悄然完成了对婴幼儿内在力量的赋能。这种寓教于乐的沉浸式体



婴幼儿多元绘本游戏教程

验，不仅是感官与动作的启蒙，还是智慧与品格的初步塑造，为其一生的学习与成长铺就充满温情的底色。

《婴幼儿多元绘本游戏教程》在编写理念上以婴幼儿发展规律为根本遵循，突破传统绘本阅读的单向模式，将绘本转化为动态游戏载体，构建科学系统、全面完整的绘本游戏内容框架。本书强调发展适宜性实践的核心原则，从绘本游戏的基础理论认知到分月龄绘本选择指南，通过精细划分0~36个月龄段婴幼儿阅读发展特点与绘本选择，精准匹配婴幼儿发展阶段与认知特点，系统解决“选书难”“绘本游戏适配难”的实践痛点。此外，本书通过聚焦粗大动作、精细动作、认知能力、语言能力、情绪与社会性五大能区设计阶梯式游戏目标，创新提出绘本游戏创编技法，并结合婴幼儿发展五大能区提供多种绘本游戏教案，为教师与父母在育儿与教学的实践中带来启发和助力；同时关注家庭与托育园所双场景的实施差异和各自的绘本游戏特点，提供针对性教学策略、实施要点及实操性强的教学方案；建立“设计—实施—评估—优化”的闭环机制，确保教育方案的科学性与可持续性。

本书旨在为中等职业学校和高等职业院校的师生、广大婴幼儿教育从业者及有育儿需求的家庭提供一套科学、系统、实用的绘本游戏指导方案。与此同时，本书的顺利完成离不开众多教育同人的支持与建议。本书由婴幼儿教育领域的多位专家与实践者共同编撰完成：由安徽艺术职业学院继续教育学院副院长、淮南职业技术学院执行校长及校聘产业教授、安徽中科众硕教育科技有限公司董事长、安徽花希谷托育服务有限公司（安徽省首家省级产教融合示范企业、普惠托育园）联合创始人胡彩红老师领衔牵头、主持开发本书，并负责统筹全稿、确立教材体例和统稿工作；项目一、项目二以及项目三中任务一和任务二粗大动作类绘本游戏设计由安徽新闻出版职业技术学院陈飞飞老师和葛玉雪老师共同负责撰写；项目三任务二中其余四大能区的绘本游戏设计由杭州市滨江区钱塘山水幼儿园李昕老师完成；项目四任务一、任务二由淮南职业技术学院马驰老师编写，任务三由南通市海门区机关幼儿园王祖霞编写，任务四由南通市海门区机关幼儿园黄海凤老师与如皋市外国语学校附属幼儿园王丽莹老师合作完成；在项目五中，任务一由玉溪农业职业技术学院段秋雨老师负责，任务二则由合肥蜗家裸贝社区托育中心袁同婷老师基于实践经验完成。此外，

前 言



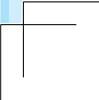
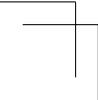
本书还特别邀请了定远爱佑宝贝集团陶敏老师撰写了项目六“技术赋能婴幼儿绘本游戏”的前沿内容，并感谢石家庄幼儿师范高等专科学校胡朋蕾老师为本书提供配套教学视频资源，感谢定远爱佑宝贝集团陶敏、刘婉玉、刘尧颖老师提供绘本游戏的资源与工具推荐，读者可通过扫描书中二维码获取内容。各位编者的专业背景与实践经验相互融合，确保了本书兼具理论深度与实践价值。

感谢在教材策划、内容审阅、实践反馈等各个环节给予帮助的专家、教师与家长朋友们。在此我们谨向所有关心与支持本书编写工作的机构与个人致以诚挚的谢意。

本书虽然力求内容完善、语言清晰、结构合理，但限于编者水平，书中难免存在不足之处，恳请广大读者批评指正。我们也欢迎大家在使用过程中提出宝贵意见，以便在后续修订中不断完善与优化。

编 者

2025年10月



目录

项目一 走进婴幼儿多元绘本游戏	/ 1
任务一 了解婴幼儿多元绘本游戏	/ 2
一、绘本游戏的内涵	/ 2
二、绘本游戏的特点	/ 4
三、绘本游戏与婴幼儿发展	/ 5
任务二 体会绘本游戏的作用与价值	/ 11
一、绘本游戏在家庭中的作用	/ 12
二、绘本游戏在托育园中的作用	/ 15
三、绘本游戏促进婴幼儿五大能区的发展	/ 16
项目二 根据婴幼儿发展水平选择绘本	/ 20
任务一 0 ~ 6 个月婴儿阅读发展特点与绘本选择	/ 21
一、0 ~ 6 个月婴儿阅读发展特点	/ 21
二、0 ~ 6 个月婴儿绘本选择	/ 23
任务二 6 ~ 12 个月婴儿阅读发展特点与绘本选择	/ 27
一、6 ~ 12 个月婴儿阅读发展特点	/ 27
二、6 ~ 12 个月婴儿绘本选择	/ 29
任务三 12 ~ 18 个月幼儿阅读发展特点与绘本选择	/ 33
一、12 ~ 18 个月幼儿阅读发展特点	/ 34
二、12 ~ 18 个月幼儿绘本选择	/ 36
任务四 18 ~ 24 个月幼儿阅读发展特点与绘本选择	/ 40
一、18 ~ 24 个月幼儿阅读发展特点	/ 40
二、18 ~ 24 个月幼儿绘本选择	/ 42



婴幼儿多元绘本游戏教程

任务五	24 ~ 30 个月幼儿阅读发展特点与绘本选择	/ 46
一、	24 ~ 30 个月幼儿阅读发展特点	/ 47
二、	24 ~ 30 个月幼儿绘本选择	/ 49
任务六	30 ~ 36 个月幼儿阅读发展特点与绘本选择	/ 53
一、	30 ~ 36 个月幼儿阅读发展特点	/ 54
二、	30 ~ 36 个月幼儿绘本选择	/ 55

项目三 设计婴幼儿绘本游戏 / 61

任务一	绘本游戏的创编技法与流程	/ 62
一、	设定绘本游戏目标	/ 62
二、	制定绘本游戏规则	/ 65
三、	绘本游戏目标设定与游戏规则实例	/ 67
任务二	基于婴幼儿五大能区的绘本游戏设计	/ 74
一、	粗大动作类绘本游戏	/ 75
二、	精细动作类绘本游戏	/ 79
三、	认知能力类绘本游戏	/ 84
四、	语言能力类绘本游戏	/ 89
五、	情绪与社会性发展类绘本游戏	/ 94

项目四 不同场景下的绘本游戏实践 / 102

任务一	家庭环境中的绘本游戏	/ 103
一、	家庭环境中的绘本游戏特点	/ 104
二、	家庭环境中的绘本游戏实施策略	/ 107
任务二	家庭绘本游戏亲子教学方案	/ 113
一、	《晚安，月亮》睡眠习惯培养教案（见表 4-5）	/ 114
二、	《从头动到脚》身体认知教案（见表 4-6）	/ 115
三、	《拍拍手》节奏感培养教案（见表 4-7）	/ 117
四、	《躲猫猫》观察力培养教案（见表 4-8）	/ 119
五、	《哇！》感官刺激教案（见表 4-9）	/ 121



六、《妈妈买绿豆》生活认知教案（见表 4-10）	/ 123
七、《小熊不刷牙》卫生习惯教案（见表 4-11）	/ 124
八、《小金鱼逃走了》专注力培养教案（见表 4-12）	/ 126
九、《蹦！》语言启蒙教案（见表 4-13）	/ 127
十、《猜猜我有多爱你》情感表达教案（见表 4-14）	/ 129
任务三 托育园中的绘本游戏实施	/ 133
一、托育园中绘本游戏实施的关键要点	/ 134
二、托育园中绘本游戏实施的环境创设与材料投放	/ 140
三、托育园中绘本游戏实施的组织	/ 145
四、托育园中绘本游戏实施的师幼互动	/ 150
五、托育园中绘本游戏实施的家园共育与延伸	/ 154
任务四 托育园绘本游戏教学方案	/ 162
一、《抱抱》建立情感依恋活动方案（见表 4-21）	/ 164
二、《猜猜我是谁》建立友好伙伴关系活动方案 （见表 4-22）	/ 166
三、《还有谁要上车》建立良好活动秩序活动方案 （见表 4-23）	/ 169
四、《早餐，你喜欢吃什么？》建立自主用餐习惯 活动方案（见表 4-24）	/ 171
五、《小蓝和小黄》培养自主探索习惯活动方案 （见表 4-25）	/ 174
六、《好玩的球儿滚滚来》之《Ball！球》探寻运动兴趣活 动方案（见表 4-27）	/ 177
七、《好玩的球儿滚滚来》之《The Ball Pit》提升运动安全 活动方案（见表 4-28）	/ 179
八、《好玩的球儿滚滚来》之《小球，咕噜噜》探秘运动 科学活动方案（见表 4-29）	/ 181
九、《好玩的球儿滚滚来》之《红球球和黑球球》激发艺术 创想活动方案（见表 4-30）	/ 182
十、《好玩的球儿滚滚来》之《一起去玩球》球类运动体验 活动方案（见表 4-31）	/ 184



项目五 绘本游戏的评估与优化 / 190

任务一 绘本游戏的评估方法 / 191

一、绘本游戏评估的意义和价值 / 192

二、绘本游戏评估体系 / 192

三、绘本游戏评估的具体方法 / 194

四、绘本游戏评估结果分析 / 199

任务二 绘本游戏的优化与改进策略 / 204

一、基于反馈的绘本游戏调整 / 205

二、绘本游戏设计的创新 / 210

项目六 技术赋能婴幼儿绘本游戏 / 219

任务一 AI 技术在 0 ~ 3 岁婴幼儿绘本教学中所发挥的作用 / 220

一、AI 绘本阅读技术发展概述 / 220

二、AI 绘本阅读在实际场景中的应用案例 / 224

任务二 AI 绘本工具推荐与应用 / 227

一、阿贝智能 / 228

二、奇布塔 / 228

三、凡布可 / 229

参考文献 / 232

项目一

走进婴幼儿多元绘本游戏

1



项目概要

本项目主要内容包括绘本、游戏及绘本游戏的内涵，绘本游戏的特点及其在家庭和托育场景中的作用，强调绘本游戏在婴幼儿多领域发展中的价值和实践策略。通过图文阅读与互动游戏相结合，推动婴幼儿在语言、动作、认知、情感与社会性等方面的全面发展，并构建阶段性实施路径与提供丰富的案例。



项目目标

知识目标：理解绘本、游戏及绘本游戏的基本概念与绘本游戏的特点，掌握绘本游戏在婴幼儿教育中的作用。

能力目标：能依据婴幼儿年龄特点设计适宜的绘本游戏，提升绘本游戏在家庭和托育场景中的应用能力。

情感目标：增强教育者与婴幼儿之间的情感互动，培养对绘本游戏教育价值的认同与推广意识。



任务一

了解婴幼儿多元绘本游戏



任务情境

李老师是托育园所的一位教师，最近她在给小朋友讲解绘本《大卫，不可以》，小朋友都很感兴趣，于是她想结合绘本开展游戏，但是却不知道从何处着手。



任务清单

婴幼儿多元绘本游戏任务清单如表 1-1 所示。

表 1-1 婴幼儿多元绘本游戏任务清单

任务名称	具体内容	用时建议
绘本游戏的内涵	绘本的概念、游戏的概念、绘本游戏的概念	1 学时
绘本游戏的特点	图文结合的互动体验、游戏化的学习方式、综合性发展、自由创意与情感表达、适应性与互动性	1 学时
绘本游戏与婴幼儿发展	绘本游戏与婴幼儿的五大能区	1 学时

知识准备



一、绘本游戏的内涵

(一) 绘本的概念

绘本又叫图画书 (picture book)，取自日语中图画书的叫法“えほん”的汉字写法“绘本”，顾名思义就是“画出来的书”，是指一类以绘画为主并附有少量文字的书藉。图画书不同于其他任何语言艺术或视觉艺术形式，这种以低龄儿童为读者对象的书，通过一系列的图画，结合较少的文字或完全没有文字，来传达

信息或讲故事。这些书里的图画、文字与其他情境里的图画、文字不同，传达信息的方式也不同。目前，在一些权威性儿童文学概论等教材中，对“绘本（图画书）”的界定是，以儿童为主要对象的一种特殊的儿童文学样式，它的特点是以图画为主、文字为辅，文字大都简短、浅近。^①

绘本不仅用来讲故事、学知识，还可以全面帮助孩子构建精神世界，培养多元智能。与传统的图画书不同，绘本强调通过图画与文字的有机结合来传达故事情节和情感体验。绘本的内容通常简短，富有节奏感，且配有生动、色彩鲜艳的插画，目的是通过视觉和语言的双重刺激来吸引婴幼儿的注意力，并激发他们的想象力。绘本不仅是给婴幼儿读的书，还是一种视觉艺术和文学形式的结合，能够帮助婴幼儿理解情感、学习语言，并通过互动和参与提升认知能力。

（二）游戏的概念

婴幼儿游戏是指0～6岁婴幼儿在日常生活中通过模仿、探索、操作、玩耍等活动进行的自发性、创造性行为。游戏对于婴幼儿的成长至关重要，不仅是婴幼儿消耗精力和放松身心的方式，还是他们认知、语言、社交和情感发展的重要途径。婴幼儿游戏具有以下特点。

（1）自由性与自发性。婴幼儿游戏往往没有固定规则，更多的是根据婴幼儿的兴趣和探索欲望来进行的。

（2）多感官参与。通过触摸、听、看等多种感官体验来增强学习。

（3）社会性与角色扮演。婴幼儿游戏通常是与同龄人或成人互动进行的，婴幼儿通过模仿、角色扮演学习社会规范和情感表达。

（4）创造性和想象力。游戏为婴幼儿提供了发挥想象力和创造力的空间，帮助他们发展认知能力和解决问题的能力。

（三）绘本游戏的概念

绘本游戏是将绘本与婴幼儿的游戏活动相结合的一种教育方式。在这一过程中，绘本不仅作为游戏的载体提供情节、人物和图片，还作为触发婴幼儿参与和探索的工具，通过游戏的形式促进婴幼儿各方面的学习与发展。绘本游戏结合了绘本的视觉艺术和文字内容，以及游戏的互动性和创造性，形成了一个富有教育意义的多感官、互动式的学习过程。

^① 姚颖. 绘本教学与儿童语言发展 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2025.



二、绘本游戏的特点

（一）图文结合的互动体验

通过绘本中的插图和文字，婴幼儿能够获得视觉和语言的双重刺激。在游戏中，婴幼儿与成人或同伴共同阅读、理解和表达故事，通过模仿、重复、演绎等方式，进一步加深对绘本内容的理解与吸收。



拓展阅读

早期阅读的目的

早期阅读的目的主要有三个：读懂内容、理解主题、学习表达。

读懂内容：图画、符号、文字都是图画书的重要信息。早期教育阶段婴幼儿的阅读以读画面为主。在阅读画面的过程中，婴幼儿会用到观察、猜测、推理、判断等能力。

理解主题：对主题的理解并不是只能有一个标准答案。对同一个文本，婴幼儿和大人可能会有不同的解读。比如《爷爷一定有办法》，有的人读出来的是爷爷很节约；有的人读出来的是爷爷爱动脑筋，不断解决问题。

学习表达：表达方式是多种多样的，有语言表达、肢体表达、符号表达等。

（资料来源：<https://mp.weixin.qq.com/s/LeLu8fiCvETwg8B8ZpLqLA>）



视频

绘本解读《爷爷一定有办法》

（二）游戏化的学习方式

绘本游戏通过游戏的形式将学习内容融入其中，婴幼儿在享受游戏乐趣的同时，无意识地进行认知、语言、情感和社交技能的训练；并通过角色扮演、情节再现、道具使用等方式，婴幼儿能够更深入地理解故事情节和人物关系。



视频

绘本解读《首先有一个苹果》

（三）综合性发展

绘本游戏不仅仅促进婴幼儿的语言学习，还帮助他们提高认知能力（如思

维、记忆、问题解决等)、情感表达能力(如理解他人情感、情绪管理等)以及社交技能(如与他人合作、沟通等)。通过游戏,婴幼儿能够在轻松的氛围中全面发展。

(四) 自由创意与情感表达

绘本游戏鼓励婴幼儿发挥想象力。通过改编故事情节、创造新角色、设计新的情境等方式,婴幼儿的创造力和情感表达得到充分发展。绘本中的故事情节往往带有寓意,婴幼儿在参与绘本游戏的过程中能够逐步理解和内化这些寓意,从而促进情感认知和社会行为的培养。



视频

绘本解读《莎莉,
离水远一点》

(五) 适应性与互动性

绘本游戏可以根据不同的年龄段、兴趣和能力水平进行调整。通过灵活的游戏设计,家长和教师可以为婴幼儿提供适合其发展阶段的挑战和支持,确保游戏既富有吸引力,又能促进婴幼儿的成长。同时,绘本游戏强调互动性,家长、教师和同伴的参与是绘本游戏的核心组成部分。



视频

绘本解读《母鸡萝
丝去散步》

三、绘本游戏与婴幼儿发展

为了充分论述绘本在婴幼儿发展中的促进作用,本任务从粗大动作、精细动作、认知能力、语言能力、情绪与社会性发展五大能力发展方向出发,系统构建以绘本为媒介的多维游戏化发展路径,全面支持婴幼儿身心健康发展。

(一) 粗大动作类绘本游戏

在粗大动作能力的发展方面,绘本故事的情节往往为婴幼儿提供了模仿与动作表达的天然素材。以《母鸡萝丝去散步》为例,《母鸡萝丝去散步》讲述的是一只名叫萝丝的母鸡出门散步,被狡猾的狐狸尾随,每次差一点要被狐狸吃掉的时候,狐狸总是能遇到像被钉耙砸、掉进池塘、被埋进面粉堆等倒霉事,最后母鸡毫发无伤地回到了家。绘本文字与画面形成滑稽的对比,故事情节紧张诙谐、扣人心弦,可以充分激发婴幼儿的好奇心。故事内有“走过……”“绕



视频

绘本解读《母鸡
萝丝去散步》



婴幼儿多元绘本游戏教程

过……”“经过……”等大量动词短语，可以丰富婴幼儿的词汇量，同时也为婴幼儿代入角色、进行肢体语言模仿提供了基础。



拓展阅读

运动游戏

嘘，小心狐狸^①

游戏目标

- (1) 在游戏中练习钻、爬、跑、跨、跳等技能。
- (2) 在游戏中能快速地做出反应，提高身体协调性及反应能力。
- (3) 体验冒险游戏的乐趣。

游戏准备

设置走、绕、越、爬、穿、钻等场景的户外游戏场地，且每个障碍物上都挂有铃铛；“母鸡”和“狐狸”的家各1个（可以是帐篷，也可以是幼儿自己寻找的替代物）。

游戏玩法

- (1) 幼儿推选一人当“狐狸”，其余幼儿当“母鸡”。
- (2) 游戏开始，“母鸡”从家里出发，运用走、绕、越、爬、穿、钻等肢体动作走过“小桥”、绕过“池塘”、越过“干草堆”、爬过“磨坊”、穿过“栅栏”、钻过“蜂房”去散步。当听到“母鸡”触碰的铃铛响时，就要跑出来捉住“母鸡”。“母鸡”则需要快速反应，躲过“狐狸”的偷袭，安全地跑回家中。
- (3) 如果跑得慢的“母鸡”被捉住，就要与“狐狸”交换角色。游戏反复进行。

观察指导要点

- (1) 观察幼儿在游戏过程中能否遵守游戏规则。
- (2) 在游戏过程中，提示幼儿尽量不要碰到铃铛，避免被狐狸捉到，争取安全回到家。
- (3) 在游戏过程中，观察幼儿在走、绕、越、爬、穿、钻时的身体协调能力

^① 董旭花，张海豫. 从头到脚玩绘本：如何从绘本阅读到绘本游戏 [M]. 北京：中国轻工业出版社，2020.

及反应能力的个体差异，适当引导幼儿调整路线，增加弱项的练习。

（资料来源：作者整理）

（二）精细动作类绘本游戏

创设具象化阅读情境能够提高婴幼儿的阅读参与度与精细动作发展水平，在亲子共读情境中加入操作元素，能显著提高婴幼儿的游戏感知与任务专注力。此外，机关书、翻翻书等具有触觉和互动设计的绘本形式，特别适合7~18个月婴幼儿阅读，这一阶段正是婴幼儿感知觉与手部操作能力迅速发展的时期。在操作时，还应依据婴幼儿的发展节奏进行调整，如0~6个月阶段，可通过成人辅助婴儿四肢摆动感知绘本游戏所讲的节奏；对于1.5~2岁幼儿，则可设计包含跑、跳、跨等元素的互动游戏。在精细动作能力的培养中，绘本活动应注重操作性的嵌入。例如，在阅读《好饿的毛毛虫》后，教师可设置“给毛毛虫贴苹果”“撕纸做翅膀”等活动，既丰富了婴幼儿对情节的体验，又锻炼了手眼协调与小肌肉控制。“纸戏剧”式绘本设计中的机关互动，能够有效地激发婴幼儿的探索欲和触觉参与，从而提高绘本活动的吸引力和持续性。

（三）认知能力类绘本游戏

认知能力的发展同样可以通过绘本游戏进行有机提升。绘本中大量的图像、逻辑顺序和重复结构，为婴幼儿的记忆、排序与分类提供了天然平台。例如，在阅读《棕色的熊、棕色的熊，你在看什么？》后，教师可引导幼儿用图卡复现动物的出场顺序，并配合实物或玩具进行“图实配对”游戏，以加深幼儿的认知理解。多元一体的绘本游戏教学法能有效提升婴幼儿的认知参与程度，尤其在图文对照、空间方位和时间顺序的理解方面具有优势。此外，将绘本延伸至户外自然观察、将自然情境与阅读体验相融合，能提升幼儿的整体认知协调能力。例如，读《小种子的旅行》后，教师要引导婴幼儿在户外寻找“像种子一样飞走的东西”，有助于实现情景迁移与生活连接。而在0~12个月阶段，对婴儿的多感官刺激尤为关键，气味、质感、声音等刺激的加入有助于婴儿感官通道的全面开放，为其认知发展提供坚实的基础。



视频

绘本解读《棕色的熊，棕色的熊，你在看什么？》

（四）语言能力类绘本游戏

在语言能力的发展方面，绘本提供了丰富的语言输入与表达契机。图画叙



婴幼儿多元绘本游戏教程

述类游戏通过可视化语言结构，有助于婴幼儿在模仿中建构语言体系。儿歌类绘本能帮助婴幼儿形成初步的语感节奏，特别适用于语言启蒙期的表达训练。教师和家长应在阅读中反复强调关键词、句型和角色语言，引导婴幼儿进行模仿与跟读。例如，在讲述《小猪哼哼》时，婴幼儿通过模仿“哼哼”的声音来进行初步的语言尝试。节奏童谣类绘本（如《五只小鸭子》）可配合拍手、跺脚等节奏游戏，增强语言与节奏的结合感。教师还可将绘本延伸为角色对话游戏，如《我爸爸》中，婴幼儿通过模仿爸爸讲话、动作进行角色表演，不仅拓展了语言输出，也增强了情感认同。通过情景再现的方式激发语言互动，是提高婴幼儿主动表达能力的有效手段。



拓展阅读

《我爸爸》是英国作家安东尼·布朗创作的绘本，通过孩子的视角，用夸张幽默的方式描绘了父亲无所不能、充满爱与魅力的形象。书中语言简单、生动，图画富有想象力，展现了孩子对父亲的崇拜与依恋。作品充满温情，适合亲子共读，是表达父爱与亲情的经典之作。

（资料来源：<https://baike.baidu.com/item/%E6%88%91%E7%88%B8%E7%88%B8/4863175>）

（五）情绪与社会性发展类绘本游戏

情绪与社会性能力的培养也是绘本游戏的重要组成部分，情绪绘本配合阅读导入设计能有效促进婴幼儿的情绪表达与调节能力。同时，设计如“轮流喂小熊吃饭”一类的情境游戏，能够帮助婴幼儿学习等待、合作与规则意识。通过阅读与游戏，婴幼儿不仅能识别并表达情绪，还能在模拟社交场景中练习合作与轮流。例如，在阅读《小老鼠生气了》后，教师可引导婴幼儿用“情绪卡”表达自己当前的情绪，帮助其建立情绪与语言之间的连接。在亲子活动中，家长还可参与角色扮演，如与婴幼儿共同演绎《我爸爸》，情境体验与情感连接的方式有助于强化亲子共鸣与情绪支持。



拓展阅读

社会情感学习包含五大领域，分别是：自我觉察（认识自己的情绪和价值

观，以及个人的优势与挑战）、自我管理（管理情绪与行为，以实现个人目标）、社会意识（理解并体会他人的感受，表现出同理心）、人际交往能力（建立积极关系、团队合作，有效处理冲突）、负责任的决策（在个人和社会行为中做出符合伦理、积极建设性的选择）。

如何用绘本滋养孩子的社会情绪能力？以《我的情绪小怪兽》为例，我们可以通过定格画面创建一座情绪博物馆，让孩子建立对自己不同情绪生动而明确的认知。在《我的情绪小怪兽》中，小怪兽有着各种各样的情绪，如平静、快乐、悲伤、生气等，我们可以让孩子用定格画面的方式，即创建一个静止的画面或姿势来表现各种情绪。让孩子给角色添加两三句“黄金台词”（即最能反映角色特点的两三句话），此时，孩子需要揣度角色的内心世界，以反映角色内心的想法。也可以让孩子尝试从他们正在探索的角色或人物的角度进行对话，这种方法可以加深对角色在故事中的思想、感情和动机的理解。

（资料来源：作者整理）

绘本不再局限于静态图画，而是作为跨媒介活动的起点：结合翻翻书、纸戏剧、图卡配对、节奏律动、实物操作等多种手段，打通视觉、听觉、触觉、本体觉等多重感知通道。这种多模态输入不仅能有效刺激大脑神经网络的广泛连接，也为不同气质类型与发展优势的婴幼儿提供多样化的参与入口，真正实现“每一个孩子都能在游戏中找到自己的表达方式”。绘本游戏的多维价值体现在婴幼儿发展的多个层面，不仅能够促进婴幼儿感知觉的活化与思维能力的提升，还能增强其语言表达、情绪管理与社会交往能力，构建起一个婴幼儿全面发展与个性成长的支持系统。绘本教育的教育潜能，不仅是一种教学手段，还是一种婴幼儿发展的综合促进机制，值得在实践中深入挖掘与推广。



任务实施

请围绕“什么是绘本游戏”展开讨论，可以结合绘本《我爸爸》分析绘本游戏的特点，并结合绘本说明绘本游戏的特点，填写表 1-2。



视频
绘本解读
《我爸爸》



表 1-2 绘本游戏任务清单

姓名		评分	
学号			
分析与讨论	什么是绘本游戏?		
绘本游戏的特点		结合绘本说明	



任务回顾

任务完成后，总结自己有哪些可以提升的地方。



任务评价

完成绘本游戏考核评价表（见表 1-3）。

表 1-3 绘本游戏考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
绘本游戏的概念（20分）	(1) 准确度：准确介绍绘本游戏的概念。（10分） (2) 理解度：理解绘本游戏的概念，能结合例子讲解（10分）			

续表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
绘本游戏的特点 (30分)	(1) 准确度: 准确介绍绘本游戏的特点。(10分) (2) 完整度: 完整介绍绘本游戏的特点。(10分) (3) 理解度: 理解绘本游戏的每个特点, 能结合例子讲解 (10分)			
绘本游戏与婴幼儿发展 (50分)	(1) 准确度: 根据婴幼儿的发展, 可以准确介绍将绘本游戏分为五类。(10分) (2) 完整度: 完整介绍绘本游戏的五大类别。(20分) (3) 理解度: 理解绘本游戏与婴幼儿发展的关系, 能结合例子讲解 (20分)			

任务二

体会绘本游戏的作用与价值



任务情境

朵朵的爸爸了解到朵朵今天在托育园只是进行了绘本相关的游戏后, 对教师的课程安排产生疑问, 他认为这些事情他在家里也能做, 不需要花钱送孩子到托育园来学习。如果你是老师, 你该怎么回应?



任务清单

绘本游戏的作用与价值任务清单如表 1-4 所示。

表 1-4 绘本游戏的作用与价值任务清单

任务名称	具体内容	用时建议
绘本游戏在家庭中的作用	增进亲子互动, 提供情感支持, 促进沟通, 培养婴幼儿的自信心与独立性, 提升父母育儿信心和教育能力	1 学时



续表

任务名称	具体内容	用时建议
绘本游戏在托育园中的作用	增强师生关系，激发婴幼儿的创造力和想象力，优化绘本游戏教学活动与教学策略	1 学时
绘本游戏促进婴幼儿五大能区的发展	对婴幼儿粗大动作的促进。 对婴幼儿精细动作的促进	1 学时
绘本游戏促进婴幼儿五大能区的发展	对婴幼儿语言能力的促进。 对婴幼儿认知能力的促进。 对婴幼儿情绪与社会性的促进	1 学时

知识准备

一、绘本游戏在家庭中的作用

（一）增进亲子互动，强化情感联系

亲子共读绘本是增强亲子关系的一个重要途径。通过绘本游戏，家长不仅是婴幼儿的“引导者”和“支持者”，还是婴幼儿情感交流和表达的第一伙伴。在亲子共读过程中，家长通过讲述故事、与婴幼儿互动、提问、讨论和角色扮演等方式，增强与婴幼儿的情感联系。家长与婴幼儿一起阅读、一起讨论故事情节，可以帮助婴幼儿更好地理解故事，同时也能促进婴幼儿的情感表达。家长在游戏过程中与婴幼儿互动，及时反馈婴幼儿的情绪，培养婴幼儿表达内心感受的能力，增强婴幼儿的情感认知。家长投入时间和精力参与绘本游戏活动，能够有效提升婴幼儿的安全感和依附感。通过共同的游戏时光，婴幼儿感受到父母的关爱、理解和支持。这种陪伴不仅能增进亲子间的互动，也能增强婴幼儿对父母的依赖与信任。



视频
绘本解读《妈妈在哪儿》

（二）提供情感支持与情绪调节

婴幼儿在成长过程中会经历各种情绪的波动，而绘本游戏为父母提供了一个理想的渠道来帮助婴幼儿理解、调节和表达情感。在共同阅读和游戏时，婴幼儿通过家长的引导学会如何表达自己的情感、处理情绪冲突，以及如何应对挫折和不安。绘本中往往包含了丰富的情感故事，如朋友之间的矛盾、家庭成员的相互理解、情感的表达等。家长通过与婴幼儿共同探讨绘本中的情感变化，引导

婴幼儿理解不同的情绪状态（如高兴、伤心、生气等），帮助婴幼儿学会如何管理和调节自己的情感。在游戏过程中，家长通过模仿绘本中的情感变化和角色表现，引导婴幼儿感知并表现情感。例如，家长可以通过肢体语言和语气变化帮助婴幼儿生动地理解绘本中的情感，鼓励婴幼儿模仿并用语言或动作表达自己的情感。



绘本推荐

《我的情绪小怪兽》

一只混合了各种颜色的情绪小怪兽心里怪怪的，心情乱乱的。原来它是把不同的情绪混在了一起。快乐是黄色，像太阳一样明亮；忧伤是蓝色，像湿答答的下雨天；愤怒是红色，像一簇熊熊的火焰；害怕是黑色，总是待在黑漆漆的地方；平静是绿色，像植物一样安安静静的……在朋友的帮助下，它终于把不同的情绪整理好了。最后，它变成粉红色的了，那代表什么呢？

《我的情绪小怪兽》与幼儿一起认识心里的情绪小怪兽，直接呈现情绪管理最基础也最重要的能力元素——情绪觉察与辨识，让幼儿在充满诗意的文字与艺术气息浓烈的画面中，自然而然地认识基本情绪并进行有效的疏导，陪伴幼儿接纳所有感受，为幼儿的生活注入强大的力量，启动成长和学习的契机。

（资料来源：https://baike.baidu.com/item/%E6%88%91%E7%9A%84%E6%83%85%E7%BB%AA%E5%B0%8F%E6%80%AA%E5%85%BD?fromModule=lemma_search-box）

（三）促进沟通与语言发展

绘本游戏为家长与婴幼儿提供了一个共同的语言学习平台。在互动过程中，婴幼儿不仅学习新词语，还通过模仿家长的语音、语调、语气，提升语言理解和表达能力。家长在与婴幼儿一起阅读绘本时，可以根据婴幼儿的兴趣和理解能力，适当调整语言的复杂度，促进婴幼儿语言能力的发展。通过绘本游戏，家长与婴幼儿的对话不仅仅局限于书中的情节，还可以延伸到日常生活中。家长通过提出问题、邀请婴幼儿讨论故事内容、询问婴幼儿对角色的看法等方式，激发婴幼儿的语言思维和表达欲望。绘本游戏鼓励婴幼儿主动表达自己的感受、想法和意



视频
绘本解读《动物动物捉迷藏》



婴幼儿多元绘本游戏教程

见。家长在这个过程中起到积极的引导作用，既要倾听婴幼儿的声音，也要鼓励他们用自己的语言表达自己的理解和感受。这种交流不仅帮助婴幼儿发展语言能力，还增进了亲子间的信任和沟通。

【小思考】

你是否曾在亲子阅读中发现孩子特别喜欢模仿某个角色的语言？

（四）培养婴幼儿的自信心与独立性

绘本游戏能够让婴幼儿在家长的支持下，逐渐积累经验、增强信心。通过游戏互动和角色扮演，婴幼儿能感受到自己的重要性和能力，从而提高自我认同感和自信心。在绘本游戏中，家长给予婴幼儿适当的自由，让他们发挥想象力和创造力，也为婴幼儿的独立性和自主性提供了空间。许多绘本游戏要求婴幼儿在家长的帮助下进行角色扮演，模仿故事中的角色和情节，这不仅激发了婴幼儿的想象力，还让婴幼儿在模仿和表达中增强了自我价值感。婴幼儿在游戏中通过成功完成任务，能够获得成就感和自信心。在绘本游戏中，家长要鼓励婴幼儿自主思考和探索，给予婴幼儿更多的选择权和决策权，让婴幼儿在自主活动中获得成长。家长的支持与鼓励能帮助婴幼儿更好地应对挑战、克服困难，从而增强他们的独立性和解决问题的能力。



拓展阅读

《小猪变形记》是由英国作家本·科特创作、金波审译的儿童绘本，外语教学与研究出版社于2006年12月首次出版。本·科特的画风色彩鲜艳、形象夸张、充满动感，极具视觉冲击力，非常能吸引孩子的注意力；同时，文字简洁明了、重复性强且富有节奏感，非常适合朗读和互动。且本·科特的作品总是充满童真和幽默，善于将朴素的哲理寓于有趣的故事中。

《小猪变形记》是一本富有童趣、贴近幼儿生活又富有哲理的图画书。绘本讲述了一只满脑子奇思妙想的小猪，总觉得自己不幸福，就想体验别的动物的生活。它精力充沛，满脑子奇异的想象，一会儿变成长颈鹿、一会儿变成斑马、一会儿变成大象、一会儿变成袋鼠、一会儿变成鸚鵡……无论怎样努力，都以失败告终。最后受另一头小猪的启发，找到了真正属于猪的乐趣。该书通过主角小猪



视频

绘本解读《小猪变形记》

模仿长颈鹿、斑马、大象等动物的滑稽经历，传递“做自己最幸福”的成长哲理。整个故事轻松幽默，又充满想象，非常富有哲理。

（资料来源：作者整理）

（五）提升父母育儿信心和教育能力

绘本游戏不仅对婴幼儿有益，也能增强家长的育儿信心和教育能力。通过亲子共读，家长在参与过程中了解婴幼儿的需求，掌握适合婴幼儿的教育方法，同时也提高了自己的教育技巧。家长能够在与婴幼儿的互动中学会如何调整教育策略，如何与婴幼儿建立有效的沟通渠道，以及如何更好地支持婴幼儿的成长。通过参与绘本游戏，家长可以掌握如何通过游戏促进婴幼儿的认知、情感和语言发展。家长可以根据婴幼儿的兴趣和发展阶段灵活调整绘本内容和游戏方式，从而使育儿更加得心应手。在绘本游戏的互动过程中，家长通过与婴幼儿建立密切的情感联结，逐渐增强对自己作为教育者的自信心。家长在观察婴幼儿的成长进步时，会更加坚定自己教育方法的有效性和重要性。

二、绘本游戏在托育园中的作用

（一）增强师生关系

绘本游戏为教师和婴幼儿之间提供了互动的桥梁。教师通过与婴幼儿共同参与绘本游戏，能够更好地了解婴幼儿的兴趣和需求，建立亲近的师生关系。通过角色扮演、集体讨论等形式，教师能够引导婴幼儿积极参与，提高教育活动的参与感与凝聚力。教师通过提问、鼓励婴幼儿表达自己对绘本的理解，帮助婴幼儿积极思考并参与游戏。通过这样的互动，婴幼儿能够更深入地理解绘本内容，并将其与现实生活进行联系。教师在游戏中为婴幼儿提供情感支持，帮助婴幼儿建立自信和安全感，从而促进婴幼儿情感的健康发展。



视频
绘本解读《胆小鬼威利》

（二）激发婴幼儿的创造力和想象力

绘本游戏能够激发婴幼儿的创造力和想象力。在游戏中，教师鼓励婴幼儿发挥想象，通过不同的角色扮演和情境再现，让婴幼儿在游戏中创造属于自己的故事和情节。教师通过引导、提问和鼓励，帮助婴幼儿拓宽思维，鼓励他们探索



婴幼儿多元绘本游戏教程

不同的可能性。教师可以引导婴幼儿在绘本故事的基础上，进行情节的延展和创新。婴幼儿可以通过改变故事结局、设定新的角色或环境，发展自己的创意思维。通过角色扮演，婴幼儿能够沉浸在一个想象的世界中，增强创造力，并培养他们的同理心和社会认知能力。

（三）支持教育活动与教学策略的优化

绘本游戏为教师提供了多样的教学策略，使教育活动更具灵活性和趣味性。通过绘本游戏，教师不仅能够提高婴幼儿的学习兴趣，还能够在轻松愉快的氛围中实施教育目标，提升教学效果。根据婴幼儿的兴趣和发展水平，教师可以选择适合的绘本和游戏形式，从而进行个性化教学，满足不同婴幼儿的需求。在集体游戏中，教师能够平衡集体互动与个别指导，确保每个婴幼儿都能在适合的时间获得足够的关注与支持。

三、绘本游戏促进婴幼儿五大能区的发展

（一）绘本游戏对婴幼儿粗大动作的促进

绘本游戏中的角色扮演和身体动作游戏是促进粗大动作技能发展的有效途径。婴幼儿可以通过模仿绘本中角色的动作（如跑、跳、摇摆等）来锻炼协调性、平衡感和肌肉力量。例如，在游戏中模拟动物的行为，婴幼儿通过模仿小鸟飞、老虎跑等肢体动作，提升自己的运动能力。同时，许多绘本游戏鼓励婴幼儿参与户外活动，如在草地上跳跃、在室内做肢体模仿等，这有助于婴幼儿的运动技能和身体控制能力的发展。

（二）绘本游戏对婴幼儿精细动作的促进

绘本游戏常常结合拼图、涂色、剪纸、搭建等手工活动，帮助婴幼儿发展精细动作能力。婴幼儿通过操作小物件（如拼图块、画笔、剪刀等），锻炼手指的灵活性和眼手协调。绘本中的插图和故事场景往往可以作为创作的灵感，婴幼儿通过模仿、再现或创作新的图形，增强自己的精细运动技能。

（三）绘本游戏对婴幼儿语言能力的促进

绘本游戏极大地促进了婴幼儿语言能力的发展。在游戏过程中，婴幼儿通过朗读、对话、模仿等方式进行语言互动，既提高了语言表达能力，也增强了理解能力。通过绘本故事中的情节发展、角色对话和情感表达，婴幼儿能够掌握新的

词语、句型，并学会如何在不同的情境下使用语言。同时，绘本游戏也提供了情感表达的场景，婴幼儿在互动中学会使用语言表达自己的情感和想法。

（四）绘本游戏对婴幼儿认知能力的促进

绘本游戏通过多元化的互动情境提升婴幼儿的认知能力。婴幼儿在游戏中需要记忆和理解绘本内容，并通过推理、判断和解决问题来加深对故事的理解。例如，通过绘本中的图形辨认、排序、数字计数等活动，婴幼儿能够提高观察力、记忆力、分析能力和空间认知能力。通过复述和重构故事情节，绘本游戏增强婴幼儿的逻辑思维和因果推理能力。



视频
绘本解读
《疯狂星期二》

（五）绘本游戏对婴幼儿情绪与社会性的促进

绘本游戏在情感与社交技能的培养中起着至关重要的作用。婴幼儿通过在游戏中模拟不同角色的情感和行为，理解故事中的角色情感变化，从而学习如何识别、表达和调节自己的情绪。通过与同伴的互动，婴幼儿也能够学会共享、合作、轮流等社会行为规范。此外，绘本游戏中的情境和角色往往涉及人与人之间的关系和情感冲突，婴幼儿通过游戏逐步理解并掌握情感认知和社会交往的技巧。



拓展阅读

《小老鼠生气了》以幽默的方式描绘了小老鼠在生气时的行为和心情变化，适合用来引导婴幼儿识别与表达情绪。家长和教师可以在阅读过程中引导婴幼儿模仿“生气”“冷静”“开心”等表情和语气，并结合“情绪卡”进行匹配游戏，有助于婴幼儿情绪调节能力的发展。

《小兔一点儿也不怕》是一本旨在促进低龄儿童智商与情商发展的图画书，故事描述了一只胆小的兔宝宝第一次单独出门，在各种小动物朋友的鼓励 and 帮助下，克服各种心理恐惧，顺利完成兔妈妈交给它的任务。该绘本与《我是老虎我怕谁》同属“小树苗原创绘本馆”书系，编绘依旧由王祖民老师担任，延续了他在《我是老虎我怕谁》中的绘画风格和故事节奏，在创作中紧紧抓住幼儿对情绪的理解和表达特质，通过小动物的眼神、动作，突显故事中角色性格、情绪变化的层层发展过程，让小读者感同身受，使其自省与共鸣。可以说，这本图画书以



婴幼儿多元绘本游戏教程

中国年画的形式生动地呈现了一个儿童世界。

(资料来源:作者整理)



任务实施

情景模拟:假如你是托育中心的教师,家长不懂绘本游戏教育活动的意义,请你向家长讲解相关的内容,并填写表 1-5。

表 1-5 绘本游戏教育活动的意义任务清单

情景模拟	姓名		评分	
	学号			



任务回顾

任务完成后,总结自己有哪些可以提升的地方。



任务评价

完成绘本游戏教育活动意义的考核评价表(见表 1-6)。

表 1-6 绘本游戏教育活动意义的考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
内容准确性 与专业性 (30分)	(1) 发展价值阐述精准:准确阐述绘本游戏促进婴幼儿五大能区的发展。(10分) (2) 专业术语运用得当:使用必要的专业术语。(10分) (3) 结合实例讲解清楚:结合托育园开展的绘本游戏活动案例,清楚地说明其意义(10分)			

续表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
表达清晰度与逻辑性 (30分)	(1) 结构层次分明: 讲解有清晰的逻辑主线, 层次分明。(10分) (2) 语言通俗易懂: 使用家长易于理解的、生活化的语言, 避免晦涩难懂的表达。(10分) (3) 重点突出明确: 突出绘本游戏的核心价值和独特优势, 关键信息点被强调(10分)			
互动性与沟通技巧 (20分)	(1) 观察家长反馈并回应: 敏锐观察家长的表情、肢体语言, 适时调整讲解内容或方式。(10分) (2) 运用多样化的沟通方式: 恰当运用图片、视频(展示孩子活动片段)、实物等辅助工具增强讲解效果(10分)			
整体专业素养与形象 (20分)	(1) 态度积极热情: 讲解真诚热情, 态度积极亲切。(10分) (2) 仪态大方得体: 举止大方得体, 符合教师职业形象(10分)			

项目二

2

根据婴幼儿发展水平选择绘本



项目概要

本项目分年龄段介绍了婴幼儿的阅读发展特点，包括视觉发展、听觉发展、触觉发展、动作发展、语言发展、认知发展、情感与社会性发展七个方面的特点，并根据婴幼儿阅读发展的特点讲述绘本选择的原则和进行绘本推荐。



项目目标

知识目标：了解不同年龄段婴幼儿阅读发展的特点和绘本选择的原则。

能力目标：能为不同年龄段的婴幼儿选择合适的绘本。

情感目标：体验婴幼儿绘本选择和绘本阅读的乐趣。

任务一**0 ~ 6 个月婴儿阅读发展特点与绘本选择****任务情境**

可可是一个4月龄的婴儿，其家长想带她进行早期阅读，但不知道哪些绘本是适合的。应该如何根据0~6个月婴儿的阅读发展特点选择绘本呢？

**任务清单**

0~6个月婴儿的绘本选择任务清单如表2-1所示。

表2-1 0~6个月婴儿的绘本选择任务清单(1)

任务名称	具体内容	用时建议
0~6个月婴儿阅读发展特点	视觉发展、听觉发展、触觉发展、动作发展、语言发展、认知发展、情感与社会性发展	1学时
0~6个月婴儿绘本选择	绘本选择原则、绘本推荐	1学时

知识准备**一、0~6个月婴儿阅读发展特点****(一) 视觉发展**

0~6个月是婴儿视觉功能由模糊走向聚焦、追踪和识别的敏感期。新生儿只能看清距离眼前20~30厘米的物体，对黑白高对比图案及人脸特别敏感。3个月起，开始分辨红、黄、蓝等颜色，并能追踪缓慢移动的物体。5~6个月时，视觉清晰度提升，可分辨图案细节，观察光影变化，并对镜像、脸部表情等有明显兴趣。此阶段视觉刺激可促进大脑皮质神经元连接。



黑白卡

《黑白卡》是婴幼儿视觉激发卡片书，隶属“宝宝视觉激发”系列。通过黑白对比强烈的几何图形、生活物品轮廓等图案，促进0~6个月婴儿视觉神经发育。卡片设计遵循婴儿视觉敏感期发展规律，兼具科学性与趣味性。

（资料来源：https://baike.baidu.com/item/%E9%BB%91%E7%99%BD%E5%8D%A1/4919440?fromModule=search-result_lemma）

（二）听觉发展

婴儿出生即具备听觉能力。0~3个月对高频人声（尤其是母亲的声音）最敏感，偏好舒缓节奏和重复韵律（如童谣、拟声词）；4~6个月可辨别语调差异，对重复音节（如“ba-ba”“ma-ma”）产生互动反应，声音刺激可促进语言中枢发育。

（三）触觉发展

触觉是0~6个月婴儿感知外界的重要途径。婴儿出生初期以被动接受触觉为主，如被抚摸、包裹带来的安抚感。3~4个月开始出现主动抓握、抚摸动作，对不同材质（如柔软、粗糙、凉感）的物体感兴趣。5~6个月可通过啃咬、敲打、揉搓等动作探索书本特性。丰富触觉体验有助于感统发展和动作控制。

（四）动作发展

粗大动作：0~3个月以反射性动作为主（如抓握反射）；4~6个月可自主翻身，尝试用手支撑身体。

精细动作：3个月起出现手眼协调；5~6个月可双手传递物品，拍打书页或抓握布书标签。

（五）语言发展

前语言阶段的核心表现：1~2个月发出“咕咕”声；3~4个月出现“咿呀”学语；5~6个月可模仿简单音节。此阶段依赖听觉输入积累语音库，对重复拟声词（如“汪汪”“滴滴”）反应积极。

（六）认知发展

此时处于感知运动阶段：通过感官探索建立物体概念（如摇铃发声代表存在）。4个月后发展出初步因果关系认知（拍打书页发出响声），对隐藏一出现游戏（如《猜猜我是谁》）产生兴趣。想象力表现为对图像象征意义的萌芽理解（如圆形图案联想到球体）。

（七）情感与社会性发展

0～3个月出现社会性微笑；4～6个月通过眼神交流、表情模仿互动（如模仿大人吐舌）。5个月后对熟悉的图像（人脸、动物）表现出兴奋，亲子共读时可产生愉悦的情绪体验。

二、0～6个月婴儿绘本选择

（一）绘本选择原则

为0～6个月婴儿挑选绘本，应基于其感官发展与动作能力的实际水平，确保阅读材料既安全又具有启发性。以下为五大核心选择原则，分别从材质安全、视觉适配、多感官整合、内容适龄和亲子互动角度进行全面分析。

1. 安全耐用性原则

绘本首先需要确保材质安全与结构可靠。推荐选用可啃咬材质，如食品级硅胶或环保布料，避免含有小零件、尖角或涂层易掉落材料，防止婴儿误食。书体应耐撕咬、可水洗，如布书、硅胶书、泡沫书等，既满足婴儿啃咬需求，也便于清洁，适应托育和家庭高频使用环境。

【小思考】

适合0～6个月婴儿阅读的布书有哪些？

2. 视觉适配性原则

绘本的图像应与婴儿视觉发育阶段相匹配。对于0～3个月婴儿，建议使用黑白高对比、大图形绘本，帮助其眼睛聚焦；对于3～6个月婴儿，则可采用红、黄、蓝等原色图案绘本，并呈现清晰轮廓、少量图形，避免视觉干扰。图像风格应简洁，减少背景干扰，突出主要内容，如人脸、动物、日用品等。



3. 多感官刺激原则

此阶段阅读不仅是视觉输入，更应结合听觉和触觉感官融合发展。推荐具备发声按钮、响纸、仿真毛绒材质的绘本，满足婴儿拍打、抓握、啃咬的探索欲望。例如，此绘本包含镜面、反光材质、响纸等材料，以及不同质地的拼接设计，有助于精细触觉发展和对声音因果关系的认知。

4. 内容适龄性原则

绘本内容应贴近婴儿生活经验和感官兴趣。图像内容宜集中于熟悉的元素，如人脸、动物、日常物品等；语言文字以拟声词、重复句式、节奏短句为主，便于家长朗读和婴儿感知节奏。画面与文字数量不宜过多，避免信息过载。

5. 互动参与性原则

互动设计可增强婴儿主动参与亲子共读的效果。推荐具备洞洞、藏找、翻页、拉拉等机关的绘本，尺寸应便于婴儿小手抓握（10～15厘米最佳），增强动作配合与探索动机。重点推荐具备亲子共读指导价值的绘本（如“请你翻一翻”“看，这是谁”等）。

（二）绘本推荐

针对0～6个月婴儿的绘本推荐，应充分考虑其视觉、听觉、触觉、语言等多感官发展的需要，同时兼顾亲子共读的互动性与安全性。

1. 0～3个月婴儿绘本推荐

对于0～3个月的婴儿，其视觉与听觉发展处于起步阶段，建议选择图像简洁、语言富有节奏感的绘本。例如《鼻子鼻子 阿嚏阿嚏》（崔玉涛主编，北京出版社），绘本内容以婴儿身体部位为线索，通过亲切的语言和拟声音效，引导婴儿对“鼻子”等面部部位产生初步认知，非常适合日常护理中的亲子互动使用。

2. 3～6个月婴儿绘本推荐

进入3～6个月阶段，婴儿的视觉聚焦能力与动作控制能力有所提升，适宜引入具有“机关设计”或多感官刺激的绘本。例如，《猜一猜我是谁？》（赖马文/图，河北教育出版社）是一部带有“洞洞”设计的互动绘本，色彩鲜艳、图像清晰，能够有效吸引婴儿进行视觉探索和手部操作，培养其手眼协调能力。而《听，什么声音？》（任靖文、刘林沛图，新疆文化出版社）则是一部带发声功能的绘本，图文结合生活中的常见音效（如动物叫声、汽车喇叭声等），丰富婴儿的听觉经验，并帮助其建立“按一下就响”的因果认知基础。同时，《小手小脚

好朋友》(崔玉涛主编,北京出版社)聚焦婴儿对自身身体的认知,通过温柔的语言与画面,引导婴儿理解“我的身体是我自己的”,既有情感抚慰作用,也有助于建立初步的自我概念。

3.0~6个月婴儿通用绘本推荐

还有几本整个0~6个月阶段通用的绘本,如《洗洗小手好干净》(北京健康教育协会组织编写、海润阳光绘,中国人口出版社),这是一部可水洗的布书,既安全又可啃咬,适合婴儿在不同状态下使用。绘本围绕“洗手”这一贴近生活的情境展开,引导婴儿对日常生活产生兴趣,适合在沐浴或护理过程中进行低强度的亲子阅读。而《我爸爸》(布朗文/图、余治莹翻译,河北教育出版社)则是一部经典情感绘本,虽然文字较丰富,但其高对比度的插画风格和鲜明的人物形象能很好地激发婴儿对“爸爸”这一重要亲人形象的情感回应,也为亲子共读提供了情感联结的素材。



视频
绘本解读
《我爸爸》

综上所述,绘本的选择应紧贴婴儿感官发展水平,兼顾趣味性与互动性。通过这些精选绘本的日常阅读,不仅能够激发婴儿的感知能力和探索欲望,还有助于亲子间建立安全、信任的依恋关系。



任务实施

假如你是托育园的教师,应该如何指导家长根据0~6个月婴儿的阅读发展特点选择绘本呢?请围绕这一问题展开讨论,并填写表2-2。

表2-2 0~6个月婴儿的绘本选择任务清单(2)

分析与讨论	姓名	评分	
	学号		
婴儿年龄段及发展特点	家长需求	推荐绘本	推荐理由



任务回顾

任务完成后，总结自己有哪些可以提升的地方。



任务评价

指导家长根据 0～6 个月婴儿的阅读发展特点选择绘本，完成考核评价表（见表 2-3）。

表 2-3 绘本选择考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
专业知识的准确性 (30分)	(1) 对婴儿阅读发展特点的掌握：准确描述 0～6 个月婴儿的阅读发展特点。(10分) (2) 对婴儿绘本选择原则的讲解：清晰说明 0～6 个月婴儿绘本选择的原则。(10分) (3) 对婴儿适龄绘本的推荐：科学推荐适合 0～6 个月婴儿阅读的绘本(10分)			
指导内容的实用性 (30分)	(1) 绘本选择建议的具体性：提供具体的绘本推荐（如《黑白卡》）。(10分) (2) 阅读互动方法的可操作性：示范或清晰讲解如何与 0～6 个月婴儿共读。(10分) (3) 阅读建议的可行性：提供简单、易行的家庭阅读建议(10分)			
沟通方式的适宜性 (20分)	(1) 语言通俗易懂：避免使用过于专业的术语，用家长能理解的方式讲解。(10分) (2) 结合实例说明：用实际绘本或婴儿行为举例（如：“宝宝会盯着红色部分看，说明他对鲜艳颜色感兴趣”）(10分)			
个性化指导能力(20分)	(1) 关注婴儿个体差异：根据家长反馈调整建议。(10分) (2) 考虑家庭实际情况：询问家长家庭环境，提供个性化建议(10分)			

任务二**6 ~ 12 个月婴儿阅读发展特点与绘本选择****任务情境**

安安是一个8个月大的婴儿，喜欢啃咬布书，除布书外，还有哪些绘本是适合他的？应该如何根据6~12个月婴儿的阅读发展特点选择绘本呢？

**任务清单**

6~12个月婴儿的绘本选择任务清单如表2-4所示。

表 2-4 6 ~ 12 个月婴儿的绘本选择任务清单 (1)

任务名称	具体内容	用时建议
6 ~ 12 个月婴儿阅读发展特点	视觉发展、听觉发展、触觉发展、动作发展、语言发展、认知发展、情感与社会性发展	1 学时
6 ~ 12 个月婴儿绘本选择	绘本选择原则、绘本推荐	1 学时

知识准备**一、6 ~ 12 个月婴儿阅读发展特点****(一) 视觉发展**

6~12个月的婴儿视觉能力快速提升，他们能更清楚地辨别色彩鲜明、对比强烈的图案，对绘本中的大色块和简单形象表现出强烈兴趣。此阶段的婴儿逐渐能追踪移动中的物体，眼手协调能力增强，能更好地观察绘本中的图像细节。

(二) 听觉发展

这一时期的婴儿对声音的敏感度明显增强，能辨别不同的语音韵律和音调变化。绘本中的拟声词、节奏感强的朗读声和简单的儿歌，有助于促进婴儿的听觉



刺激和语言理解能力。婴儿开始关注声音来源，喜欢重复听熟悉的声音。

（三）触觉发展

6～12个月的婴儿触觉体验趋于丰富，喜欢用手触摸不同材质的物品。绘本触感区、不同质感的材料以及机关设计能激发他们的触觉探索欲望。通过触摸书页的不同质地，婴儿感知世界的的能力逐步增强。

（四）动作发展

6～12个月的婴儿动作能力迅速发展，阅读活动也由单纯的“听看”转向“动手探索”。他们开始用全手掌拍打书页，尝试翻页，甚至把书放入嘴中“品尝”，这是探索世界的一种自然方式。随着精细动作的发展，10～12个月的婴儿能用拇指和食指精准捏起书页，喜欢从书架上取书和放回，表现出更强的自主性。

（五）语言发展

6～12个月的婴儿语言理解能力显著提升，开始模仿发音，参与简单的阅读互动。婴儿能够理解简单指令，如“指指小狗在哪里”，对重复语句和韵律产生强烈的兴趣。拟声词和节奏感强的语言内容更易激发他们的模仿与表达欲望。

【小思考】

6～12个月的婴儿对重复语句和韵律产生强烈的兴趣，为他们选择的绘本应具有什么样的语言特点？

（六）认知发展

这一阶段婴儿的认知能力逐步增强，能识别书中熟悉的物品和形象，并尝试将图像与现实物品建立联系。婴儿对“躲猫猫”等互动游戏表现出浓厚的兴趣，开始具备简单的因果推理和想象能力，期待故事的下一步发展。

（七）情感与社会性发展

6～12个月的婴儿将阅读时间视为亲子互动的重要时刻，他们通过面部表情、声音和动作表达对阅读的喜爱。婴儿会主动拿书，表达希望阅读的意愿，喜欢与成人共同阅读，表现出明显的书籍偏好。亲密的阅读互动有助于增强婴儿的安全感和社会交往能力。

二、6~12个月婴儿绘本选择

（一）绘本选择原则

为6~12个月的婴儿选择绘本时，需要特别关注其快速发展的动作能力、认知水平和语言理解能力。这一阶段的绘本不仅是阅读材料，还是促进婴儿多维度发展的重要工具。优质绘本应当符合以下核心原则：既要满足婴儿日益增长的探索欲望，又要与其认知能力相匹配；既要安全耐用，又要充满趣味性和互动性。

1. 安全耐用升级原则

6~12个月的婴儿正处于频繁触摸、抓握和咀嚼的阶段，因此，绘本的材质安全性和耐用性尤为重要。选用无毒无害、环保的材料制作的绘本，保证不含有害化学物质，且符合国家婴幼儿用品安全标准。纸张厚实、表面光滑且防水、防撕裂的设计能有效提升绘本的使用寿命，避免婴幼儿撕破或误食。此外，边角应设计为圆润无锋利，降低碰撞伤害风险。适合6~12个月婴儿的绘本还应增加抗菌处理或易清洁表面，满足婴儿多次反复使用的需求，确保安全和卫生。

2. 生活化内容原则

6~12个月的婴儿通过对日常生活环境的感知和体验不断认识世界，因此，绘本内容应贴近他们熟悉的生活场景与物品。选择以家庭成员、常见物品、日常动作、简单情境为主体的绘本，有助于婴儿建立稳定的认知框架和安全感。生活化内容易于引发婴儿的兴趣和共鸣，促进亲子之间的互动和语言交流。故事语言应简洁明了，符合婴儿认知水平，便于理解和记忆。同时，画面色彩明快、形象具体，方便婴儿对生活事物的观察和辨识，强化其感知能力。

3. 互动体验优先原则

6~12个月婴儿的动作协调能力和好奇心快速发展，绘本设计应突出“动手参与”的互动元素，激发婴儿的探索欲望和感官体验。带有翻翻页、拉拉条、机关洞洞、触感材质或发声装置的绘本能有效吸引婴儿主动触摸和操作，促进其手眼协调能力和精细动作发展。互动体验不仅增强绘本的趣味性，还能帮助婴儿理解因果关系，培养其解决问题的早期能力。此外，互动设计便于亲子共读，增进情感交流，提升阅读的参与感和愉悦感。

4. 语言启蒙原则

这一阶段是婴儿语言感知和表达的关键期，绘本内容应注重语言的韵律感和



婴幼儿多元绘本游戏教程

重复性，方便婴儿模仿和记忆。绘本语言宜简短、节奏明快，包含丰富的常用词汇和日常表达，帮助婴儿建立词汇库。重复出现的句式和押韵结构能增强婴儿的语言敏感度和理解能力。绘本最好结合具体形象和动作描述，促进婴儿对词语意义的直观理解。优质的语言启蒙绘本还能培养婴儿的听觉注意力和语言兴趣，为后续语言发展奠定坚实的基础。

（二）绘本推荐

1. 6～9个月婴儿绘本推荐

进入6～9个月阶段，婴儿的视觉聚焦和认知能力持续提升，对色彩和形状敏感度增强，适宜选择图案简洁、明快且生活气息浓厚的绘本，以便帮助婴儿建立对日常物品的初步认知。例如，《阿诗有块大花布》（符文征文/图，浙江少年儿童出版社）以鲜明的色彩和简洁大方的图案展示日常生活中的布料，能够有效激发婴儿对色彩和形状的兴趣，图案设计简单明了，便于婴儿的视觉识别和记忆，适合视觉发展的需要。

2. 9～12个月婴儿绘本推荐

进入9～12个月阶段，婴儿语言能力和认知能力显著提升，适合选择故事性强、图文结合紧密且鼓励动手操作的绘本，以促进语言模仿和认知思维发展。例如《抱抱》（杰兹·阿波罗文/图、上谊编辑部译，明天出版社），全书只有“抱抱”“妈妈”“宝宝”等简单而重复的词，符合婴儿的发声规律，有助于其语言能力的发展；同时故事简单，贴近婴儿生活经验，能满足婴儿被爱、被拥抱的心理需求，让婴儿在阅读中产生情感共鸣，理解他人感受，培养同理心。



拓展阅读

“小狗有妈妈，小猫也有妈妈。动物们的妈妈会把小动物带在身边，喂它们吃饭，带它们去玩。我也有妈妈，妈妈喜欢我，我喜欢妈妈。你们看，这是我的妈妈！”简短的句子，单纯的画面，却有浓浓的爱在流淌，让宝宝拥有安心成长的力量。《妈妈》是台湾信谊基金出版社于1979年出版的第一本原创图画书，30多年来已成为台湾儿童阅读的经典读物。圆角纸板书的形式，更方便婴幼儿翻阅。

（资料来源：https://www.sohu.com/a/415369882_120235933）

3.6 ~ 12 个月婴儿通用绘本推荐

针对 6 ~ 12 个月婴儿的视觉、语言、情感及动作发展特点，推荐以下绘本。例如，《百鸟朝凤》（杨帆等文 / 图，晨光出版社）图画色彩丰富，故事内容贴近自然生态，既刺激婴儿视觉的发展，也促进其认知能力的培养，适合婴儿感知多样化的自然环境。《猜猜我有多爱你》（麦克布雷尼著、婕朗绘、梅子涵译，明天出版社）语言反复且韵律感强，故事温馨感人，适合培养婴儿的情感理解和语言模仿能力，是情感和语言启蒙的优选绘本。“宝贝，我懂你”系列绘本《了不起的罗恩》（午夏文、马小得图，安徽少年儿童出版社）专注情感和社会性发展，通过故事帮助婴儿理解情绪表达与亲子沟通，促进其早期情感的健康发展。这些绘本内容丰富且设计合理，能够全方位满足婴儿的成长需求。



拓展阅读

猜猜我有多爱你

《猜猜我有多爱你》是由爱尔兰作家麦克布雷尼与英国插画家婕朗合作创作的儿童图画书，2006 年由明天出版社引进中国出版。这本书讲述了小兔子和大兔子互相比谁更爱对方的温馨故事，语言简单、画面温馨，是开展亲子绘本游戏的绝佳素材。全书以睡前亲子对话为载体展开，通过小兔子与大兔子用身体动作（如张开手臂、跳跃高度）和自然景物（如山路、夜空）具象化丈量爱的互动情节，展现孩童天真想象与父母深沉情感的双向流动。故事以“我爱你一直到月亮那里，再从月亮上回到这里来”的温暖结局收尾，配合柔和水彩画风与简约构图，构建出充满童趣的亲子对话空间。通过绘声绘色的朗读与肢体互动，如比一比手臂张开的距离，家长和婴幼儿不仅能增进情感联系，还能激发幼儿语言模仿和情绪表达的能力。建议在睡前使用，营造温馨的亲子共读时光。



视频

绘本解读《猜猜我有多爱你》

（资料来源：https://baike.baidu.com/item/%E7%8C%9C%E7%8C%9C%E6%88%91%E6%9C%89%E5%A4%9A%E7%88%B1%E4%BD%A0/14071569?fromModule=lemma_search-box）



任务实施

如果你是托育中心的教师，应该如何指导家长根据6~12个月婴儿的阅读发展特点选择绘本。请分组讨论并填写表2-5。



视频

《爱阅早期儿童阅读书目》(2022版)

表 2-5 6~12 个月婴儿的绘本选择任务清单(2)

分析与讨论	姓名	评分	
	学号		
婴儿年龄段及发展特点	家长需求	推荐绘本	推荐理由



任务回顾

任务完成后，总结自己有哪些可以提升的地方。



任务评价

完成6~12个月婴儿的适龄绘本考核评价表(见表2-6)。

表 2-6 6~12 个月婴儿的适龄绘本考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
专业知识的准确性 (30分)	(1) 对婴儿阅读发展特点的掌握: 准确描述6~12个月婴儿的阅读发展特点。 (10分)			

续表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
专业知识的准确性 (30分)	(2) 对适龄绘本核心特征的把握: 清晰说明适合6~12个月婴儿的绘本类型。(10分) (3) 对早期阅读价值的科学阐述: 科学阐述绘本阅读对6~12个月婴儿身心发展的促进作用(10分)			
绘本推荐的合理性 (30分)	(1) 适龄性: 推荐的绘本符合6~12个月婴儿的阅读发展特点。(10分) (2) 多样性: 提供不同类型的绘本, 满足婴儿多元感知体验。(10分) (3) 经典性: 推荐经过验证的优质绘本(10分)			
沟通表达的清晰度 (20分)	(1) 语言通俗易懂: 普通话标准, 语言清晰简练、易于理解。(10分) (2) 表达逻辑清晰: 讲解有条理, 重点突出(10分)			
个性化指导能力(20分)	(1) 关注婴儿个体差异: 根据婴儿具体情况, 提供针对性建议。(10分) (2) 分年龄阶段建议: 针对不同月龄提供不同的绘本推荐(10分)			

任务三

12~18个月幼儿阅读发展特点与绘本选择



任务情境

嘟嘟马上18个月了, 阅读时喜欢模仿书中的词语和动作, 如“抱抱”“再见”等。如何借助绘本进一步促进其语言发展? 应该如何根据12~18个月幼儿的阅读发展特点选择绘本?



任务清单

12 ~ 18 个月幼儿的绘本选择任务清单如表 2-7 所示。

表 2-7 12 ~ 18 个月幼儿的绘本选择任务清单 (1)

任务名称	具体内容	用时建议
12 ~ 18 个月幼儿阅读发展特点	视觉发展、听觉发展、触觉发展、动作发展、语言发展、认知发展、情感与社会性发展	1 学时
12 ~ 18 个月幼儿绘本选择	绘本选择原则、绘本推荐	1 学时

知识准备

一、12 ~ 18 个月幼儿阅读发展特点

(一) 视觉发展

12 ~ 18 个月的幼儿视觉系统基本发育成熟, 能较清晰地分辨图像的形状、颜色和轮廓, 喜欢明亮饱和的色彩和具有对比度的画面。在阅读过程中, 幼儿注视图象时间延长, 开始主动寻找图片中的熟悉物品 (如小动物、日常用品等), 并尝试用手指指出图中内容。这一阶段的绘本应图文对应明确、构图简洁、色彩鲜明, 帮助幼儿建立“图像—语言—意义”的基本连接。

(二) 听觉发展

此阶段幼儿听觉灵敏度增强, 能分辨语音的高低、强弱和节奏变化, 喜欢富有韵律感的语言, 如重复句式、押韵词和拟声词。在阅读过程中, 他们对有节奏的朗读和丰富的语调变化更感兴趣, 能够记忆和模仿简单的词语与声音。适合选择富含重复句型与拟声词的绘本, 激发其听觉注意力与语言模仿意愿, 同时通过声音与图像的匹配促进其对语义的理解。

(三) 触觉发展

12 ~ 18 个月的幼儿正处于手部精细动作发展的关键期, 喜欢触摸、翻页、抠洞、按压等触觉探索行为。此阶段的绘本设计可融入触觉体验, 如翻翻书、洞洞书、材质书等, 通过纸张形状、质感变化等增强阅读的感官参与度。幼儿会在阅读中尝试自主翻页, 并对图书物理结构产生兴趣, 从而提升幼儿阅读专注力与

探索欲望。

【小思考】

为提升“触觉体验”，应为12~18个月幼儿选择什么样的图书？请举例说明。

（四）动作发展

该阶段的幼儿已能独立行走，动作协调性增强，手眼协调能力逐渐发展。他们在阅读中表现出更强的自主性，会自己拿书、翻页、模仿大人读书的动作。这一阶段适合引导幼儿参与阅读过程中的简单动作模仿，如拍手、摇头、挥手等，结合绘本中的角色动作进行同步模仿，有助于幼儿动作发展与故事理解的同步提升。

（五）语言发展

这一阶段是语言理解快于语言表达的阶段，幼儿能够听懂常用词语和简单指令，并开始说出单词，甚至尝试双词组合（如“妈妈抱”“狗狗叫”）。他们对熟悉的词语特别敏感，常常会在看到图像时说出相应的词语。绘本内容应注重词语的重复性与生活化表达，通过日常场景与常见物品命名帮助幼儿扩展词语，为幼儿奠定语言表达的基础。

（六）认知发展

这一时期的幼儿认知水平迅速发展，具备了初步的物体恒存性、因果关系和简单的分类能力。他们能通过图像识别熟悉的事物，并进行配对与区分。例如，能指出哪本书中有“狗”，哪本书中有“车”。通过阅读绘本，幼儿会表现出对“相同与不同”“大与小”等初级概念的兴趣。此阶段应选择结构简单、情节清晰、概念明确的绘本，并可结合认知引导提问如“这是什么”“还有哪里有小狗”等，刺激其思维的发展。

（七）情感与社会性发展

这一阶段是幼儿情感依恋持续增强、社会性逐步觉醒的阶段。幼儿更依赖与亲近照护者的情感交流，喜欢亲子共读带来的陪伴感。他们开始关注他人的表情和情绪反应，也会对绘本中的“哭”“笑”“抱抱”等情绪场景产生反应。绘本应具备温暖的情感表达、日常亲密互动的描绘和基础的社会情境，如朋友之间的玩耍、亲人之间的照顾，帮助幼儿体验与他人建立关系的方式，促进其社会情感能力的发展。



二、12 ~ 18 个月幼儿绘本选择

(一) 绘本选择原则

1. 安全耐用升级原则

绘本材料应选择加厚纸板，提升耐撕裂性能，保障在幼儿反复翻阅、抓握过程中不易破损。机关设计须牢固且无锐利边角，优先选用圆角设计，确保安全。因幼儿好奇心强，绘本应便于操作且结实耐用。

2. 情节简单但完整原则

绘本故事应围绕日常生活经验，情节简单，包含明确的因果关系，如“饿了一吃饭”，帮助幼儿理解生活规律。故事结构应具有重复性语句，便于幼儿记忆与模仿，增强其认知理解力，同时保证故事完整性，避免过于零散。

3. 语言启蒙进阶原则

绘本中的语言应涵盖基础概念词语（如大小、颜色），且多用重复句式，有利于幼儿语言习得。适度增加形容词和动词的丰富性，帮助幼儿逐步扩展词语和提高表达能力，促进语言表达与理解的进阶。

4. 互动参与强化原则

绘本设计应包含问答互动环节（如“小猫在哪里？”）及可操作机关（翻页、推拉等），鼓励幼儿参与阅读过程。内容应设计动作模仿部分（如“拍拍手”），增强阅读的趣味性和参与感，促进动作与语言协调发展。



拓展阅读

从头动到脚

《从头动到脚》是由美国作家艾瑞·卡尔创作、林良翻译，2013年明天出版社出版的儿童互动绘本，属于信谊精选绘本系列，采用36开精装本铜版纸印刷。全书通过大象跺脚、大猩猩捶胸等12种动物动作，以“我会……，你会吗？”的重复句式引导儿童模仿转头、弯脖子、摆动胳膊等基础动作。作品旨在帮助婴幼儿认知身体部位与动作词语，通过亲子互动培养婴幼儿的注意力与指令执行能力。

（资料来源：<https://baike.baidu.com/item/%E4%BB%8E%E5%A4%B4%E5%8A%A8%E5%88%B0%E8%84%9A/12134366>）

（二）绘本推荐

1. 12～15个月幼儿绘本推荐

12～15个月的幼儿正处于动作和语言迅速发展的阶段，他们喜欢探索身边的事物，关注生活中的细节，开始模仿简单的动作和语言表达。此阶段的绘本应突出图像鲜明、生动，语言简洁反复，内容贴近生活，帮助幼儿感知世界，激发其探索欲望。例如《阿兔的小瓷碗》（杨慧文文/图，新世界出版社）这本绘本，讲述了阿兔珍惜和保护小瓷碗的故事，图画柔和，故事贴近幼儿的生活体验，能够引导幼儿关注细节和情感，适合幼儿初步理解物品的珍贵和保护意识。绘本《爱跳舞的小龙》（汤素兰著、朱士芳绘，济南出版社）通过活泼的小龙跳舞的故事，激发幼儿的肢体动作和音乐感知，促进其动作协调和节奏感的培养，语言朗朗上口，适合亲子共读，配合简单动作模仿。《啊呜龙不明白》（苏梅著、王晓蕊绘，科学普及出版社）以幽默的方式展示小龙面对问题时的困惑，帮助幼儿理解情绪与解决问题的简单逻辑，图文结合紧密，语言生动，适合培养幼儿的认知能力和情绪识别。

2. 15～18个月幼儿绘本推荐

15～18个月幼儿语言能力明显增强，喜欢听故事和模仿语句，手眼协调进一步发展，开始对周围环境表现出更多的好奇和主动探索。此阶段绘本应内容丰富，语言节奏感强，有助于培养幼儿的语言表达和认知理解。例如《爸爸的火车》（韩处暖著、赵墨染绘，中国少年儿童出版社），通过爸爸与幼儿一起玩火车的温馨情景，激发亲子互动和语言交流，故事简单易懂，语言自然流畅，适合幼儿模仿和复述。

3. 12～18个月幼儿通用绘本推荐

这一阶段是幼儿感官认知、语言表达和情绪社交快速发展的关键期，绘本选择需兼顾视觉刺激、语言韵律、情感共鸣和认知启蒙。推荐绘本既要生动有趣，也要有助于亲子互动和习惯培养。例如《爸爸呢？——小狮子的白天与黑夜》（兹加·科姆贝克著、伊万·米特列夫斯基绘、Tinkle译，作家出版社），书中通过小狮子对白天和黑夜的好奇，帮助幼儿理解时间的变化和亲情的温暖，语言韵律感强，图片丰富细腻，有利于幼儿语言模仿和情感共鸣。“宝贝，我懂你”系列绘本《了不起的罗恩》（午夏文、马小得图，安徽少年儿童出版社），该系列关注幼儿的情绪体验和自我认知，帮助幼儿理解情感，培养亲子间的理解与沟通，图文简洁明快，适合情绪调节和语言表达训练。



任务实施

请分组讨论，完成任务清单（见表 2-8）。

表 2-8 12 ~ 18 个月幼儿的绘本选择任务清单（2）

案例分析	姓名		评分	
	学号			
<p>幼儿小果果的基本信息： 年龄：16 个月。 性别：男。 家庭成员：爸爸、妈妈、爷爷、奶奶，爸爸、妈妈工作较忙，果果主要由奶奶照顾。 健康状况：身体健康，动作发展正常，走路较稳，可以扶着小物件行走。 语言水平：能说简单的单字（如“妈”“爸”“抱”“不”“球”），但词汇量不多（8 ~ 10 个常用词），主要通过指物、表情和手势表达需求。 语言理解：能听懂常用指令（如“过来”“坐下”“给我”），也能在听到熟悉词语时做出反应。 兴趣偏好：喜欢看有动物、交通工具的图片，会用手指指着图片要求大人说出名称。 家长需求与困惑： 奶奶担心小果果说话比同龄孩子少，怕影响语言发展。爸爸和妈妈希望在有限的陪伴时间里，有一种既能互动又能促进孩子语言发展的方法。家庭已经有几本绘本，但阅读时间不规律，大多是大人翻给孩子看，缺少互动引导</p>				
<p>结合以上案例，分析如何借助绘本促进小果果语言的发展，并给出详细的指导方案。</p>				



任务回顾

任务完成后，总结自己有哪些可以提升的地方。

 任务评价

想一想如何借助绘本促进 12 ~ 18 个月幼儿语言发展，并完成考核评价表（见表 2-9）。

表 2-9 促进 12 ~ 18 个月幼儿语言发展考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
目标适宜性 (30分)	(1) 了解幼儿语言发展特点：明确 12 ~ 18 个月幼儿语言发展的关键要素。(10分) (2) 明确幼儿语言发展目标：制定的借助绘本促进语言发展的目标符合幼儿的实际认知水平，具有针对性和可实现性。(10分) (3) 建立语言目标与内容的联系：目标与绘本的内容相契合，能通过绘本有效达成(10分)			
内容适宜性 (30分)	(1) 适龄性：符合 12 ~ 18 个月幼儿的认知水平和兴趣点。(10分) (2) 有益性：准确把握绘本中的常用词语、简单句式等对幼儿语言发展有益的内容。(10分) (3) 生活性：结合幼儿生活经验，对绘本内容进行合理拓展，以促进语言的联想和表达(10分)			
互动适宜性 (20分)	(1) 积极引导幼儿参与：与幼儿在绘本阅读过程中的互动方式适宜（如简单的提问、夸张的语气、肢体动作等），引导幼儿积极参与。(10分) (2) 制定具体的互动策略：掌握引导幼儿模仿绘本语言的方法，制定具体的策略（如重复绘本中的关键词句）(10分)			
环境适宜性 (20分)	(1) 创设阅读环境：环境安静舒适，减少干扰因素，有利于幼儿专注阅读。(10分) (2) 选择阅读时机：结合幼儿的精神状态，选择幼儿清醒、情绪较好时进行(10分)			



任务四

18 ~ 24 个月幼儿阅读发展特点与绘本选择



任务情境

乐乐 22 个月了，对阅读表现出浓厚兴趣，其家长想进一步支持他阅读能力的发展，应该如何根据 18 ~ 24 个月幼儿的阅读发展特点选择绘本。



任务清单

18 ~ 24 个月幼儿绘本选择任务清单如表 2-10 所示。

表 2-10 18 ~ 24 个月幼儿绘本选择任务清单 (1)

任务名称	具体内容	用时建议
18 ~ 24 个月幼儿阅读发展特点	视觉发展、听觉发展、触觉发展、动作发展、语言发展、认知发展、情感与社会性发展	1 学时
18 ~ 24 个月幼儿绘本选择	绘本选择原则、绘本推荐	1 学时

知识准备

一、18 ~ 24 个月幼儿阅读发展特点

(一) 视觉发展

18 ~ 24 个月幼儿视觉辨识能力持续增强，能够准确识别常见图像中的人物、动物、物品，并主动用语言或手势指出熟悉的内容。他们开始关注画面的整体结构与细节，如人物表情、动作、颜色变化等，对情节性较强的图画表现出浓厚的兴趣。绘本中图文结合的清晰度和画面连贯性尤为重要，应提供结构清楚、逻辑清晰的图画信息，帮助幼儿逐步建立“图像—事件—意义”的联系。

（二）听觉发展

该阶段幼儿已能理解更多词语和短句，对语言的节奏感、重复性、语调变化仍保持高度兴趣。他们喜欢听熟悉的词语反复出现，也能模仿简单句式。朗读时夸张的语调、拟声词、押韵句、简短对话等语言特征能增强其注意力与参与度。适宜选择有重复句、提问句、互动语言等设计的绘本，同时结合亲子朗读进行节奏训练，促进幼儿听觉识别和语言内化。

（三）触觉发展

此阶段幼儿手部协调性逐渐成熟，已能自主翻阅纸页、操作机关书、打开折叠页或抠洞页，表现出更高的探索欲望和专注力。他们倾向于反复触摸喜欢的页面或翻看某些特定内容，有较强的偏好表达。可以提供带有立体结构、触感材质或操作机关的绘本，将阅读与触觉互动融合，提升幼儿的专注力与精细运动能力，并鼓励其自主探索绘本内容。



宝宝巴士触摸书

《宝宝巴士触摸书》包括《出发！去动物园》《出发！去海洋馆》《出发！去森林》三本。在书中，有许多可以触摸的材质和图案，如毛茸茸的狮子、光滑的蛇皮等。这些触摸点能够还原多样化的触感体验，刺激婴幼儿触觉发育，让婴幼儿通过亲身感受来认知不同动物的特点和习性。这种直观的学习方式不仅能够加深婴幼儿的记忆，还能激发他们的好奇心和探索欲。

（资料来源：作者整理）

（四）动作发展

18～24个月幼儿粗大动作已较协调，能灵活行走、蹲下、转身，精细动作（如翻页、指图、开合）已相对稳定。在阅读中，幼儿能模仿绘本角色的动作，如挥手、跳跃、拥抱等，也能配合大人参与模仿游戏与故事演绎。绘本内容如果结合日常生活中的动作行为或游戏互动，如“拍拍手”“跳起来”，可进一步增强幼儿身体参与感，推动动作与阅读的融合发展。



（五）语言发展

语言爆发期逐步显现，幼儿能使用 50 个以上词语，并尝试说出两词组合句子（如“狗狗跑”“妈妈抱”）。他们喜欢模仿大人说话，并能逐步理解基本句意和常见动词的使用。阅读绘本时，他们会主动复述词语或表达喜好。绘本内容应尽量贴近生活，语言简明但富有表达性，如出现“吃饭、洗澡、玩具”等日常高频词语，并适时加入简单情感词（如“喜欢”“生气”），支持幼儿语言理解和表达双向发展。

（六）认知发展

此阶段幼儿开始具备初步的因果关系理解、事件顺序感及简单的想象力。他们能够在图画中寻找“为什么”的线索（如哭了就找妈妈），也能辨识“前—后”或“上—下”等空间关系。适合提供情节稍具发展性、包含简单推理或因果链条的绘本，鼓励幼儿通过提问与预测理解故事走向，支持思维发展的初阶逻辑建构。

（七）情感与社会性发展

18～24 个月幼儿逐步进入“自我意识”的形成期，开始使用“我”“自己”等词表达独立意识，同时对他人的情绪和行为逐渐敏感，出现初步的共情能力和规则意识。他们喜欢看到绘本中出现“哭—安慰”“争抢—分享”等场景，能代入角色进行情绪模仿。此阶段适合选择描绘日常互动、友谊、情绪表达的绘本，通过故事引导幼儿体验“等待”“分享”“拥抱”等社会性行为，促进其情感理解与社会适应能力。

二、18～24 个月幼儿绘本选择

（一）绘本选择原则

为 18～24 个月的幼儿选择绘本时，需要特别关注其快速发展的语言能力、日益丰富的认知需求以及不断增强的社交情感表达能力。这一阶段的绘本不仅是语言输入的优质来源，还是帮助幼儿认识世界、表达自我、发展思维的重要媒介。优质的绘本应当符合以下核心原则：既要满足幼儿爆发期的语言学习需求，又要与其认知水平相匹配；既要提供适度的挑战，又要保持足够的趣味性和互动性。

1. 情节丰富但仍简洁

18～24 个月的幼儿对故事的理解能力逐渐增强，他们开始喜欢听有情节的

绘本，但注意力仍较有限。因此，绘本的情节应丰富有趣，能够吸引幼儿的注意，但又需保持简洁明了，避免过于复杂或冗长。故事内容应围绕日常生活或幼儿熟悉的情景展开，使他们更容易理解和产生共鸣。

2. 语言示范性强

这个阶段的幼儿正处于语言快速发展期，绘本的语言应具有良好的示范作用。选择语言表达清晰、规范，词语量适中且反复出现的绘本，有助于幼儿模仿和学习。同时，押韵或节奏感强的语言可以提高幼儿的语言兴趣，提高他们语音和语调的模仿能力。

【小思考】

为什么要为 18 ~ 24 个月幼儿提供语言示范性强的绘本？

3. 互动形式多样化

为了激发幼儿的参与热情和主动性，绘本应设计多样化的互动形式。例如，绘本中可以有提问句、声音模仿、简单的动作提示等，鼓励亲子之间的互动交流。形式多样的互动方式不仅增加了阅读的趣味性，也促进了幼儿语言表达、理解和社交能力的发展。

4. 适龄挑战性

18 ~ 24 个月的幼儿认知和语言能力已有一定基础，选择绘本时应注意内容的适龄挑战性。绘本内容既不能过于简单而失去吸引力，也不能过于复杂导致理解困难。适当提高难度、引入新的词语和概念，能够激发幼儿的好奇心和学习欲望，推动其认知能力和语言能力的进一步发展。

(二) 绘本推荐

1. 18 ~ 21 个月幼儿绘本推荐

18 ~ 21 个月的幼儿在动作能力和语言表达上持续进步，喜欢通过反复的亲子互动和模仿游戏来理解周围世界。此阶段绘本应注重丰富的语言韵律和亲切的生活情境，同时通过鲜明的图画吸引幼儿的视觉注意，促进其认知和情感发展。例如《安的种子》（王早早文、黄丽图，海燕出版社）这本绘本，通过一个小女孩安和她的种子的故事，生动展现了生命的成长过程，语言简洁且富有韵律，适合亲子共读，激发幼儿对自然、生命的好奇心与情感认知。又如《仓老鼠和老鹰借粮》（汪曾祺文、王祖民图，贵州人民出版社），该书故事简洁而温馨，通过仓



婴幼儿多元绘本游戏教程

鼠与老鹰的互动故事，帮助幼儿理解人与自然、动物的关系，培养幼儿的认知与情感能力。

2. 21 ~ 24 个月幼儿绘本推荐

21 ~ 24 个月幼儿的语言表达能力日益丰富，认知能力快速发展，情绪和社会性体验更加多样化。绘本内容宜结合幼儿的实际生活经验，故事情节生动有趣，同时能激发幼儿的探索欲望和情感共鸣。例如《包子一家》（邱佳业文、黄润佳图，南京师范大学出版社）以一家人的温馨生活为背景，展现家庭成员间的互动和关爱，图画色彩温暖，语言亲切自然，帮助幼儿理解家庭关系，培养其社会情感能力。《冰箱历险记》（李卓颖文 / 图，上海教育出版社）通过冰箱中食物的奇幻冒险，激发幼儿的想象力和认知兴趣，语言风趣，故事生动，促进幼儿的语言表达和逻辑思维能力的发展。

3. 18 ~ 24 个月幼儿通用绘本推荐

18 ~ 24 个月是幼儿语言与社会情感快速发展的关键期。绘本选择应综合视觉刺激、语言节奏、情感体验和认知启蒙，既注重幼儿自我感知和探索，也强调亲子互动和情绪表达。例如，《爱哭的小立甫》（岑澎维文、奇亚子绘，青岛出版社）以小立甫的哭泣经历为主线，帮助幼儿认识和表达自己的情绪，图文结合生动，语言简洁，适合培养幼儿的情绪管理和社会交往能力。《伴我长大经典童话（全 20 册）》（季华等文、朱成梁等图，教育科学出版社）经典童话故事集合，内容丰富，故事性强，语言优美，能够培养幼儿的想象力、语言表达和情感理解，适合长期亲子共读。



视频
幼儿图画书推荐
书目



任务实施

请分组讨论并填写表 2-11。

表 2-11 18 ~ 24 个月幼儿绘本选择任务清单（2）

分析与讨论	姓名	评分
	学号	
幼儿乐乐的基本情况： 年龄：20 个月。 家庭背景：父母均为全职工作，平时由奶奶照顾，周末父母会安排亲子活动。 语言发展：乐乐能说 20 ~ 25 个词语（如“妈妈”“车车”“水”等），会用简单词语表达需求，但不会连词成句。		

续表

听力与理解：能听懂简单的双指令，如“拿球给妈妈”“把书放桌子上”；听到熟悉的绘本台词会有反应，但不能完整复述。

兴趣特点：喜欢看有动物角色的绘本，会模仿动物叫声；对颜色鲜明、情节简单的故事有较高的注意力，能专注2~3分钟。

语言短板：词语量增长较慢，不主动与人对话，表达多依赖手势或指物。

家长需求：

希望通过日常亲子共读，帮助乐乐增加词语量，尤其是动词和形容词的使用。希望乐乐能学会用两三个词语表达完整意思，如“要喝水”“小狗跑”等。想找到适合20个月幼儿的绘本类型和亲子互动方法，让孩子愿意开口说话

结合以上案例，分析如何借助绘本促进乐乐语言的发展，并给出详细的指导方案。



任务回顾

任务完成后，总结自己有哪些可以提升的地方。



任务评价

指导家长促进18~24个月幼儿阅读能力的发展，并完成考核评价表（见表2-12）。

表2-12 18~24个月幼儿阅读能力发展考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
指导准备的充分性 (30分)	(1) 幼儿特点掌握：明确18~24个月幼儿阅读兴趣和阅读特点。(10分) (2) 家长需求把握：了解家长的指导困惑与需求，据此制定指导方向。(10分) (3) 资源方案准备：准备适宜的阅读资源及针对性方案，符合幼儿和家长需求(10分)			



续表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
指导内容的科学性 (30分)	(1) 知识准确性: 传递的阅读知识科学, 如适宜的阅读方式、时长、绘本选择原则等。(10分) (2) 核心要素聚焦: 聚焦阅读兴趣培养、画面观察引导、阅读词汇积累等核心要素。(10分) (3) 个性化内容提供: 结合幼儿个体差异, 提供个性化阅读指导内容(10分)			
指导方法的适宜性 (20分)	(1) 方法适配性: 符合家长的接受能力, 如采用通俗语言、案例示范、实操演练等。(10分) (2) 方法动态调整: 根据家长反馈调整方法, 如增加讲解、简化步骤(10分)			
指导过程的调控性 (20分)	(1) 节奏合理把控: 指导节奏合理, 根据家长掌握情况调整进度, 避免过快或过慢。(10分) (2) 氛围轻松营造: 关注家长情绪, 及时鼓励支持, 营造轻松指导氛围(10分)			

任务五

24 ~ 30 个月幼儿阅读发展特点与绘本选择



任务情境

茜茜刚满2岁, 开始变得不听话, 常常和家长“作对”, 其父母想通过阅读培养她良好的情绪情感, 应该如何根据24~30个月幼儿的阅读发展特点选择绘本。

**任务清单**

24 ~ 30 个月幼儿绘本选择任务清单如表 2-13 所示。

表 2-13 24 ~ 30 个月幼儿绘本选择任务清单 (1)

任务名称	具体内容	用时建议
24 ~ 30 个月幼儿 阅读发展特点	视觉发展、听觉发展、触觉发展、动作发展、语言发展、认知发展、情感与社会性发展	1 学时
24 ~ 30 个月幼儿 绘本选择	绘本选择原则、绘本推荐	1 学时

知识准备**一、24 ~ 30 个月幼儿阅读发展特点****(一) 视觉发展**

24 ~ 30 个月的幼儿在视觉辨识与注意力维持方面更为成熟，能识别更复杂的图像信息，并对画面细节表现出持续关注。他们能指出画面中的多个物体、角色及其动作关系，并逐渐理解图像与语言之间的关联（如看到狗就说“汪汪”）。此阶段适合提供画面层次丰富、线条清晰、色彩鲜明且具有情节连贯性的图画书，引导幼儿通过观察图像来理解故事情节发展。

(二) 听觉发展

这一阶段幼儿听觉理解能力持续提升，能理解简短对话、复合句和语言的因果关系（如“因为……所以……”）、时间结构。他们对具有节奏感、押韵和重复句式的语言内容依然感兴趣，但开始关注故事中不同角色的语言表达与情绪语调。适合选择具有人物对话、故事情境、语调变化丰富的绘本，结合有表情、有节奏的朗读方式，增强幼儿对语言节奏与语义层次的感知。

(三) 触觉发展

精细动作能力进一步提升，幼儿可以熟练翻页、指读文字或图像，操作较复杂的互动结构，如滑动、旋转、拼合等。他们在阅读中表现出更明确的触觉偏



婴幼儿多元绘本游戏教程

好，如反复触摸特定材质页或重复开启机关页面。适合提供机关类、材质混合类、互动类绘本，增强他们在阅读过程中的参与感和探索动机，促使其触觉经验与认知经验同步发展。

（四）动作发展

动作发展趋于协调，幼儿能够进行较连贯的模仿动作和游戏性互动，如模仿绘本中跳舞、挥手、打招呼等动作，甚至开始尝试情节复现（如模仿绘本中角色做“煮饭”的动作）。此阶段可结合绘本开展动作模仿类游戏或情景演绎活动，将故事内容与身体体验融合，促进动作发展、理解力和社会性学习的整合。

【小思考】

如何结合绘本开展动作模仿类游戏或情景演绎活动？请举例说明。

（五）语言发展

语言发展进入句子阶段，幼儿开始使用两三个词语组合成句，并尝试表达简单想法或情绪（如“我不要”“给我苹果”），模仿能力强，能复述简单故事或对话。阅读时，他们会主动指出图中角色，尝试讲述或回应问题。绘本应注重语言结构丰富性与生活语境的结合，包含常用短句、对话与情感表达，有助于扩展词语、学习句式及表达情绪与愿望。

（六）认知发展

此阶段幼儿形成基本的因果思维和简单的时间顺序感，能理解“先后”“再然后”的关系，并尝试对故事中角色的动机进行简单推测（如“他哭了，因为摔倒了”）。他们对重复的事件、反转的情节、角色的因果行为尤其敏感。适合提供结构清晰、逻辑性强、具有问题解决元素的绘本，鼓励其提问、预测和复述故事内容，提升其思维连贯性和推理能力。

（七）情感与社会性发展

24～30个月的幼儿情感表达更加丰富，开始关注他人感受，出现共情行为和角色意识。他们会对绘本中的情绪表达产生情感共鸣，如看到小动物哭会说“它不开心”，并尝试表达安慰或介入。他们也开始关注角色之间的关系，如“妈妈和宝宝”“朋友之间分享”。绘本应关注情绪认知、亲子关系、友谊与冲突调解等主题，帮助幼儿识别情绪、学习表达和初步理解社会行为规范。

二、24 ~ 30 个月幼儿绘本选择

（一）绘本选择原则

为 24 ~ 30 个月的幼儿选择绘本时，需要特别关注其正处于语言爆发期、想象力快速发展以及社会情感逐渐丰富的成长特点。这一阶段的绘本不仅是语言输入的优质来源，还是激发幼儿想象力、培养同理心、建立基础认知的重要媒介。优质的绘本应当符合以下核心原则：既要满足幼儿快速发展的语言需求，又要与其认知水平相匹配；既要激发想象力，又要扎根于生活经验；既要富有教育意义，又要充满趣味性和互动性。

1. 情节复杂度适当提升

进入 24 ~ 30 个月的幼儿已经具备初步因果理解与时间顺序意识。他们开始关注故事中“发生了什么”“为什么会这样”，并能记住简单的情节发展。因此，绘本应逐步由单一情境向包含起因—经过—结果的短篇故事过渡，情节上可加入轻微的冲突与转折，引导幼儿进行简单的推理与预判，但仍需控制在一两个关键事件内，避免多线叙事或角色过多造成理解困难。可选择带有“解决问题”或“角色成长”的故事，有助于幼儿建立初步的逻辑与社会认知。

2. 语言丰富性增强

语言发展进入“句子期”的幼儿开始尝试使用更长的句子表达想法，对词语学习的兴趣明显增强。此阶段的绘本应注重语言的丰富性与节奏性相结合，既要使用贴近日常生活的具体名词和动词，便于幼儿模仿；又可适当引入情感词语、副词、简单形容词等，有助于拓展其语言表达能力。同时，重复句式、押韵语言、拟声词等依然具有重要价值，有利于增强幼儿的听觉记忆与节奏感，促进幼儿进行复述、跟读和角色模仿。

3. 互动形式更加多元

24 ~ 30 个月幼儿的手部动作与注意力持续发展，已能在成人引导下进行简单的操作和情境参与。此阶段绘本应强化多感官参与和角色扮演互动，如翻翻页、拨动机关、触感材质、观察找图、模仿动作等，增强幼儿的专注力和参与感。同时，故事本身也应具备亲子对话空间，如设置“你觉得他会怎么做？”“你有没有这样做过？”等引导性问题，提升亲子共读的互动质量。



4. 认知挑战适度增加

幼儿在此阶段认知能力迅速发展，开始形成初步的分类、比较、因果和时间感知能力。绘本内容可适当引入常识性知识（如天气变化、日常行为顺序、基础社交规则等）以及简单的对比和逻辑结构（如“如果这样会发生什么”）。在不增加理解负担的前提下，适当设置“悬念”或反转，有助于训练幼儿的观察力与思维灵活性。同时，可引导他们进行“讲述故事”“回答问题”或简单的延伸活动，支持其认知与语言的整合提升。

（二）绘本推荐

1. 24～27个月幼儿绘本推荐

这一阶段幼儿动作更协调、表达更清晰，对故事情节和角色关系有初步理解。推荐绘本应有互动性与情感共鸣，有助于幼儿的社交认知与语言表达。例如，在《茶壶》（哈里牙绘/著，内蒙古人民出版社）绘本中，一把可爱的茶壶在翻开与合拢中展示动作—声音—节奏，锻炼幼儿手眼协调及节奏感，同时，语言清晰简短，便于跟读。《池塘》（张乐文/图，中国中福会出版社）以池塘生态为题材，画面细节丰富，语言描绘具体（蛙声、荷叶、蜻蜓等），适合亲子共读，引导幼儿观察与模仿表达。

2. 27～30个月幼儿绘本推荐

27～30个月幼儿语言发展进入句子阶段，能理解复杂情节且情绪更敏锐。推荐绘本适合幼儿发展逻辑思维、表达情感与尝试角色扮演。例如，在《别让太阳掉下来》（郭振媛文、朱成梁图，中国和平出版社）中，寓言式故事让幼儿理解自然规律与因果关系，通过“怕摔”的太阳引发贴近生活的情绪表达，语言节奏感强，有助于幼儿模仿与复述。《彼此树》（葛瑞米·贝斯、陈颖文，葛瑞米·贝斯图，长江少年儿童出版社）讲述两棵树彼此陪伴成长，触及友情与陪伴主题，画面温暖，语言富有诗意，适合用来引导幼儿表达“我和朋友”的关系，促成同理心培养。《不痛》（李茂渊著，四川少年儿童出版社）用简洁文字叙述“看似疼痛却不真的疼”，帮助幼儿区分真实与感知，增强其身体认知与情绪表达，是幼儿认知与表达能力发展的良好素材。

3. 24～30个月幼儿通用绘本推荐

24～30个月幼儿综合能力发展迅速，建议绘本兼顾认知启蒙、情感共鸣和语言互动，适合建立亲子共读仪式和社会行为意识。例如，《爱看书的猫》（金建

华文、颜青图，上海教育出版社）是一本关于“爱读书的小猫”的绘本，画面有趣，细节丰富，语言简练又富重复性，非常适合幼儿养成阅读兴趣，同时便于幼儿即兴讲述。《艾爷爷和屋顶上的熊》（凯西·罗宾逊文、梅丽莎·拉森图、张波译，山东人民出版社）讲述了温馨奇幻的爷孙冒险故事，画面层次清晰，语言自然流畅。可引导幼儿理解“冒险中需要勇气和安全”的平衡，有助于幼儿情感与逻辑思维的发展。《不要和青蛙跳绳》（彭懿著、九儿绘，接力出版社）讲述了充满幽默与反转的节奏故事，通过“跳绳游戏中发生的趣事”增强幼儿的注意力、语言表达与模仿能力，并可进行角色扮演以增进互动。



拓展阅读

不要和青蛙跳绳

《不要和青蛙跳绳》是由儿童文学作家彭懿创作、九儿绘制插图的原创图画书，2015年8月由接力出版社出版。该书以男孩壳壳因母亲丢弃爷爷赠送的跳棋而引发情绪冲突为开端，通过他与大象、狮子、鳄鱼等动物进行跳绳比赛的奇幻场景，展现了儿童通过想象游戏处理负面情绪的心理过程。作品采用图文结合的叙事方式，获首届图画书时代奖银奖，入选教育部2021年幼儿推荐图画书，并获“十二五”国家重点图书等多项荣誉。

（资料来源：<https://baike.baidu.com/tashuo/topic?topicId=375a76c42ef774b9f1b9d136>）



任务实施

指导亲子共读绘本《我的情绪小怪兽》，完成任务清单（见表2-14）。

表 2-14 《我的情绪小怪兽》任务清单

情景模拟	姓名		评分	
	学号			
指导亲子共读绘本《我的情绪小怪兽》				



续表

活动准备	大致目标	模拟指导过程	小组互评



任务回顾

任务完成后，总结自己有哪些可以提升的地方。



任务评价

指导亲子共读绘本《我的情绪小怪兽》，完成考核评价表（见表 2-15）。

表 2-15 亲子共读绘本《我的情绪小怪兽》考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
活动准备 (20分)	(1) 绘本熟悉度：能准确介绍绘本主题、角色和核心内容。(5分) (2) 材料准备：提前准备绘本、辅助道具。(5分) (3) 环境布置：营造温馨、安静的共读环境，座位安排合理。(5分) (4) 目标设定：明确本次共读的目标(5分)			
指导过程 (60分)	(1) 语言表达：语言生动，语调抑扬顿挫，适合幼儿理解。(15分) (2) 互动引导：能设计提问（如“为什么小怪兽心情乱乱的”），鼓励亲子对话。(15分)			

续表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
指导过程 (60分)	(3) 情感调动: 通过肢体动作、表情来增强亲子情感共鸣。(10分) (4) 节奏控制: 合理分配阅读、讨论时间, 避免冗长或仓促。(10分) (5) 问题解决: 灵活应对幼儿分心或家长参与度低的情况(10分)			
目标达成 (20分)	(1) 情感目标: 亲子表现出积极互动(如模仿小怪兽的表情)。(10分) (2) 认知目标: 家长知道亲子共读时引导幼儿整理情绪的方法。(5分) (3) 能力目标: 幼儿能按家长指令看图画、观察小怪兽的表情变化(5分)			

任务六

30 ~ 36 个月幼儿阅读发展特点与绘本选择



任务情境

浩浩快3岁了, 马上就要上幼儿园了, 其家长想通过阅读带他进行入园准备, 有哪些合适的绘本? 应该如何根据30~36个月幼儿的阅读发展特点选择绘本?



任务清单

30~36个月幼儿绘本选择任务清单如表2-16所示。

表 2-16 30 ~ 36 个月幼儿绘本选择任务清单

任务名称	具体内容	用时建议
30 ~ 36 个月幼儿阅读发展特点	视觉发展、听觉发展、触觉发展、动作发展、语言发展、认知发展、情感与社会性发展	1 学时



续表

名称	时间 / 月龄	牙数 / 颗
30 ~ 36 个月幼儿 绘本选择	绘本选择原则、绘本推荐	1 学时

知识准备

一、30 ~ 36 个月幼儿阅读发展特点

（一）视觉发展

进入 30 ~ 36 个月，幼儿的视觉分辨力、注意力、维持能力持续增强，已能辨识复杂图像中的细节、背景与角色表情变化。他们具有识别字母、图形、颜色和物体的大小、数量等视觉特征，并能在页面中寻找特定信息（如找出“戴帽子的兔子”）。这一阶段适宜选择画面富有细节、色彩协调、角色丰富且含有情节线索的绘本，帮助幼儿在观察中建构故事理解能力，并发展初步的视觉扫读能力。

（二）听觉发展

这一阶段幼儿听觉理解能力显著增强，可理解完整语句、角色对话，开始区分语调中的情绪变化与语言意图。他们喜欢情节起伏、人物互动与语言重复的故事内容，并尝试模仿角色语气进行语言表达。适合提供含有多角色对话、丰富语调变化和叙述节奏感的绘本，可通过富有表情的朗读引导他们理解人物语气、语义与情境之间的关系。

（三）触觉发展

尽管精细动作已经基本成熟，但幼儿依然对具有探索性和交互结构的阅读材料保持浓厚兴趣。他们更愿意在阅读中操作翻页、揭盖、旋转等机关，或用手手指追读图文。建议提供高互动性或功能性的图书材料（如配套游戏、涂色、贴纸等），激发幼儿动手能力与阅读参与度，同时促进其注意力集中和动手策略的完善。

（四）动作发展

粗大动作和精细动作已协调发展，幼儿可完成更复杂的动作模仿与身体表现。在阅读中，他们能够配合故事内容进行角色扮演或重现故事情节，如模仿动

物叫声、故事中人物的行为动作，甚至自编与绘本相关的游戏。此阶段适合通过绘本结合表演、游戏或创编活动，将语言、动作与情节体验融为一体，强化故事理解与身体表达的联动。

（五）语言发展

30～36个月幼儿语言表达逐渐流畅，能自主讲述简单故事，使用多词句表达因果、时间或愿望，如“因为小猫不吃饭，所以肚子疼”。他们会模仿角色语言、提问和评论故事发展，语言运用从被动接受走向主动输出。适合选择句式多样、语义层层递进、富有口语感和情绪表达的绘本，促进其口头叙述、对话模仿和语言组织能力的提高。

（六）认知发展

随着思维能力快速发展，婴幼儿能够理解故事的起因、发展和结果，形成初步的故事逻辑感和角色视角意识。他们开始预测故事走向、分析角色行为背后的动机，表现出推理、判断和想象力。此阶段绘本可引入富含逻辑结构、情节反转、问题解决与想象拓展的内容，鼓励幼儿参与讨论、提出问题、表达个人观点，进一步发展其思维深度与表达能力。

（七）情感与社会性发展

此阶段是情感认知和社会性行为迅速发展的关键时期。幼儿能够理解他人情绪，尝试换位思考，并对故事中角色的遭遇产生共鸣。他们关注故事中的情感冲突、道德判断、合作行为与友情表达，并尝试在生活中模仿。推荐选择主题涉及友情、分享、家庭关系、规则与合作等的绘本，帮助幼儿理解人际关系、学习情绪调节与社会规范，促进其情感素养与社会性能力同步发展。

【小思考】

有哪些涉及友情主题，适合30～36个月幼儿阅读的绘本？请举例说明。

二、30～36个月幼儿绘本选择

（一）绘本选择原则

为30～36个月的幼儿选择绘本时，需要特别关注其快速发展的语言表达能力、日益丰富的认知需求以及不断拓展的社会性发展。这一阶段的绘本不仅是语



言学习的优质载体，还是帮助幼儿理解世界、表达自我、建立社交认知的重要工具。优质的绘本应当符合以下核心原则：既要满足幼儿语言爆发期的表达需求，又要与其逻辑思维发展水平相匹配；既要提供适度的认知挑战，又要保持足够的趣味性和互动性。

1. 叙事结构的完整性

30～36个月幼儿已具备较强的理解和记忆能力，能够关注故事的起始、发展与结尾，对“谁—在哪里—发生了什么”的基本叙事框架有初步掌握。因此，此阶段推荐的绘本应具备完整清晰的叙事结构，包括明确的起因、过程与结果，人物角色关系清楚，事件发展具备连续性。在故事构建上，可以适度加入冲突与解决，帮助幼儿理解“问题—努力—变化”这一因果链。同时，结局应正向或开放，引导幼儿思考并表达“如果是我，会怎么做”，促进其叙事逻辑的发展。

2. 语言表达的丰富性

这一阶段的幼儿语言爆发式增长，具备初步的自主讲述能力和对句型的理解能力。绘本语言应由简单描述转向多样化表达，包含形容词、动词、情绪词和时间顺序词（如“首先”“然后”“最后”等），支持幼儿建立句型多样性与提高情感表达能力。推荐使用多层次语言结构，如主谓宾句型、带状语的句子、问句和感叹句等，同时融入拟声词、押韵词与角色对话，为幼儿的语言模仿与角色扮演提供素材。语言应既富有生活气息，又具有一定的文学美感，激发幼儿的表达欲望。

3. 互动形式的进阶性

30～36个月的幼儿自主性增强，动手能力提升，绘本阅读活动可进入半结构化互动阶段。绘本不再仅仅是阅读内容的被动接收工具，而应成为表达、思考、表演、游戏的触发器。此阶段推荐的绘本可包含开放式问题、引导式讨论点、画面细节找一找、角色声音模仿、简单剧情续写、绘本情景再现等多种互动形式。在亲子共读或小组共读中，可通过提问、情境扮演、动作模仿等方式，引导幼儿进行更深入的故事参与，激发其创造力与社会互动能力。

4. 认知挑战的多元性

30～36个月的幼儿处于认知快速扩展阶段，能够进行初步的归类、比较、预测、判断与想象。绘本应在内容设计上具有一定的思维挑战性，可适度引入抽象概念（如“多与少”“前与后”“因与果”“如果……会怎样”），引导幼儿在阅读中进行联想与推理。同时，绘本内容可涵盖更广泛的主题，如四季变化、社会规则、情绪管理、友谊关系、角色分工等，帮助幼儿扩展知识面与提高理解力。

通过绘本引发延伸讨论与游戏活动，形成“阅读—思考—表达”的综合认知发展路径。

（二）绘本推荐

1. 30～33个月幼儿绘本推荐

此阶段幼儿语言表达能力增强，能讲述简单经历并理解因果关系，喜欢带有情绪波动和反转的故事，对人物行为产生初步的评价意识。推荐绘本应强调故事性与角色情感体验，以激发幼儿的同理心与表达欲望。例如，《胆小的大象》（桑德里娜·波文、阿丽亚娜·德尔里欧图、吴天楚译，北京时代华文书局）讲述了一只总是感到害怕的大象，在朋友的鼓励下勇敢面对自己的成长故事。画面生动幽默，语言富有节奏，有助于引导幼儿表达“怕与不怕”的感受，提升其社交情绪理解力。《从前有个筋斗云》（陈沛慈、李明华文，李卓颖图，二十一世纪出版社集团）借助神话元素“筋斗云”展开想象之旅，语言轻快、情节充满幻想，适合激发幼儿讲述“如果我也有筋斗云”的创意表达，促进其语言结构发展与想象力培养。《豆豆游走的二十四节气》（杨智坤文、童趣出版有限公司编，人民邮电出版社）将节气知识融入小豆豆的生活旅程，语言浅显但内容丰富，可帮助幼儿建立初步的时间概念，并提升其对自然变化的感知能力，适合幼儿认知与语言互动同步发展。



拓展阅读

小房子

甜蜜的家可以有哪些形状？意大利著名童书作家安东内拉·阿巴蒂耶罗试着根据小朋友们的情绪和想法，创造出各种各样的家的形状。创造一个家的形状并不困难，只需要一支笔和一张纸，画上倾斜的屋顶，下面再填上两扇会眨眼的小窗户，中间还有一张嘴巴——那是关着的一扇门，最后再加上孩子们心里独有的小细节。本书汇聚了这些独具匠心的小房子，启发孩子充分发挥自己的想象。书中每一页都有不同形状的房子，每一栋房子都是想象力的温床，孩子们像做游戏般从中体会到欢乐、奇异、美妙和惊喜的情绪。因此，在书的最后部分，作者专门为小读者们预留了一个空间，邀请他们创作自己的梦幻房子。这本书充满奇趣和欢乐，注定会受到孩子和大人的喜爱。

（资料来源：<https://book.douban.com/subject/37205666/>）



2. 33 ~ 36 个月幼儿绘本推荐

33 ~ 36 个月幼儿对完整故事的接受度提升，能理解情节发展和人物情绪，喜欢有冲突转折的内容。绘本应具有情感深度、情节完整、语言节奏鲜明，支持幼儿的独立表达与逻辑推理。例如《错了？》（杨思帆著 / 绘，广西师范大学出版社）以幽默手法讲述“错误”的不同可能，打破刻板印象，引导幼儿从多个角度理解“对与错”，语言反复简洁，适合幼儿模仿表达与思考。《安仔一定会变好》（谢军文、翟芮图，新世纪出版社）讲述了小志愿者乐乐跟随妈妈去医院帮助白血病儿童安仔的经历，能够让幼儿体验陪伴和友情的作用，引导他们向善和健康成长。

3. 30 ~ 36 个月幼儿通用绘本推荐

这一阶段是幼儿语言与情绪社交能力发展的关键阶段，建议绘本兼顾情感引导、认知启发与语言互动，支持幼儿表达情绪、理解关系、展开讲述。例如，《爸爸，别怕》（白冰著、胖蛇绘，中国少年儿童出版社）以反转视角讲述“幼儿安慰爸爸”的故事，情节温馨幽默，强化幼儿的自信与责任感，是亲子共读中理解情感角色互换的优质素材。《穿花衣》（樊青芳文、李静图，朝华出版社）以“穿衣”为主题讲述细节丰富的生活场景，语言节奏感强，适合引导幼儿开展“今天我穿了什么”的口语表达，强化时间顺序与自理认知。《地上地下的秘密》（依依文 / 图，人民教育出版社）以双层画面展示地上世界与地下世界的奥秘，画面对比鲜明，语言富有科普性而不失童趣，适合培养幼儿的观察力与好奇心，引导其对自然现象进行描述与探索。



视频
绘本解读
《穿花衣》



拓展阅读

穿花衣

《穿花衣》是2018年6月朝华出版社出版发行的绘本。本绘本为手印画绘本，通过大大小小的手掌描绘了不同的动物形象，又用手掌的不同颜色呈现出动物们“穿着”的不同外衣，让幼儿在视觉的变化中逐渐掌握几种颜色并了解四季的变化。本绘本采用童谣式文字，韵律十足，朗朗上口，适合幼儿学习与掌握。2021年10月，该绘本被教育部选为幼儿推荐图画书。

（资料来源：<https://baike.baidu.com/item/%E7%A9%BF%E8%8A%B1%E8%A1%A3/22707718>）

**任务实施**

指导亲子共读绘本《我爱幼儿园》，完成任务清单（见表 2-17）。

表 2-17 《我爱幼儿园》任务清单

情景模拟	姓名		评分	
	学号			
指导亲子共读绘本《我爱幼儿园》				
活动准备	大致目标	模拟指导过程	小组互评	

**任务回顾**

任务完成后，总结自己有哪些可以提升的地方。

**任务评价**

指导亲子共读绘本《我爱幼儿园》，并完成考核评价表（见表 2-18）。

表 2-18 亲子共读绘本《我爱幼儿园》考核评价表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
活动准备 (20分)	(1) 绘本熟悉度：能准确介绍绘本主题、角色和核心内容。(5分) (2) 材料准备：提前准备绘本、辅助道具。(5分) (3) 环境布置：营造温馨、安静的共读环境，座位安排合理。(5分) (4) 目标设定：明确本次共读的目标(5分)			



续表

一级指标	二级指标	学生自评	学生互评	教师评价
指导过程 (60分)	(1) 语言表达: 语言生动、语调抑扬顿挫, 适合幼儿理解。(15分) (2) 互动引导: 能设计提问(如“在幼儿园可以做哪些好玩的事情?”), 鼓励亲子对话。(15分) (3) 情感调动: 通过肢体动作、表情增强亲子情感共鸣。(10分) (4) 节奏控制: 合理分配阅读、讨论时间, 避免冗长或仓促。(10分) (5) 问题解决: 灵活应对幼儿分心或家长参与度低的情况(10分)			
目标达成 (20分)	(1) 情感目标: 亲子表现出积极互动(如模仿第一天上幼儿园的情景)。(10分) (2) 认知目标: 家长知道亲子共读时引导幼儿爱上幼儿园的方法。(5分) (3) 能力目标: 幼儿能按家长指令看图画、了解幼儿园的活动(5分)			